

Da questo numero

PREMI PER 875 MILIONI



DALL' ARIETE
AI PESCI:
COME SARANNO
LE TUE VACANZE

TV

COPIA
RADIOCORRIERE
di SERVIZIO

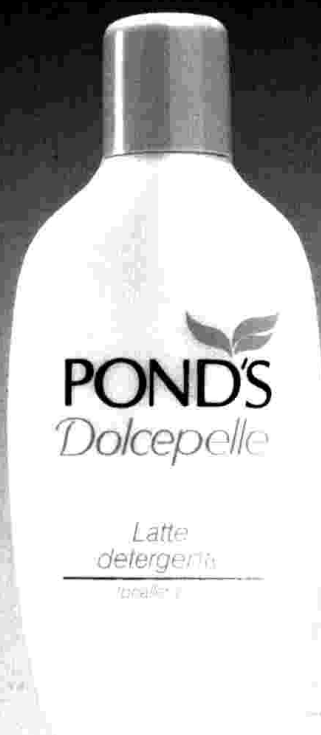


Ramona Dell'Abate
e Don Lurio
in BELLA D'ESTATE
su Raidue

**STRUCCA
PERCHE' E' UN LATTE.**

**AMMORBIDISCE
PERCHE' E' POND'S.**

Il Latte Pond's Dolcepelle è molto più di un semplice latte. Perché non solo rimuove ogni traccia di trucco e pulisce il tuo viso in profondità, ma giorno dopo giorno rende la tua pelle più morbida e vellutata, valorizzando la tua bellezza. Il Latte Pond's Dolcepelle è un prodotto ipoallergenico, adatto a tutti i tipi di pelle.



NUOVO LATTE POND'S DOLCEPELLE. PERCHE' LA TUA PELLE PARLA DI TE.

TV RADIOCORRIERE

**IN QUESTO
NUMERO
INSERTO
FILODIFFUSIONE
CON I
PROGRAMMI
dal 12 luglio
all'8 agosto**

N. 28 - 12/18 LUGLIO 1987

- | | |
|----|--|
| 8 | Concorso TV Radiocorriere - Fortunissima -
Gioca e vinci al Lotto con noi |
| 10 | Dall'Ariete ai Pesci - La bella estate <i>di Monica Salerno</i> |
| 30 | Sbarca a Napoli l'arab-rock - Pino la nuit <i>di Francesco De Vitis</i> |
| 52 | Vacanze in allegria con Portomatto <i>di Andrea Face</i> |
| 54 | Concorso TV Radiocorriere - Guarda e gioca a Fotolinea |
| 58 | Le più belle partite della nostra vita: 1969 Milan-Ajax <i>di Francesco De Vitis</i> |
| 66 | Moda piccola a Firenze - Bimbi grandi firme <i>di Anna Moretti</i> |
| 72 | Biancaneve <i>di Carlo Scaringi</i> |

LE RUBRICHE

17 Persone e fatti □ 18 Videomondo □ 20 Andiamo al cinema □ 22 Video □ 25 Palcoscenico □ 28 Sport e campioni □ 34 Musica □ 39 Settesere □ 41 Pink Parade □ 44 Cronache verdi □ 46 La salute □ 79 Film in tv □ 81 Tutto tv □ 121 Programmi radio □ 122 Galleria □ 129 Week end - Anagramma □ 133 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle □ 138 Fumetti «DOC»

30

Pino Daniele
«Bonne soirée»
in concerto
per l'estate '87



58

Nereo Rocco
Milan-Ajax 1969:
la seconda volta
del «diavolo»



52

Portomatto
Vacanze in allegria
giocando con
il TV Radiocorriere



66

Pitti Bimbo
Grandi firme
per la moda
dei piccolissimi

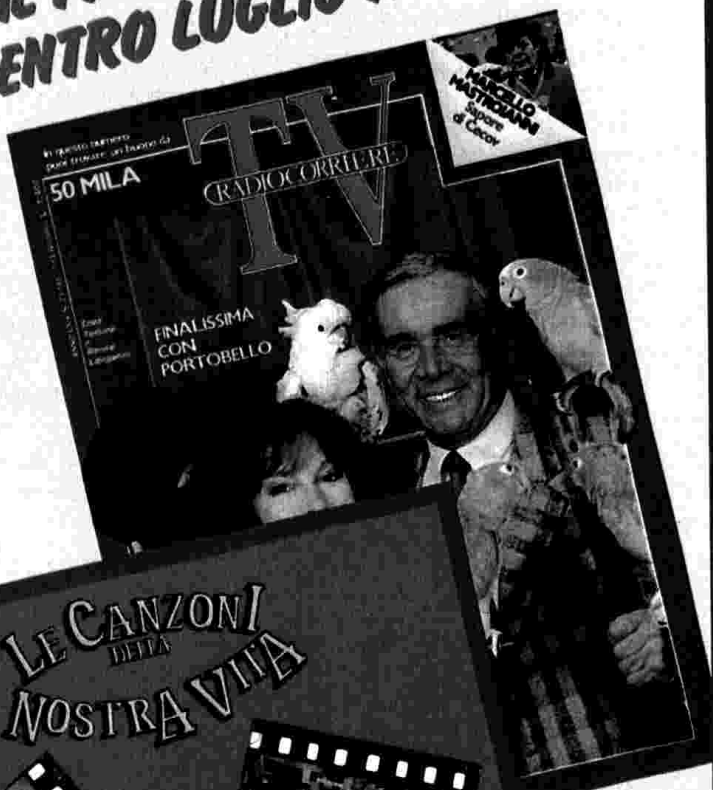


72

Biancaneve
festeggia i suoi
cinquant'anni
al cinema e in tv



**ABBONATEVI
AL TV RADIOCORRIERE
ENTRO LUGLIO !!**



**RICEVERETE IN OMAGGIO
IL DISCO LP DI PORTOBELLO
"LE CANZONI
DELLA NOSTRA VITA"**

DESIDERO RICEVERE IN ABBONAMENTO IL TV RADIOCORRIERE
☐ PER UN ANNO L. 58.000 ☐ PER SEI MESI L. 30.000

COGNOME _____
NOME _____
VIA _____
CITTA' _____
HO VERSATO L'IMPORTO DI L. _____

☐ Sul c/c postale N. 266106 intestato a RAI-TV Radiocorriere
☐ Con vaglia postale o assegno intestato a ERI Via Arsenale 41 10121 Torino

TV
RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori - Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Clemente Ronconi, Lina Agostini (vice)

Attualità - Maria C. Zanda (caposervizio), Paolo Zauli (caposervizio sport), Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Serena Iannicelli, Giuseppe Novero (Torino)

Programmi - Fiammetta Rossi (caposervizio), Maurizio Adriani, Ernesto Baldo, Renato Girello (Torino), Anna Morretti, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani

Fotografico - Giuseppe Gennaro (caposervizio), Fiorenza Sartori (fotografo)

Grafici impaginatori - Paolo Grasso (caposervizio), Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (Torino)

Reti TV e Radio (Torino) - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Anna Leuti (Roma), Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Segreteria di redazione - Laura Favero, Fernanda Caetani (Segreteria Torino)

Archivio fotografico - Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione - Fulvio Roccatano

Collaboratori - Ermanno Neglia (grafica), Mario Gamba (musica), Carlo Bressan, Andrea Face, Mino Monicelli, Gigi Speroni, Massimo Vecchi

Rubriche - Salvatore G. Biamonte, Venanzio Ciampa, Roberto Costa, Francesco De Vitis, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Ughetta Lanari, Michele Lubrano, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Anna Maria Mori, Rosa Palamidesi, Sandro Paternostro, Monica Salerno, Dario Salvatori, Demetrio Volcic, Giorgio Weiss

Servizi generali - Stella Catà (budget), Paola Klinger (promozione), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Iniziative speciali - Antonio Pandiscia

Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Mario Codignola.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B - 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese**: Via F. Postiglione 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione**: Via Arsenale, 41 - 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.**: Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere - Via Arsenale, 41 - 10121 Torino. **Pubblicità**: SIPRA - Via Bertola, 34, Torino - Tel. (011) 57531 - Milano: P. IV Novembre, 5 - Tel. (02) 67531. Roma: V. degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921. **Distribuzione**: Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma, tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa**: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.





Prendi



Strappa



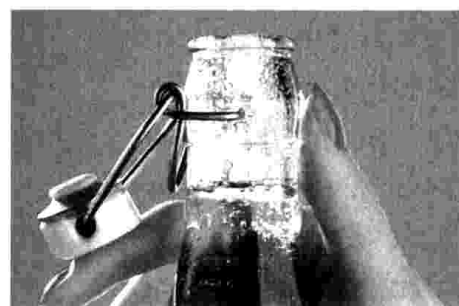
Versa



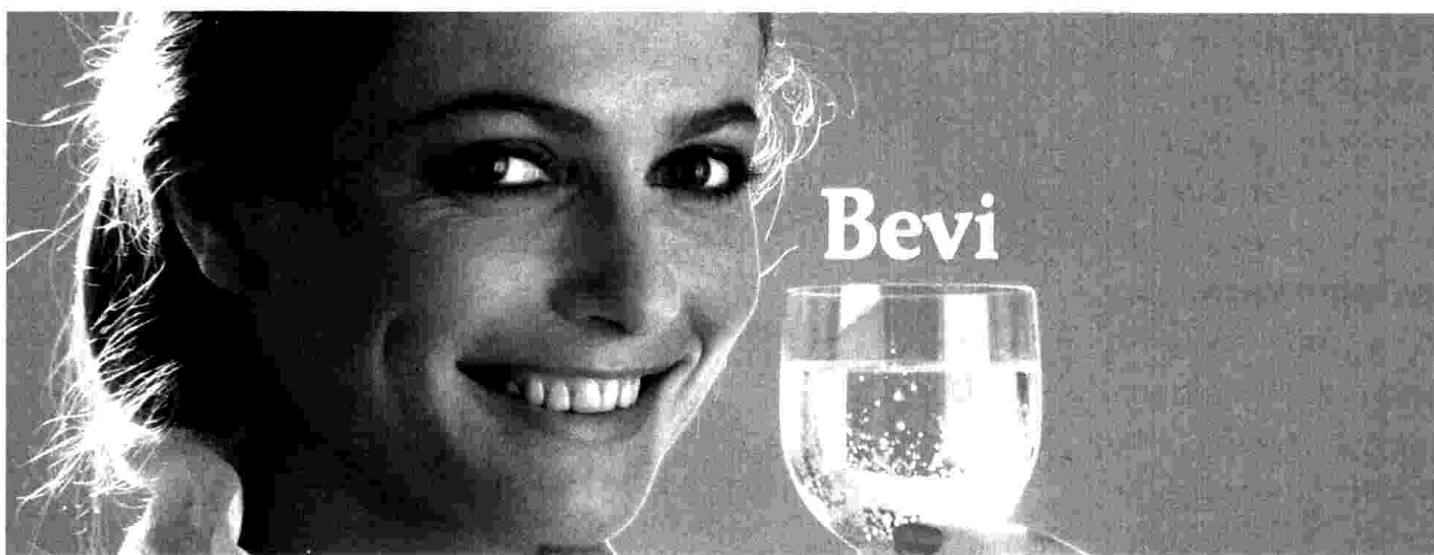
Tappa



Gira



Stappa



Fai da te Cristallina, dalla "fonte" di casa tua.

cristallina
FERRERO

L'acqua di casa tua è una fonte sempre fresca e inesauribile.
Una sola bustina... e dalla fonte di casa tua nasce l'effervescente simpatia di Cristallina, un'ottima acqua da tavola. Milioni di piccole bollicine per avere subito pronta, fresca e digeribile... Cristallina, la tua acqua da tavola.



QUANTO VALE

La pelle è una delle parti più preziose del corpo umano. Eppure pochi ne conoscono il vero valore: il valore medio fisiologico della pelle è pH 5.5 ed è un valore che va rispettato. Perché è il valore medio di acidità del manto idrolipidico, una vera e propria barriera che copre la pelle e la protegge dall'aggressione degli agenti esterni: caldo, freddo, vento, smog e batteri. Per rispettare questo valore e aiutare la pelle e il cuoio capelluto a conservare inalterate le loro difese naturali è consigliabile usare prodotti acidi. Come Neutromed pH 5.5, la nuova gamma di prodotti per la pulizia del corpo che trattano la pelle come si merita, con acidità, e in questo mo-



do la aiutano a mantenere intatta la sua protezione naturale. Neutromed pH 5.5 non

è solo Detergente solido, è anche Detergente liquido, Bagno-schiuma e Shampoo,

perché ogni millimetro della tua pelle merita lo stesso rispetto. La prossima volta che ti

LA TUA PELLE?

DMB&B Bologna

**prendi cura della tua
pelle, dalle il giusto
valore: rispetta il suo
pH medio fisiologico.**



Neutromed
pH5.5
**Perché la pelle
ha un valore.**

GIABER 1987

● FORTUNISSIMA '87

GIOCA VINCI AL

Che estate, amici lettori. Ecco un concorso pensato apposta per soddisfare il desiderio di rivalsa dei giocatori più tradizionali: il LOTTO pubblico.

Ogni domenica, in diretta su Raiuno alle 13,55, arriva **FORTUNISSIMA '87**. Ogni domenica il *TV Radiocorriere* mette a concorso tre opportunità per tre lettori: ogni lettore ha l'opportunità di giocare tre combinazioni del LOTTO per un impor-

to di **500.000 lire**. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è **06-31.39**) su articoli, servizi, titoli, sul contenuto cioè del *TV Radiocorriere* della stessa settimana, assumerà la titolarità di una delle tre opportunità in palio.

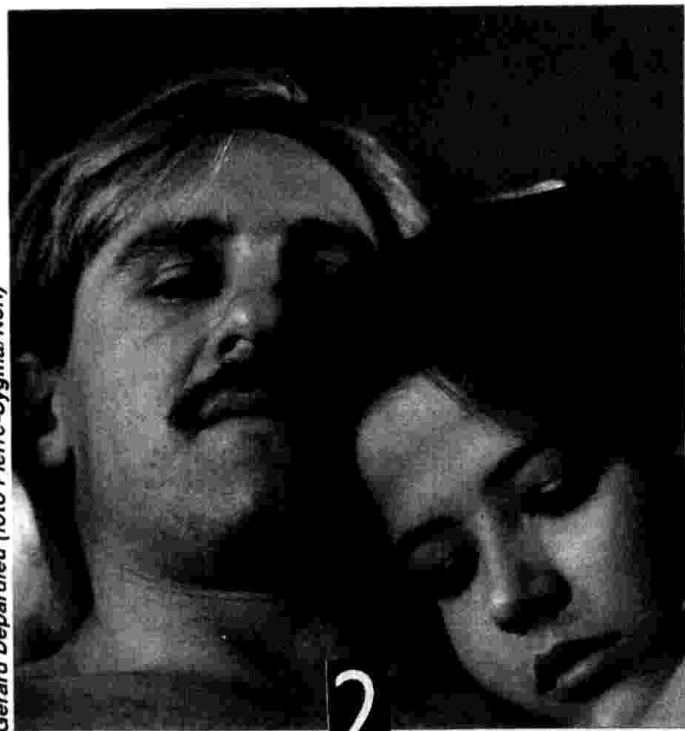
Uno spazio televisivo alla grande per realizzare un sogno: fare — almeno una volta nella vita — una,

due, tre combinazioni di giocate al LOTTO pubblico per un importo complessivo di lire 500.000.

Il lettore mette **i numeri** e indica **le ruote** su cui intende giocare: al resto pensiamo noi.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte le dieci ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su tre combinazioni scelte fra le se-

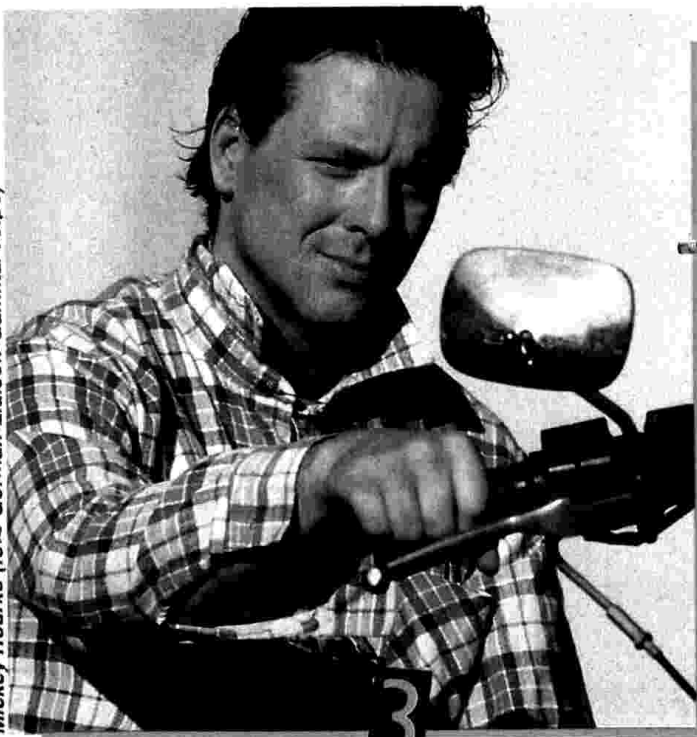
Gérard Depardieu (foto Pierre-Sygma/Neri)



2

Uomo che fa l'amore

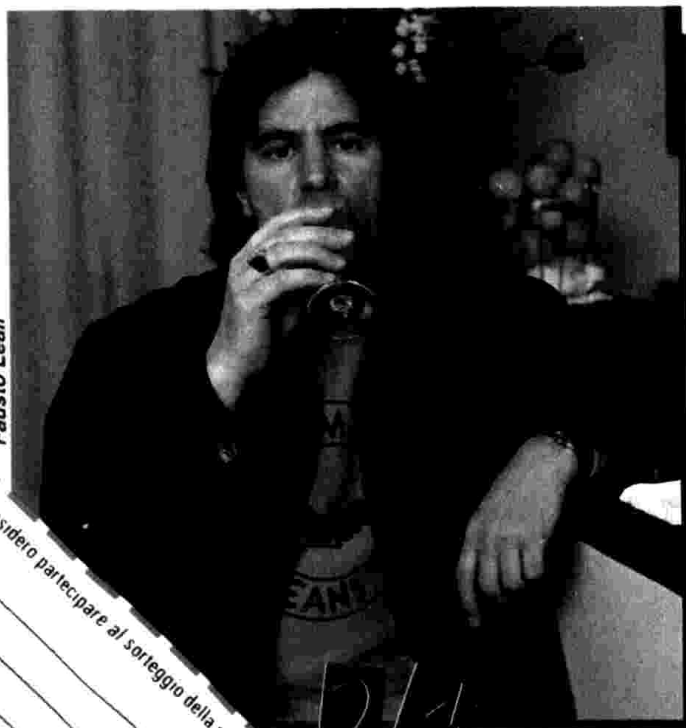
Mickey Rourke (foto Gorman-Llison-Gamma/Volpe)



3

Uomo in camicia

Fausto Leali



24

Uomo che beve

Gianni Morandi (foto Mencarini)



29

Uomo giocatore

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV**

NOME _____

COGNOME _____

CITTA _____

LOTTO CON NOI

guenti: Estratto semplice, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina. Il lettore indicherà, ovviamente, la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare, nell'insieme, le 500.000 lire.

Una quarta giocata, di pari importo, sarà messa a concorso con un tagliando per consentire di partecipare anche a quei lettori che non sono riusciti a en-

trare in diretta con il programma televisivo.

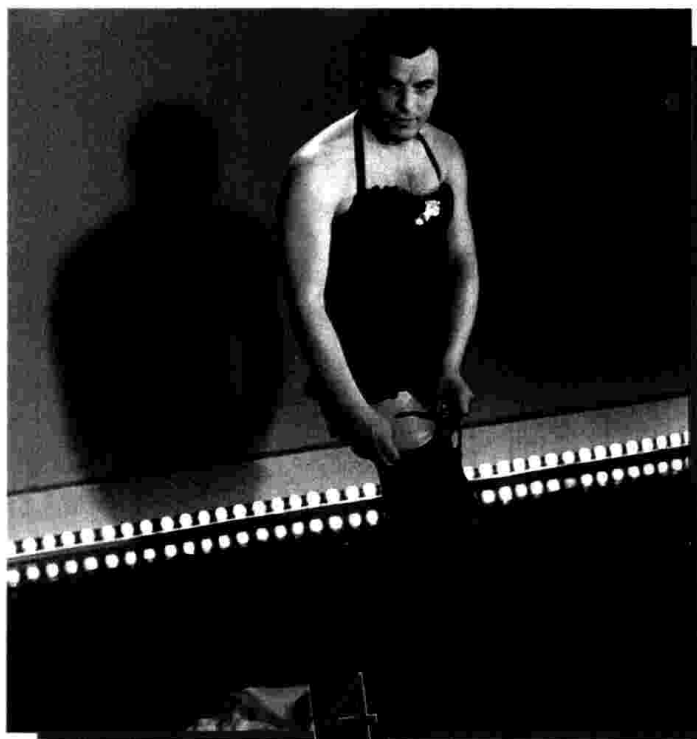
In questo caso il tagliando (che è a sinistra) va compilato e spedito alla ERI - Edizioni Rai Concorso **FORTUNISSIMA '87** - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Questa quarta giocata — assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori che invieranno la loro partecipazione — sarà compilata da un esperto nel gioco

del LOTTO.

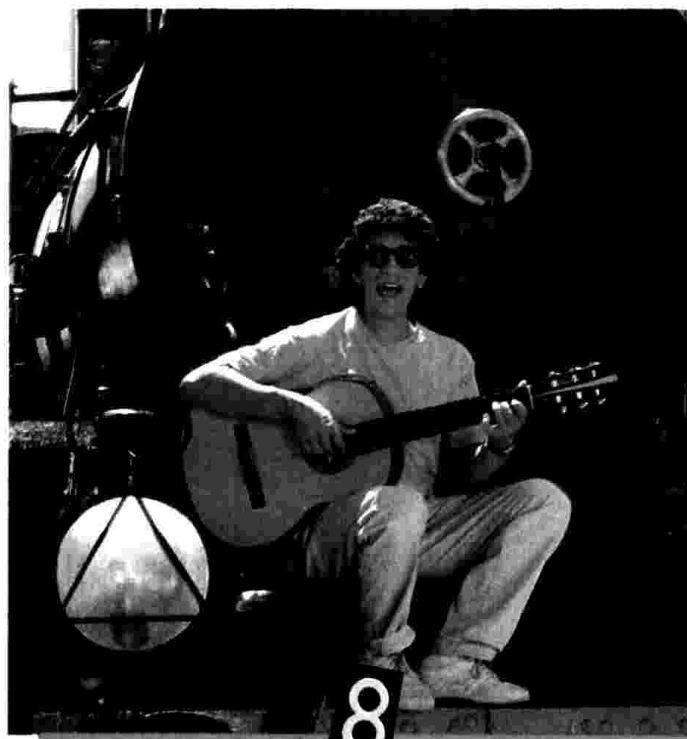
Tutte le **giocate** parteciperanno all'estrazione del LOTTO del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

La vincita sarà a disposizione dei titolari. Se il premio non verrà ritirato dal vincitore entro trenta giorni verrà devoluto a favore dell'Ente Comunale di Assistenza di Roma.



Michele Placido (foto Sartori)

Uomo che si spoglia



Eugenio Bennato (foto Mencarini)

Uomo che canta



Daniele Formica (foto Rossella Eller)

Uomo che grida



Neil Armstrong

Uomo nella luna

La bella estate

Gli astri rivelano qual è la vacanza che più si addice ai nati nei vari segni zodiacali. Consultandoli possiamo sapere se faremo nuovi incontri sentimentali, amicizie inaspettate, se, rilassandoci, acquisteremo entusiasmo e voglia di vivere. L'astrologa consiglia a ciascuno il periodo migliore per realizzare una bella vacanza.



ARIETE

La vostra sarà un'estate strana e piena di contraddizioni che unirà momenti fortunatissimi ad attimi d'incertezza. Agosto appare il periodo maggiormente prodigo di aspetti astrali positivi, per un bell'aspetto di Venere sul segno, che solleciterà a dedicare maggior tempo all'amore. Per la natura vitale ed esuberante dell'Ariete sono consigliabili vacanze all'insegna della vita allegra e di gruppo. Gli influssi del Sole in luglio potranno causare un po' d'inquietudine e qualche problema affettivo. I nuovi amici porteranno fortuna se avranno nel proprio nome le lettere R, B, P, T; saranno persone sulle quali si potrà fare poco affidamento se le lettere incluse nel nome saranno A, N, O. I profumi che procureranno simpatia e benevolenza saranno l'essenza di citronella, il profumo di cannella,

di MONICA SALERNO
foto **LUCIANO AMENDOLA**





**Don Lurio,
Scorpione, tra Silvia
Paradiso, Acquario,
e, a destra, Loretta
Yaldespino, Toro,
tre protagonisti di
Bella d'estate, il
varieta di Raidue
condotto da
Ramona Dell'Abate,
in onda dal 12 luglio
alle 20,30**



**Patrizia Caselli,
Sagittario, e, a
destra, Ramona
Dell'Abate, Toro,
due protagoniste di
Bella d'estate. La
Caselli conduce un
gioco, la Dell'Abate
è la presentatrice
del programma**

● La bella estate

l'odore della verbena che dà calore al cuore. Di questo profumo dovranno far uso in modo particolare, e nel mese di luglio, i nati in marzo per difendersi dagli aspetti di Nettuno in quadratura che potrà causare sogni illusori in molti campi esistenziali.



TORO

Vi avviate ad un'estate luminosa e serena, turbata solo da piccoli, trascurabili screzi sentimentali per gran parte del mese d'agosto. Le posizioni planetarie, infatti, risultano tutte favorevoli al vostro segno, in particolare dal lato professionale ed economico. Soddisfazioni sono nel preventivo delle coppie in attesa di matrimonio o fidanzamento ufficiale. Vero è che Marte si introdurrà con veemenza nelle esistenze dei Toro, ma portando niente altro che imprevisti. La piena espansione affettiva si avrà nel mese di luglio con nuovi contatti amichevoli e sentimentali, storie d'amore in giusto equilibrio fra romanticismo ed erotismo: se siete soli ed alla ricerca d'un partner puntate su questo mese perché avrete molte possibilità. Luglio sarà anche interessante e vario per i giovani ed i giovanissimi. A prescindere dal mese estivo in cui andrete in vacanza, cercate di dare la priorità al riposo ed al sonno, anche a scapito degli impegni mondani: il benessere psicofisico val bene qualche ora di meno con gli amici. Le amicizie più sincere avranno incluse nel loro nome le lettere G, E, L, Z, J, i meno amici la M e la S. Anche se amate la montagna non disdegnate il mare: lo iodio riattiva il metabolismo ed agevolerà chi ha qualche chilo da perdere. Non dimenticate di profumarvi con essenza di biancospino che dona buonumore e simpatia.



GEMELLI

Arriva il caldo, ecco le vacanze, ma voi, amici Gemelli, quest'anno non sembrate troppo propensi a prendere in considerazione sollecitazioni alla spensieratezza. E non vi si può dare torto: Saturno ed Urano vi sono ancora contrari ed interessano in modo particolare i nati dal 10 giugno in poi. Sorprese, imprevisti, irrequietezze non mancheranno e le vostre, forse, non potranno essere ferie di tutto riposo. Ma voi siete ottimisti ed inoltre Giove in angolazione positiva addolcirà in qualche modo le vostre vacanze. Luglio sarà ad ogni modo importante per intensità di vita e l'aspetto di congiunzione fra Mercurio e Venere consentirà alle donne una discreta affermazione del proprio fascino ed una maggiore disponibilità all'espansione affettiva. Anche i rappresentanti ma-



● La bella estate

schili del segno in questo mese godranno di una discreta serenità affettiva. I vostri amici, per essere fidati, dovranno avere nel proprio nome le lettere C, H, L, non nutriranno sentimenti assai benevoli se nel nome avranno le lettere N, D, R. Il partner potrà avere un nome con le lettere M, T, W e non vi dimenticherà facilmente se vi profumerete con odore d'isoppo che ha anche il potere di allontanare il malocchio...



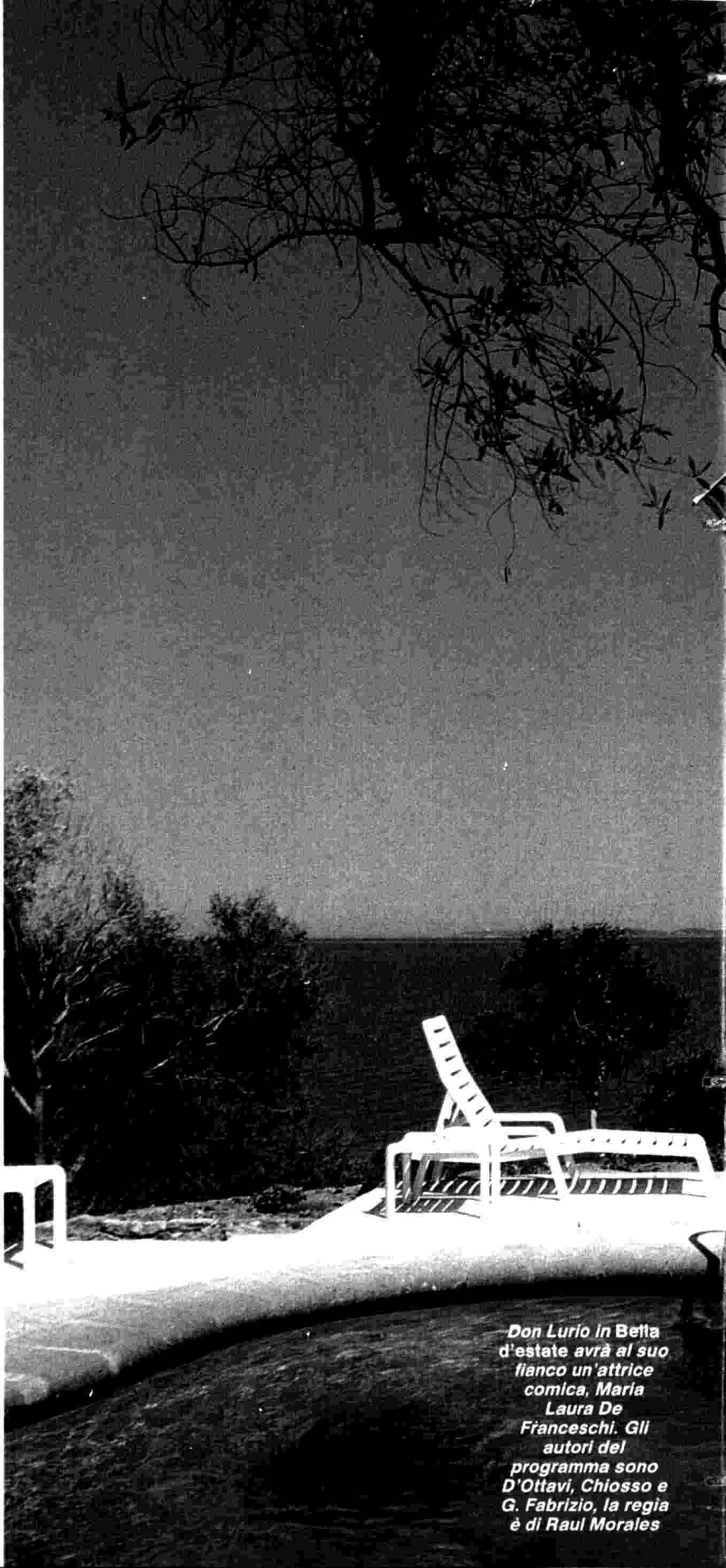
CANCRO

Non vi annoierete di certo nei prossimi mesi caldi e l'estate 1987 rimarrà nei vostri ricordi per la varietà degli avvenimenti e per i mutamenti che potrà arrecarvi. I transiti nel segno di Mercurio, Venere e Marte, nel mese di luglio, vi consentiranno vacanze in sincronia con il bilancio stabilito: a fine settembre dare ed avere saranno in perfetto pareggio. I suddetti pianeti, inoltre, vi permetteranno di mettere ordine nella vostra vita affettiva, grazie alla distensione che le vacanze comporteranno. Nel mese di settembre buone influenze astrologiche agiranno positivamente anche per la salute e la bellezza. Non pochi nativi, infatti, appariranno agli occhi altrui migliorati. Assai sensibili al fascino dei nati nel Cancro saranno le persone che nel proprio nome o cognome hanno le lettere N, H, S, mentre poco potere d'attrazione sarà esercitato su chi ha nel nome le lettere O, L, J. Si potrà sempre rimediare con una goccia di profumo, di essenza di ciclamino, che è ottimo antidoto contro i problemi sentimentali ed accresce la bellezza femminile.



LEONE

I programmi fatti per le vacanze avranno uno svolgimento stabile, con basi di sicurezza affettiva ed economica, in virtù della prevalenza di astri favorevoli, il più importante dei quali è Giove, che propizia una grande serenità affettiva ed economica. Agosto è il mese più fortunato per i baldanzosi Leone, che in tale periodo potranno realizzare vacanze assai soddisfacenti, sia sotto il profilo economico sia dal lato sentimentale. Luglio è invece il mese che promette una straordinaria disponibilità verso il rapporto affettivo e verso i contatti umani. Luglio è anche indicato per i grandi viaggi dei nati nel 1° e 2° decano e dei giovani che possono contare su vacanze studio, vacanze lavoro, vacanze tipicamente giovani: campeggio, sacco a pelo, autostop. In settembre riservate uno spazio di tempo tutto per voi. Abbiate la più cieca fiducia se chi vi sta vicino nel nome ha incluse le lettere I, C, U, confidenza con riserva per chi nel proprio nome



Don Lurio in Bella d'estate avrà al suo fianco un'attrice comica, Maria Laura De Franceschi. Gli autori del programma sono D'Ottavi, Chiosso e G. Fabrizio, la regia è di Raul Morales



ha una S o una B. Infine, soprattutto nel mese di settembre, profumatevi con essenza di garofano che accresce la vivacità di spirito.



VERGINE

I mesi estivi si profilano piuttosto dispersivi, dispendiosi e con un'accentuata tendenza alla disorganizzazione. Gli astri che provocano tutti questi «scompensi» sono, al solito, Saturno e Urano, che sono in aspetto di quadratura al vostro Sole natale. Un senso di malcontento potrà accompagnarvi per l'intera estate, soprattutto se appartenete al 3° decano, dal 14 al 23 settembre, e sono possibili mutamenti improvvisi nei programmi. Fate dunque, oculati Vergine, un bilancio preventivo: l'estate 1987 dovrebbe essere per voi all'insegna del risparmio. Fortunatamente i pianeti «veloci», Mercurio, Venere e Marte, saranno benevoli, con grande giovamento per la vostra vita affettiva. Grazie a questi pianeti, e grazie all'essenza di ginestra, il vostro profumo portafortuna dell'estate, riuscirete in parte a neutralizzare gli influssi negativi. Buono sarà il rapporto di coppia nei giorni settembrini. In conclusione settembre vi consentirà di rilassarvi e di liberarvi da tensioni di ansietà. Mostratevi fiduciosi nelle nuove amicizie e nei nuovi amori, soprattutto se nel nome di chi v'interessa ci sono la lettera G, la D o la O. Diffidate se c'è invece una Z o una K.



BILANCIA

Certamente l'estate 1987 non sarà una stagione in cui vi annoierete, al contrario vivrete con intensità e, cosa insolita per voi così tentennanti, prenderete anche importanti decisioni di carattere affettivo, o professionale, ma che implicano scelte sentimentali. Da luglio Venere si pone in un'angolazione poco favorevole alla vita affettiva, ma niente paura: una goccia d'essenza di mugugno, il profumo dell'amicizia, dell'affettuosità e dell'amore, sarà antidoto alle delusioni sentimentali e talismano di sicurezza per ogni aspetto dell'esistenza amorosa. Agosto è il mese migliore per andare in vacanza: fioccheranno i nuovi amori e dunque occhio alle lettere: se il vostro corteggiatore ha nel suo nome D, P, Q dategli corda, agite invece con cautela se le lettere del suo nome sono R, T, P. Settembre sembra propizio ai viaggi, sia in patria sia all'estero ma, per quanto potete, scegliete località in perfetta sintonia con il vostro segno: Umbria e Toscana, in Italia, e poi il favoloso Oriente, Cina e Giappone, Tibet ed inoltre l'Australia, l'Austria e l'Argentina. Dopo l'8 settembre, sotto una forte spinta di Mercurio in transito sul So-

(segue a pag. 110)

Il più grande mercato d'Italia

900.000 OPERATORI ECONOMICI FANNO AFFARI CON LE PAGINE GIALLE ELETTRONICHE

Immaginate una piazza del mercato grande come tutta l'Italia. Il nuovo servizio telematico Pagine Gialle Elettroniche è proprio questo: una piazza teorica del mercato all'ingrosso, nata dallo sfruttamento delle nuove tecnologie abbinate al patrimonio di informazioni creato dalla SEAT in oltre 20 anni di edizioni delle Pagine Gialle. A proposito, la parola «telematica» nasce dalla fusione di due parole: «informatica» e «telefonica».

PGE, come vengono chiamate in sigla le Pagine Gialle Elettroniche, sono un sistema telematico composto da tre elementi fondamentali: un insieme di personal computer, dotati di un apposito programma e di un telefono particolare che permette loro di trasmettere e ricevere dati; un grande elaboratore che ha in memoria i dati di circa 900.000 operatori economici; la normale rete telefonica su cui viaggiano anche le nostre voci.

Abbiamo parlato di mercato all'ingrosso non a caso: infatti PGE è un servizio «business to business», ovvero pensato non per il comune utente telefonico, ma per quella che viene definita l'utenza affari. PGE è il centro già operativo di quello che alla SEAT ritengono sarà il sistema commerciale del futuro. Fra qualche anno infatti, con la messa a punto di altri servizi telematici già allo studio come moneta elettronica, posta elettronica e cataloghi elettronici su videodisco, la maggior parte delle compravendite potrà avvenire utilizzando personal computer da una parte e grandi calcolatori dall'altra, collegati tra loro attraverso la rete telefonica.

Proviamo ora a usare le PGE. Facciamo finta di essere proprietari di un'impresa di costruzioni lombarda. Dobbiamo sapere subito chi ci può fornire entro quindici giorni dieci cancelli ad apertura automatica di una misura particolare da inserire in un complesso di villette a schiera.

Fino a ieri ci potevamo basare sulle nostre conoscenze personali, sulla pubblicità delle riviste specializzate, sugli annuari di categoria e, naturalmente, sulle Pagine Gialle classiche. Per una ricerca accurata era però necessario molto tempo e la disponibilità in casa dei diversi strumenti di ricerca (cioè, per esempio, i volumi delle Pagine Gialle di tutto il Nord Italia). Ma

il problema fondamentale era che, per quanto accurata potesse essere la ricerca, restava sempre il dubbio: «E se da qualche parte in Italia esistesse qualcuno più adatto al caso mio?».

Proviamo allora a effettuare la ricerca del nostro fornitore di cancelli automatici con le Pagine Gialle Elettroniche sul tavolo. I grandi calcolatori centrali della SEAT contengono i dati anagrafici e aziendali di 800.000 operatori economici suddivisi in 1300 categorie merceologiche e di attività. In più, i dati di 100.000 di questi sono arricchiti da informazioni particolari sulla loro attività. Gli aggiornamenti sono frequentissimi e in un prossimo futuro saranno addirittura le aziende inserite a introdurre direttamente, via computer, le variazioni volute. Grazie al collegamento personal computer-linea telefonica, è come se questo enorme volume elettronico fosse davvero sul nostro tavolo.

Per prima cosa accendiamo il computer e infiliamo il dischetto apposito, su cui spicca un'etichetta giallo brillante. Su un telefono particolare che consente di trasmettere e ricevere dati attraverso la normale linea telefonica componiamo poi il numero telefonico del più vicino concentratore della SEAT, che è un grande calcolatore in diretto collegamento con la banca dati centrale. Una volta ottenuto il collegamento, scriviamo sulla tastiera del computer la nostra «password», cioè la parola d'ordine personale che il sistema riconosce. Il dialogo comincia.

«Cerca prodotti = cancelli automatici», scriviamo sulla nostra tastiera.

«Operatori trovati 208», risponde nel giro di un secondo il computer o, meglio, le PGE attraverso il nostro computer.

208 fornitori sono un po' troppi; vediamo di restringere la ricerca specificando meglio quello che ci serve.

«Cerca area di mercato = Lombardia», aggiungiamo.

«Operatori trovati 93», risponde la macchina.

Ora andiamo un po' meglio, ma per non sprecare telefonate inutili conviene andare a vedere se c'è qualcuno che ha inserito il suo catalogo dettagliato sulle PGE.

«Cerca rimando = catalogo», domandiamo ancora.

«Operatori trovati 4».

Finalmente ci siamo!

«Mostra catalogo», chiediamo.

Sullo schermo comincia a scorrere l'elenco dei cancelli prodotti dal primo operatore, la Ferretti s.a.s.: sono cinque pagine video fitte di informazioni sui tipi di cancelli trattati, sulle dimensioni massime e minime, sui sistemi di apertura, sui materiali usati, sui termini di consegna, sulla disponibilità di installatori specializzati. Soddisfatti, prima di passare al catalogo dell'operatore successivo, ordiniamo al computer di stampare ciò che ha mostrato. Dopo aver studiato i cataloghi dei quattro diversi fornitori, scopriamo che due sono quelli che fanno proprio al caso nostro.

«Mostra anagrafica», domandiamo e PGE elenca diligentemente l'indirizzo, il telefono e il telex dei nostri due potenziali fornitori.

A questo punto il gioco è fatto. Possiamo scegliere quello che è più vicino a Milano ma, poiché vogliamo sapere proprio tutto prima di prendere contatto, spariamo l'ultima domanda.

«Mostra rimandi = azienda», domandiamo infine e, oltre all'indirizzo, PGE ci informa del capitale sociale delle due aziende, delle banche con le quali operano, del numero dei dipendenti, del tipo di impianti, delle modalità di spedizione.

Da quando abbiamo acceso il computer sono passati non più di una ventina di minuti. La spesa, oltre a quella della chiamata urbana, è stata di 300 lire ogni due minuti di collegamento. Non ci resta che chiamare il fornitore prescelto.



A sinistra, Stefania Sandrelli e, sotto, Philippe Leroy;
in basso, Roberto Benigni; a destra, la babbuina Bonnie nella «riserva» in Florida



foto Roberto Grazioli

UNA STELLA PER STEFANIA

Stefania Sandrelli, protagonista del film di Scola *La famiglia*, arriva in tv con *La stella nel parco*, un serial di Raidue, tredici episodi che il regista Aldo Lado sta girando in Val d'Aosta. Accanto alla Sandrelli, Ray Lovelock e Fiorenza Tessari.

UNA FAME LUNGA UN CHILOMETRO



foto Siccoli-Gamma/Volpe

A Nizza, il panino più lungo: un sandwich di ben un chilometro. In Turchia, Muammer Hatil ha conquistato il titolo di turco più grasso con i suoi duecentoventi chili. Ha perso però il suo lavoro. In

California, Charley Lang, appassionato di puzzle, ha realizzato un orologio con circa cinquemila pezzi in tre mesi. A lui il primato anche del puzzle più piccolo: in tutto dodici pezzi microscopici.

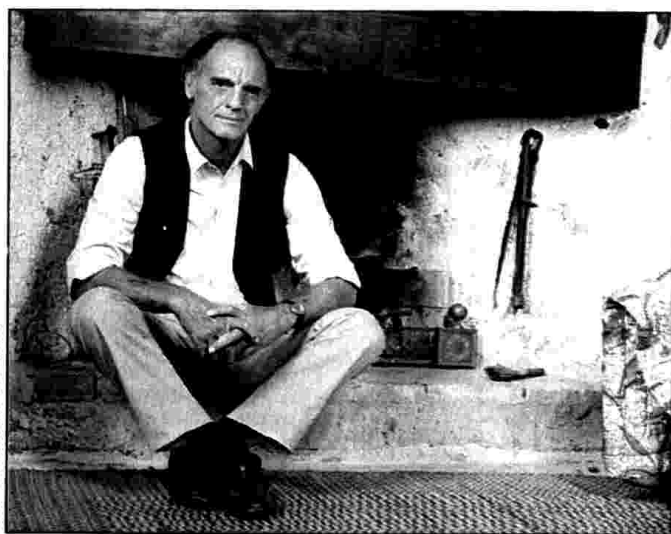


foto Marchetti/Guadrini

LEROY AFRICANO

Philippe Leroy è pronto per una nuova avventura. Questa volta parte per l'Africa. Qui infatti è ambientato *Un uomo di razza* che Bruno Rasia dirige per Raiuno. La vicenda affronta il problema razziale e i difficili rapporti di convivenza ai giorni nostri.

NASTRI D'ARGENTO A TAORMINA

Roberto Benigni con un film inglese (*Daunbailo*) ha vinto il Nastro d'Argento per il miglior attore protagonista. La consegna avverrà il 25 luglio a Taormina, trasmessa in diretta da Raiuno, e presentata da Gigi Proietti e Deborah Moore. Il referendum del Sindacato Giornalisti Cinematografici ha decretato il successo collettivo de *La famiglia* di Ettore Scola con sei Nastri '87.



foto Sygma/Neri

MAMMA BONNIE E... FIGLI

A Waldo, in Florida, nel villaggio «riserva» degli animali selvaggi, una babbuina, Bonnie, di quattordici anni, ha «adottato» tre gattini, Patches, Boots e Tiger. Dimenticando i suoi istinti, Bonnie coccola i suoi cuccioli col consenso di mamma gatta.



● NEW YORK.

Il sesso in America: chiedetelo a Ruth

L'ossessione che gli americani nutrono per il sesso si riflette in episodi ed aspetti della società e della politica, come è risultato evidente nel caso di Gary Hart o quello degli evangelici Jimmy e Tammy Bakker.

Da qualche «tempo televisivo» quest'ossessione ha fatto il suo ingresso anche sul video con trasmissioni che direttamente espongono problematiche di relazioni sessuali interpersonali nell'ambito familiare. *Ask dr. Ruth* è trasmesso dalla NBC cinque volte la settimana durante le ore della notte e viene condotto dalla dottoressa **Ruth Westheimer**, diventata in pochi anni una delle personalità più conosciute e popolari degli Stati Uniti televisivi.

Il programma della dottoressa Westheimer consiste in una serie di telefonate in diretta da parte di spettatori in crisi che chiamano per consigli. Durante il suo «talk-show» la dottoressa ospita varie celebrità che accettano di parlare delle loro esperienze personali. La dottoressa Ruth ha iniziato la sua carriera con un programma radio chiamato *Sexually Speaking* (*Parlando di sesso*) e ha provocato polemiche e shock ma ha ottenuto un enorme successo. Ha avuto perfino una parte nel film francese *One Woman or Two* con Sigourney Weaver.

Riesce difficile da spiegare il perché della popolarità della dottoressa Ruth Westheimer e dei suoi programmi. Le sue caratteristiche fisiche non

sono eccitanti: è bassa, ha un volto da nonnina, eppure queste circostanze, compreso il suo accento tedesco, stranamente giocano in suo favore.

Tuttavia, spesso, il programma della dottoressa Ruth diventa solo uno spettacolo in cui risatine e facili battute sostituiscono argomentazioni serie e chiare risposte. I consigli, a volte frettolosi e superficiali, rischiano più di confondere che di chiarire; la sua psicologia spicciola semplifica troppo grossolanamente problematiche complesse. Indubbiamente c'è bisogno, co-



● LONDRA

Gli inglesi alla scoperta del continente Europa

Era di moda nel Settecento che i figli di famiglie aristocratiche o dell'alta borghesia finanziaria e commerciale inglese effettuassero lunghi viaggi di studio e di informazione culturale ed artistica in quella che i rispettivi genitori chiamavano l'Europa continentale e, tout court, «the Continent» (il continente). In effetti, benché il primo gennaio 1973 il Regno Unito sia entrato a far parte della Comunità Economica Europea, l'espressione «the Continent» — ma senza ombra denigratrice o soltanto diminutiva — continua a far parte del corrente vocabolario albanico.

La Thames Television ha dedicato ben sette puntate di 26 minuti ciascuna ad un immaginario viaggio attraverso i valori artistici e culturali del «Continent» compiuto nell'anno di grazia 1750. Scritto da Richard Ervin e da Christopher Hibbert, questo sceneggiato-documentario *The Grand Tour* verrà interamente messo in onda entro la fine dell'entrante mese di ago-



sto. La prima puntata è andata in onda il 13 luglio corrente ed è intitolata significativamente *The Preparation*. Il giovane viaggiatore, magistralmente interpretato da **Nicholas Gecks**, fa i suoi preparativi per il «Grand Tour» che lo condurrà (in diligenza, s'intende) da Calais a Parigi, nella Loira, in Provenza e, attraversate le Alpi, nella nostra Italia, dove ammirerà i colori ed i tesori, le luci, le voci e le acque di Venezia (che è sempre stata una meta ambita degli inglesi viaggianti verso l'Italia).

Da Venezia a Firenze e da Firenze a Roma e poi Napoli con una sosta accurata fra gli scavi di Ercolano e di Pompei.

Già nella sua intelligente introduzione Christopher Hibbert spiega quale importanza abbia la cultura «continentale» europea per quella inglese e viceversa.

Ma non è tutto. L'aspetto turistico viene lumeggiato con tanto impegno che, assistendo a tali sequenze, sembra quasi che questo eccellente prodotto televisivo garbatamente didattico sia frutto di un accordo fra i governi dei rispettivi Paesi per incrementare il flusso di visitatori e di villeggianti in entrambi i sensi. È un'opera che merita ammirazione e rispetto, non soltanto per la maniera squisitamente televisiva con la quale è strutturata ma per le sue finalità.

SANDRO PATERNOSTRO

La copertina di TV Times dedicata a Don Henderson e Siobhan Redmond, protagonisti di una serie imperniata sulle inchieste di un detective privato, in onda il sabato sera sulla ITV, tv privata inglese. In alto, la dottoressa Ruth Westheimer





● PARIGI

Professione comico: monografie alla francese

Una serie di reportages dedicati ai comici francesi è proposta da Antenne 2 per rispondere alle richieste del pubblico più vasto che vuole assistere a spettacoli di genere comico. La serie *Profession comique* è dedicata a **Pierre Mondy**, un comico che è molto amato dai francesi e che, in questo momento, interpreta a Parigi la commedia *È ancora meglio di pomeriggio*.

Dice Pierre Mondy: «Ironia e comicità sono pura natura. Si nasce comici, non c'è nulla da fare. Quando partecipavo alle riprese del film *Napoleone* di Abel Gance il grande regista mi ammoniva tutti i giorni con queste parole: fai attenzione allo sguardo, perché tu hai l'occhio del comico». Pierre Mondy ha interpretato diversi ruoli di militare in vari film di successo. Si è trattato di una rappresentazione ironica della realtà del mondo militare francese che è stata molto apprezzata.

Dalla comicità alla storia: in modo originale e appassionante Alain Decaux propone nei suoi dossier *Champollion ed il mistero dei geroglifici*. Champollion è colui che è riuscito a decifrare il significato dei geroglifici studiando la «pietra di Rosetta», scoperta dai soldati di Bonaparte nell'omonima località nel delta del Nilo. In realtà si tratta di una stele contenente tre iscrizioni distinte e separate. La prima è in geroglifici, la seconda in

lingua demotica (la scrittura semplificata usata dagli egiziani qualche secolo prima di Cristo) e la terza in greco.

Alain Decaux racconta non solo la storia di questa scoperta, ma traccia il ritratto di un uomo e di uno scienziato di straordinaria purezza. Champollion, bambino prodigio, è stato professore titolare della cattedra di egittologia a Grenoble all'età



● BONN

Fasti del cinema indiano alla maniera di Hollywood

L'India produce ogni anno quasi novecento film. Nessun Paese al mondo, compresi gli Stati Uniti, potrebbe avvicinarsi a questo record: un'industria enorme. Ma in Occidente girano soltanto prodotti di alta qualità e sono pochi. Tutto il resto è fumetto, per soddisfare i dieci milioni di spettatori che ogni giorno riempiono le sale. Il secondo programma tedesco ZDF fa vedere alcuni scorci di questi film: è più un documento del gusto che un godimento artistico. Nelle vicende i sentimenti sono sempre forti, l'amore è irresistibile e di regola il bene vince sul male. Gli attori suscitano nel

di 18 anni. Morì a 41 anni in condizioni di estrema povertà. Come dire che la scienza e la gloria non pagano, ma che la passione rende eterni.

MICHELE LUBRANO



foto Gamma/Volpe

Harald Juhnke,
conduttore
del nuovo
show
Benvenuti al
club sulla
prima rete
tedesca ARD,
in una
scenetta con
l'attrice
Audrey
Landers. In
alto, il
comico
francese
Pierre Mondy
con Mireille
Darc e Jean
Piat



pubblico una passione sfrenata da far impallidire il tifo della Hollywood anni Trenta. E come a Hollywood anche in India alcuni attori hanno assunto alte cariche politiche, grazie alla loro notorietà. Sentiremo parlare di Amitabh Bachchan e di N. T. Rama Rao alle prossime elezioni.

Dal canto suo il primo programma ha aperto il suo Pickwick Club per i giovani telespettatori. Una associazione del genere, come sappiamo, esisteva ai tempi dell'Inghilterra vittoriana. Ne facevano parte signori un po' curiosi che, dopo aver viaggiato per il mondo, nelle loro relazioni spiegavano i misteri vissuti. E questi protocolli sono diventati oggetto di attenzione da parte di Charles Dickens. I membri del Circolo Pickwick di regola sono considerati buffi, curiosi, simpatici. Il circolo della tv tedesca chiede ai suoi adepti di inviare domande curiose ma pertinenti. Così dovrebbero essere le risposte, filmate o sceneggiate. Perché i cocodrilli non abitano nei sottosuoli delle grandi città dato che per loro sarebbe l'ambiente ideale? Da dove viene il buon umore? Oppure la vecchia domanda: perché il boomerang non se ne va per conto suo? Le origini del singhiozzo? Su quest'ultimo interrogativo vi sarebbero ben dieci risposte. Perché siamo pagati male? A questa domanda dell'aiuto regista invece della risposta è arrivata la lettera di trasferimento.

DEMETRIO VOLCIC

● VISTO DA

ANNA MARIA MORI

Voglia di tenerezza e di sorrisi
in un cartoon in carne e ossaSOTTO IL RISTORANTE
CINESE

(Italia, 1987)

di Bruno Bozzetto con
Amanda Sandrelli, Nancy
Brilli, Bernard Blier

Le mamme (grazie, mio Dio), sono sempre meno «normali» e regolari in un cinema giovane che pure le racconta con autentica tenerezza. È quanto accade nel film d'esordio di Bruno Bozzetto, un film nel vero cinema, fatto di cose e persone che si toccano e respirano al posto del cartone animato, al quale ci aveva abituato. Uno dei personaggi più divertenti è quello di Claudia Lawrence, appunto la «mamma» di Ivan-Claudio Botosso, ballerina settantenne e maestra di balletto sorda ed entusiasta, narcisista, innamorata senza sentimenti della vita come gioco e come trasgressione dalla parte del sorriso.

Il film nonostante i volti veri, e di grande simpatia, degli attori (oltre a Lawrence e Botosso, quelli di Bernard Blier, Nancy Brilli e Amanda Sandrelli) resta nella zona del cartone animato. Racconta la vicenda di un giovanotto che, in fuga da una fidanzata con l'autista che la chiama «ingegnere», e da una rapina alla quale involontariamente si è trovato ad assistere, ripara nella cantina di un ristorante cinese che dà su una spiaggia. Qui vi-

vonno, sotto due soli, e in mezzo a gracianti animali di cartone un padre e una figlia, fuggiti or sono diciotto anni dai rumori e dagli orrori della città.

Perché vale la pena di non perdere un film come *Sotto il ristorante cinese*? Perché non è facile, di questi tempi, trovare la grazia e l'ironia coniugate altrettanto felicemente; la capacità di ridere e sorridere senza dire e mostrare la volgarità; il rispetto per le persone cui danno vita gli attori, ritratte con tenerezza nelle loro e nelle nostre follie quotidiane. Perché non è facile, andando al cinema, uscirne rincorati, pieni di voglia di sorridere al primo che passa, sperando che somigli ai personaggi del film. Perché non è banale. Perché è un film che non gronda danaro: è forte della sua tenerezza e dei suoi dialoghi più che dei suoi effetti speciali, che sono volutamente primitivi e ingenui. Oh, certo che ce l'ha qualche momento di noia, soprattutto verso la fine del primo tempo. Ma, con quel tanto che ha di positivo, non glielo vogliamo perdonare?

Claudio Botosso con Amanda Sandrelli nel primo film di Bruno Bozzetto. Accanto, Robert Duvall. In alto, Giancarlo Giannini, protagonista lo scorso anno di un'avventura hollywoodiana



● IN ANTEPRIMA

FEBBRE DI GIOCO

(USA, 1986)

di Richard Brooks; con
Giancarlo Giannini, Ryan
O'Neal, Catherine Hicks

Evviva il gioco d'azzardo: Richard Brooks (*La gatta sul tetto che scotta*, *In cerca di Mr. Goodbar* fino a *Stringi i denti e vai*) dedica questo film al passatempo nazionale americano intorno al quale girano milioni di dollari. Racconta di un giornalista sportivo (Ryan O'Neal) che viene incaricato di scrivere una serie di articoli sul mondo del gioco. Charley Peru è un giocatore misterioso e molto potente, che diventerà amico del giornalista: sullo schermo è il nostro Giancarlo Giannini.

EROI PER UN AMICO

(USA, 1987)

di Alan Smith; con Michael
Schoeffling, Tom Wilson, Glen
Frey e Robert Duvall

La Colombia, il mondo del contrabbando internazionale, la violenza. Il tutto con il pretesto di partenza di un gruppo di amici, operai in una fabbrica di materiale idraulico, che decide di agire in prima persona per una missione di salvataggio non autorizzata di un amico, sequestrato dai terroristi in Sud America. Duvall (lo avete visto, oltre che in *Apocalypse Now* e *Il Padrino*, in film come *La conversazione*, *L'assoluzione*, fino a *Hotel Colonial*) ha il ruolo di Shrike, un soldato di ventura. Sì, certo che siamo nel filone dei «Rambo», con qualche omaggio ai «giustizieri della notte» ambientati, però, in Sud America.

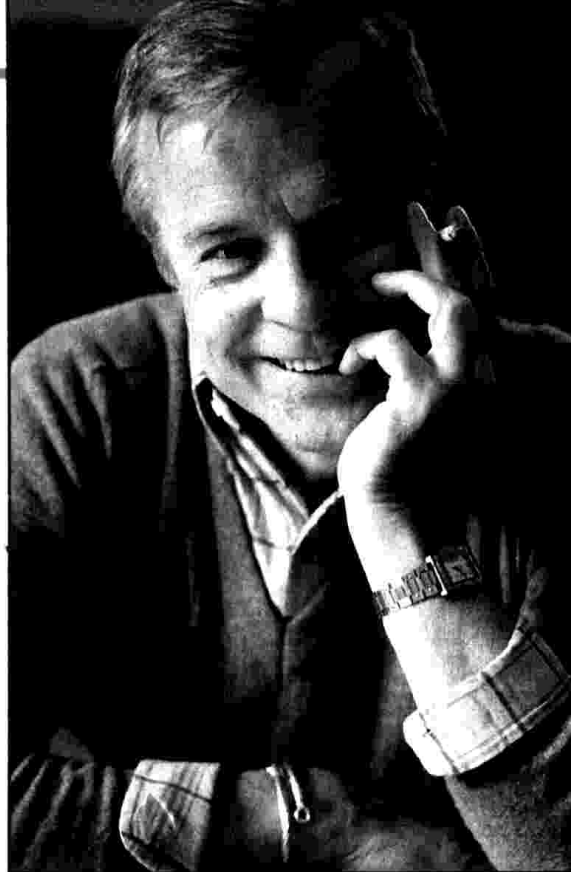


● LA PAROLA A...

Franco Zeffirelli

Franco Zeffirelli by Franco Zeffirelli alla vigilia del primo ciak (il 18 agosto), a Catania, del suo Toscanini: «Racconterò del debutto... Il film mi è nato, in testa, quando pensavo genericamente ai debutti dei grandi uomini, alla prima volta che... e quindi è un film di giovani, sui giovani e per i giovani. Sullo schermo Toscanini diciottenne, a Rio de Janeiro, sarà il protagonista di *Soul Man*, Thomas Howell. La cantante Nadina Bulisioff, cui Toscanini farà da maestro per prepararla alla rentrée dopo molti anni di assenza dalle scene, sarà Elizabeth Taylor, mia grandissima amica da sempre, dai tempi della *Bisbetica domata*. Ci sarà anche la ragazza-primo amore di Toscanini: sullo schermo sarà Sophie Ward. E nel ruolo di una suora, madre Allegrì, coraggiosa esploratrice e missionaria in Amazzonia, vorrei tanto Glenda Jackson. Il film è una coproduzione italo-francese, con quota maggioritaria dei francesi e distribuzione americana...

È vero che ho in testa questo Toscanini da molto tempo: è da tanto che l'ho scritto insieme a Ennio De Concini. Ma è che non avevo fretta di farlo: quando stavo per iniziare mi è capitato di girare *Traviata* con Teresa Stratas, che al momento era disponibile, e poi è venuto da me Plácido Domingo con i soldi della Cannon per fare *Otello*, e ho fatto *Otello*. Io mi divido e desidero



Il regista Franco Zeffirelli che sta per iniziare il nuovo film Il giovane Toscanini. Sotto, Michael Fox

continuare a farlo tra le mie due vite: quella dedicata al cinema e quella dedicata alla musica. Il cinema mi piace, lo amo. Ma la musica è la mia valvola di sicurezza più forte: è quella che mi dà vera gioia, come ci si diverte, come mi diverto, con il melodramma, con nessun'altra cosa...». E presenta la prossima *Aida* che prepara per il Metropolitan (debutto il 9 dicembre 1988) nel ruolo di regista e scenografo: «La più spettacolare che si sarà mai vista».

Aida adesso, e prima *Turandot*: come si muove tra Verdi e Puccini, chi preferisce? «È come chiedere se si preferisce la marmellata di pesche o di albicocche, Michelangelo o Leonardo: la verità è che per la tua vita sono essenziali tutte e due...».

● NEWS

di ERNESTO BALDO

Le anteprime USA a Taormina

Con un paio di mesi di anticipo sulle «prime visioni» delle grandi città, sullo schermo del Teatro Antico di Taormina sfileranno anche quest'estate (16-25 luglio) le immagini di film pronosticati come futuri campioni d'incasso del made in USA. Oltre alla rassegna delle «nuove tendenze» e delle «opere prime» (sedici titoli di altrettanti Paesi) il Festival Internazionale di Taormina presenta per il quinto anno consecutivo l'American Film Week che vuol essere un'occasione per offrire al pubblico siciliano alcuni film di richiamo spettacolare. Infatti nella selezione proposta da Taormina-Arte troviamo *La finestra della camera da letto* di Curtis Hanson, un thriller con protagonista Steve Gattenberg (lo ricordate in *Scuola di polizia* o in *Cocoon*?); *Predator* di John McTiernan, con Arnold Schwarzenegger; *Arma letale* di Richard Donner, un avventuroso poliziesco con Mel Gibson e Danny Glover; *Appuntamento al buio* di Blake Edwards, con Kim Basinger; *Qualcosa di travolgente* di Jonathan Demme; *Una fortuna sfacciata* di Arthur Hiller, commedia divertente con Betty Midler; *Il segreto del mio successo* di Herbert Ross, con Michael Fox, il protagonista di *Ritorno al futuro*; *Cercasi l'uomo giusto* di Susan Seidman (la regista di *Cercasi Susan*); e l'ultima avventura dell'agente 007, *Zona pericolosa*, di John Glen, interpretata dal nuovo James Bond, l'attore gallese Timothy Dalton.

Tra le opere che Taormina-Arte proporrà nella sezione informativa c'è anche *Il signor Goethe poeta e naturalista in viaggio verso Messina*, un film scritto e diretto da Vanni Ronsisvalle, presentato in coincidenza delle celebrazioni per il bicentenario del viaggio in Italia di W. Goethe.



foto Hananer - Sigma/Net

● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA	
TITOLO	REGIA
Radio Days	W. Allen
Storie incredibili	R. Zemeckis
Cronaca di una morte annunciata	F. Rosi
Dimensione terrore	F. Dekker
Il giardino indiano	M. McMurray
Figli di un dio minore	R. Haines
Trappola mortale	S. Lumet
La famiglia	E. Scola
Platoon	O. Stone
Caravaggio	D. Jarman

USA	
TITOLO	INCASSO
The untouchables	4578
Predator	3803
The witches of Eastwick	3674
Beverly Hills cop. II	3318
The believers	1993
Harry and the Hendersons	997
River's Edge	390
The secret of my success	358
Ishtar	248
Ernst goes to camp	206

(migliaia di \$)

● CARTONI ANIMATI

He-Man contro Heidi e Rambo

La spada nella roccia e Alice nel paese delle meraviglie sono due delle videocassette più vendute «da sempre», e se chiedete notizie a un videoclub vi dirà che sono noleggiate 7 giorni su 7. Il segreto della spada, con He-Man e She-Ra, è uno dei best seller della Playtime, così come Heidi diventata principessa lo è per la Cinehollywood e Rambo in cartoni animati lo è diventato per la Avo Film. Insomma bambini e ragazzi sembrano dettare legge sui nostri videoregistratori: il solo mercato dei cartoni animati (per non parlare dei film «dal vivo» per

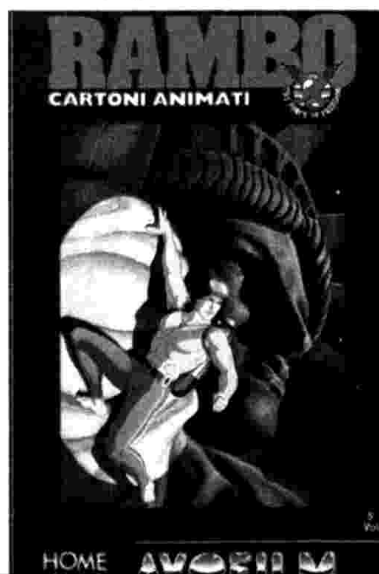
IVAN HOO



Ivanhoe, i Wuzzles e, in basso, Rambo sono tra i più venduti cartoni animati in videocassetta per ragazzi

ragazzi) è uno dei più ricchi e meglio articolati del videomercato. Vediamo di capirne qualcosa.

Da una parte troviamo i «grandi» film in cartoni. Oltre i citati, tanto per dare un quadro completo, abbiamo Robin Hood e Dumbo su Walt Disney, Daimos, Uforobot, Mazinga, Le favo-



le di Andersen, Remi e Il principe Vainant su Cinehollywood, Brishy e il segreto di Nimh su Warner. Alcuni cartoni «minori» sono anche nei cataloghi della The Universal Video (Mazinga), della Technofilm (Pinocchio), della Durium (Toei Animations), della General Video, della Axial e della Concorde. Il grosso però, naturalmente, è patrimonio della Walt Disney Home Video. Tracciata questa panoramica, veniamo all'argomento preciso di questa settimana, che riguarda le «serie» di cartoni in cassetta. La filmografia presentata a lato, infatti, riporta tutte le raccolte (180 cassette) presentate dalle varie case di distribuzione. Guardiamone alcune nei dettagli. Le 5 stelle spettano alla Serie Oro Disney non solo per la bellezza, ma anche per il suo valore storico; 6 titoli: La vita con Topolino, Paperino e le api, Cartoni animati da Oscar, Da Pluto con amore, La fabbrica dei sogni e Pippo pasticci e simpatia. Ma il massimo punteggio spetta anche ai Grandi personaggi Mastervideo per l'alto valore didattico dell'opera: Socrate, Mozart, Michelangelo e altri 45 grandi personaggi raccontati ai bambini in cartoni.

Di alto valore filmografico due collane: Junior della Videobox, che comprende Da dove vengo? e Cosa mi succede? (ne abbiamo parlato due numeri fa: educazione sessuale, in cartoni, per bambini e ragazzi), più dodici film quali 20.000 leghe sotto i mari, I tre moschettieri, Ivanhoe in edizioni validissime per dar forma a una videoteca di storie per ragazzi. Infine va menzionato con giusta evidenza il progetto del-

la Durium di portare in videocassetta tutte le animazioni di Bruno Bozzetto: per ora sono usciti West and Soda e Allegro non troppo, ma presto avremo gli episodi di Mr. Rossi e i numerosi altri cortometraggi. Nella Cineteca ragazzi della Mastervideo sono usciti Principessa per una notte, La regina delle nevi, Putiferio va alla guerra, Il racconto della giungla, La cicala e la formica, Peter senza coda e Vuk di varia provenienza europea. Rambo in cartoni esce in cofanetti di 3 cassette per volta.

● PICCOLI EROI

Di seguito il panorama completo di tutte le serie di cartoni animati disponibili in videocassetta, con le indicazioni necessarie e una valutazione sul valore delle singole opere.

Serie Oro 6 vol. (Walt Disney) ★★★★★
Grandi personaggi 14 vol. (Mastervideo) ★★★★★

Junior 14 vol. (Videobox) ★★★★★½
Bruno Bozzetto 5 vol. (Durium) ★★★★★½
Golden Jubilee Collection 6 vol. (Warner) ★★★★★

Cartoon Classics 12 vol. (Walt Disney) ★★★★★

Cartoons Disney 6 vol. (Walt Disney) ★★★★★½

Orsetti del cuore 3 vol. (Domovideo e Creazioni HV) ★★★★★½

Cineteca ragazzi 7 vol. (Mastervideo) ★★★★★½

Gummi's 3 vol. (Walt Disney) ★★★

Wuzzles 6 vol. (Walt Disney) ★★★

Silvestro e Gonzales 26 vol. (Warner) ★★★

Tom & Jerry 6 vol. (MGM/UA-Panarecord) ★★★

Puffi 10 vol. (Cinehollywood) ★★★

Bunny, Daffy Duck, Superman, Batman, Aquaman, Superboy 6 vol. (Warner) ★★★

La Pantera Rosa 6 vol. (MGM/UA-Panarecord) ★★½

Juke Box Rock 3 vol. (Walt Disney) ★★

Snoopy's Home Video Library 9 vol. (Multivision) ★★

Snorky 5 vol. (Cinehollywood) ★★

Bunny, Pallino, Droopy, Braccio di Ferro 4 vol. (MGM/UA-Panarecord) ★★

Cartoons 9 vol. (Multivision) ★★

Candy Candy 2 vol. (Avo Film) ★½

Rambo 6 vol. (Avo Film) ★

Sherlock Holmes 5 vol. (Avo Film) ★

● I DISTRIBUTORI

Se non trovate alcuni dei titoli citati a fianco presso il vostro videoclub di fiducia, richiedete cataloghi e informazioni direttamente ai distributori nazionali.

Avo Film, via C. Ravizza 20, Milano
Cinehollywood, via Reguzzoni 15, Milano
Domovideo, via A. De Gasperi 77, Trento
Durium, via Lampedusa 11, Milano

Mastervideo, via Portuense 746, Roma
Multivision, via Dante 9, Milano
Panarecord, corso Venezia 40, Milano
Videobox, via Linati 7, Milano
Walt Disney Home Video, via Agnello 18, Milano
Warner Home Video, via Milano 16, Re-
desio di Segrate (MI)

● FILM

LA MIA AFRICA

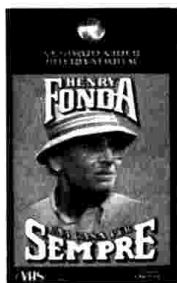


di Sidney Pollack
con Robert Redford
e Meryl Streep
USA - 1985
RCA-Columbia/CIC
(VHS) 154' - 95.000
video: molto buono
audio: dolby-stereo-hifi
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★★★

Out of Africa: 7 Oscar (miglior film e regia) su una storia vera narrata da Karen Blixen. Klaus Maria Brandauer nel cast diretto da Pollack (già in cassetta con 7 film tra i quali *Corvo Rosso* - Warner e *Tootsie* - RCA). Peccato per il «tutto schermo» che guasta molte panoramiche. Un film da 5 stelle, con audio efficacissimo e «surround».

UNA CASA PER SEMPRE

di Delbert Mann
con Henry Fonda
e Michael McGuire
Canada - 1977
Domovideo - Vestron
(VHS) 74' - 85.000
video: buono
audio: mediocre
edizione: integrale
videoteca: ★½



Home to Stay è un film per la televisione canadese, il cui soggetto è tratto da un romanzo di Janet Majerus. Racconta la vicenda di un agricoltore dell'Illinois, legato alla sua fattoria, che viene salvato da una pensione per anziani dalla volenterosa nipotina. Sono ancora pochi i film per la televisione su cassetta, ma è un ottimo «serbatoio».

SPERIAMO CHE SIA FEMMINA



di Mario Monicelli
con Liv Ullmann
e Catherine Deneuve
Italia - 1986
RCA - Columbia
(VHS) 114' - 95.000
video: ottimo
audio: hifi-mono
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★½

Grande successo cinematografico italiano, sta ripetendo i suoi incassi anche nella edizione video. Piacevole commedia, regia di Monicelli (15 film in cassetta: *L'armata Brancaleone* - RCA, *Amici miei* - Domovideo) che poggia il suo effetto sullo stupendo cast femminile composto da Giuliana De Sio, Stefania Sandrelli, Athina Cenci, Lucrezia L. Della Rovere.

● MERCATO

A scuola di cinema

La Mastervideo, specializzata in documentari e programmi didattici, ha presentato alcuni mesi fa una collezione di 12 videocassette con titolo *Il linguaggio dell'immagine*. Si tratta di un programma didattico sull'uso del cinema e della televisione. Ecco i titoli: *Le basi della fotografia*, *Magie della cinepresa*, *Gli effetti speciali*, *Come si gira un film*, *Per un minuto di pubblicità*, *Fotogramma per fotogramma*, *Matita magica*, *Il montaggio cinematografico*, *Montaggio seconda regia*, *Ciak si gira*, *Le basi della televisione*, *Tv: l'arcobaleno elettronico*. Con l'opera un opuscolo riassuntivo e un libro, *Il linguaggio dell'immagine*. Mastervideo (06) 6850051.

La CIC Video ha distribuito *Il temerario* di Roy Hill, *Signori, il delitto è servito* di Lynn, *Staying Alive* di Stallone, *La donna esplosiva* di Hughes, *Gli avvoltoi hanno fame* di Siegel, *Love Story* di Hiller, *Star Trek III, alla ricerca di Spock* di Nimoy, *Casa, dolce casa?* di Benjamin. RCA-Columbia (06) 43661.

La Cinehollywood ha concluso la pubblicazione della sua validissima *Antologia dei grandi comici* che con



25 videocassette (50.000 lire l'una!) raccoglie cortometraggi con Chaplin, Laurel & Hardy, Keaton, Ridolini, Lloyd,

Banks, Chase, Linder e altri ancora. La stessa casa sta per distribuire i programmi della Open University inglese: programmi universitari in videocassetta, realizzati in collaborazione con la BBC e adattati per la lingua italiana. Novità d'assoluto interesse. Cinehollywood (02) 6473612.

La Avo Film ha distribuito *Abbaso la ricchezza* di Righelli, *Vamp* di Wenk, *Patrick vive ancora* di Landi, *Black Killer* di Moore, *Divorzia lui, divorzia lei* di Hussein, *Follie di notte* di D'Amato, *Lettera a Breznev* di Bernard, *Philadelphia Experiment* di Raffill, *La matrigna* di Avedis. Avo Film (02) 4985155.

● IN VETRINA

Videoregistratori fissi-stereo «non hifi» attualmente in commercio: Graetz TR 4946, Grundig VS 267, Hitachi VT 145, Loewe OC 60S e OC 440, Saba VR 6016, Telefunken VR 1970. Prezzo medio di listino 1.550.000 lire. Si tratta di ottimi apparecchi: senza hifi si risparmia sensibilmente e, almeno, si ha uno stereo in più.

● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- 1 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
- 2 - **Ritorno al futuro**
Zemeckis (RCA-Columbia/CIC)
- 3 - **Speriamo che sia femmina**
Monicelli (RCA-Columbia)
- 4 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)
- 5 - **Indiana Jones e il tempio maledetto**
Spielberg (RCA-Columbia/CIC)
- 6 - **Piramide di paura**
Levinson (RCA-Columbia/CIC)
- 7 - **Apocalypse now**
Coppola (RCA-Columbia/CIC)
- 8 - **Doppio taglio**
Marquand (RCA-Columbia)
- 9 - **Fandango**
Reynolds (Warner Home Video)
- 10 - **L'aquila d'acciaio**
Furie (RCA-Columbia)
- 11 - **1997 fuga da New York**
Carpenter (Domovideo)
- 12 - **Il ritorno dello Jedi**
Marquand (CBS/Fox-Panarecord)
- 13 - **Vivere e morire a Los Angeles**
Friedkin (Domovideo)
- 14 - **La bonne**
Samperi (Avo Film)
- 15 - **La spada nella roccia**
Reitherman (W. Disney Home Video)
- 16 - **Il gioiello del Nilo**
Teague (CBS/Fox-Panarecord)
- 17 - **Camera con vista**
Ivory (Playtime)
- 18 - **Il bacio della donna ragno**
Babenco (CBS/Fox-Panarecord)
- 19 - **Spie come noi**
Landis (Warner Home Video)
- 20 - **I predatori dell'arca perduta**
Spielberg (RCA-Columbia/CIC)
- 21 - **Rocky IV**
Stallone (Warner Home Video)
- 22 - **Tre uomini e una culla**
Serreau (Domovideo)
- 23 - **Nove settimane e mezzo**
Lyne (CBS/Fox-Panarecord)
- 24 - **Fuori orario** Scorsese (Warner Home Video)
- 25 - **C'era una volta in America**
Leone (De Laurentiis-Ricordi)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987



Assolutamente stabile
Ritorno al futuro:
ha perso il primo posto da alcune settimane ma non molla la seconda posizione. È uno dei cinque best sellers dell'87

**Certi inglesi
vanno sempre
a caccia del meglio.**

Ogni Paese ha le sue preziose tradizioni. Per esempio, Burnett's Gin. E' dal 1770 che la casa londinese di Sir Robert Burnett produce il suo grande gin secondo i tradizionali metodi inglesi, conferendogli un gusto inconfondibile.

Ecco perché Burnett's Gin, distillato ed imbottigliato in Inghilterra, aggiunge uno splendido tocco di autenticità inglese ai tuoi drink e cocktail.

BURNETT'S GIN originale.

**Dal 1770,
il meglio d'Inghilterra.**



● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

Da Spoleto al Vesuvio

IL CARTELLONE DEI FESTIVAL (I)

Previsto ma tutt'altro che prevedibile è il ricco panorama dei festival teatrali: il 30° di Spoleto è già in piena attività e ha preso il via, per la prosa, con due testi di Arthur Schnitzler (*Letteratura* e *La donna col pugnale*) messi in scena da Walter Pagliaro con Delia Boccardo, Lino Capolicchio, Micaela Esdra e Roberto Herlitzka.

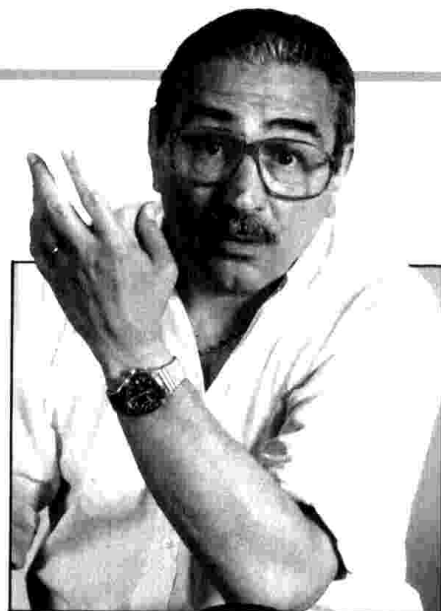
Dall'8 luglio Maurizio Scaparro conclude la sua indagine partenopea con *Fatto di cronaca* di Raffaele Viviani: protagonista Nello Mascia. Gli ospiti (Pamela Villosi, Massimo De Francovich, Paolo Rossi, Alberto Lionello con Erica Blanc, Anna Proclemer, Luca Barbareschi) recitano testi di Pratolini, Svevo, Céline, G. B. Shaw, David Mamet.

E, mentre Albertazzi a Taranto quasi improvvisa con Egisto Marcucci il suo *Silenzio delle sirene* elaborato da frammenti magno-greci, fra il 2° Festival delle Ville Vesuviane e l'8° de La Versiliana si scatena la gara, con pezzi di teatro notevoli e non solo «estivi»: *Casanova a Spa* di Arthur Schnitzler, con Mariano Rigillo e la regia del direttore artistico Luca De Fusco, è il debutto a Villa Campolieto

(Ercolano) che inaugura il Progetto 700 del festival vesuviano. *La principessa Brambilla* dal romanzo di E.T.A. Hoffmann, con Marilù Prati, Geppi Glejeses e la partecipazione di Leopoldo Mastelloni, è messa in scena da Virginio Puecher il 13 luglio. Dal 18: *Zaide in Napoli* di Francesco Cerlone, con Mario Scaccia, Roberto Bisacco, Paola Pitagora, Aldo Giuffrè, regia di Armando Pugliese (che il 24 andrà a La Versiliana). Dal 24: *Il cervo* di Carlo Gozzi con Paolo Graziosi, Giampiero Fortebraccio, Marina Confalone, regia di Giovanni Pampiglione. In altre ville (Bruno e Letizia): *Gli accidenti di Costantinopoli* di Goldoni con la Compagnia dell'Archivolta (11 luglio), il recital di Beppe Barra (19 luglio) e *Casanova al castello Dux* di Karl Gassauer, con la regia di Dino Desiata del Gruppo della Rocca (26 luglio). Questa la prosa vesuviana.

Nel prossimo numero vedremo anche il denso cartellone della prosa Versiliana, che il 9 luglio presenta *Una vita nel teatro* di David Mamet e *Il canto del cigno* di Cechov, protagonista Glauco Mauri, regia di Nanni Garella.

Lino Capolicchio con Micaela Esdra e, accanto, Roberto Herlitzka in Letteratura di Arthur Schnitzler proposto al Festival dei Due Mondi di Spoleto. In alto, Renzo Montagnani



● LA TELEFONATA A... RENZO MONTAGNANI

Che cosa ci annunci a sette mesi dall'ultima telefonata?

«Un settimano robustissimo che ha resistito ai secoli: *Anfitrione* di Plauto, estivo per ora, ma dovrebbe arrivare alla stagione '87-'88».

Dagli anfitrioni ai palcoscenici. E la regia?

«Di Gigi Proietti, col suo fido Ennio Coltorti: stiamo provando».

E gli altri attori?

«Bella compagnia: Sergio Solli, Luigi La Monica, Massimo Pagliani e una formidabile presenza femminile che non guasta, vero? Ha anche il nome classico: Licinia Lentini, un metro e ottanta di grazie».

E come lo fate, questo *Anfitrione*?

«Intanto, modestia a parte, bene: se deve affrontare l'inverno. E poi, come Plauto consente, anzi vuole, attualizzandolo: è anche un discorso sul potere, e ce la possiamo prendere con Giove, oggi?».

(d.g.)



foto Le Pera (3)

Cellulite. Combattila



ttetela con Vichy.

Vichy vi propone: il Gel Termoattivo e la Crema Tripla Efficacia.

Entrambi vi aiuteranno a combattere efficacemente la cellulite.

Il trattamento d'attacco: il Gel Termoattivo.

Riscalda e agisce subito, dando ottimi risultati in breve tempo.

L'effetto calore rende la pelle più ricettiva ai principi attivi del Gel.

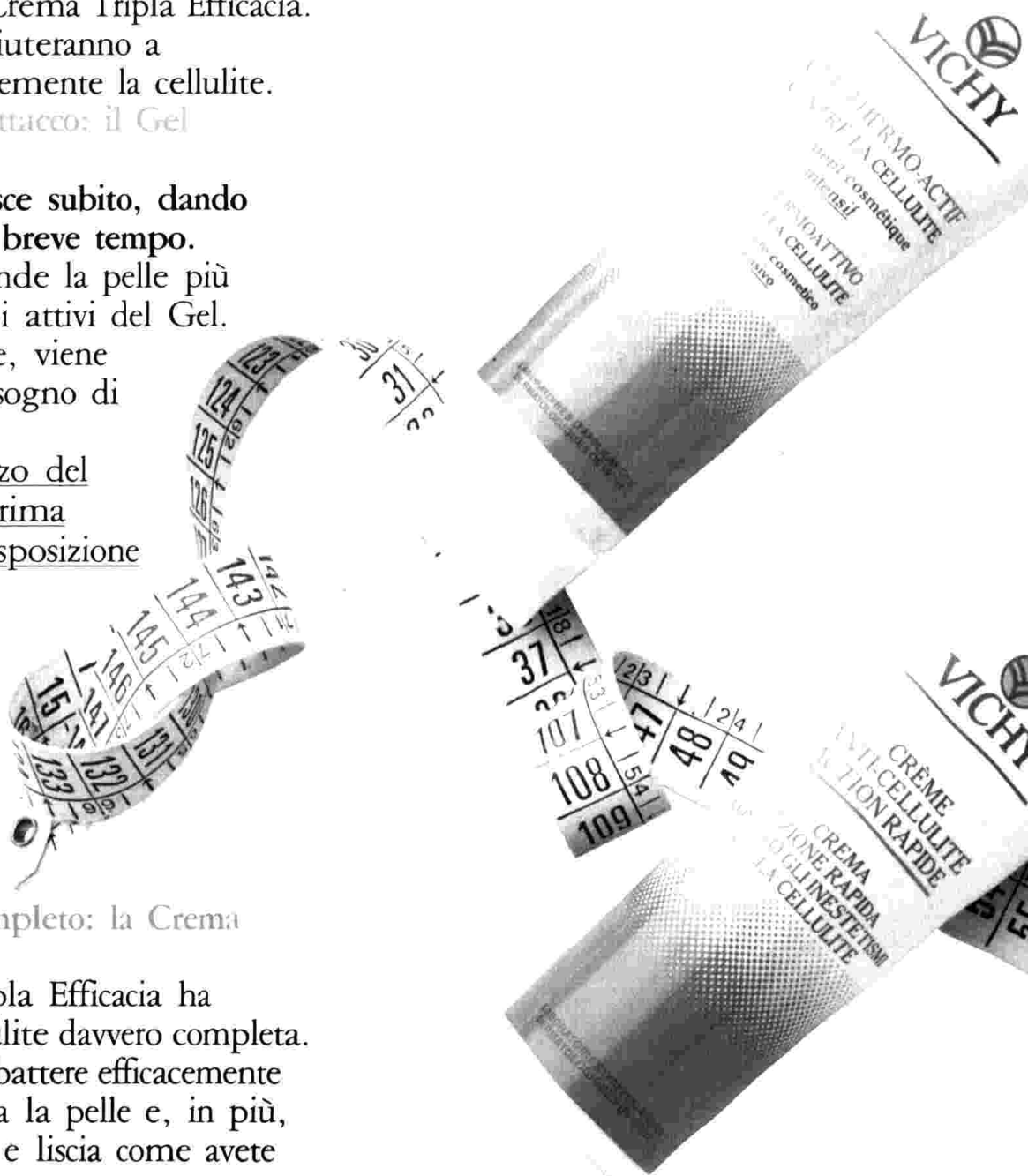
Facile da usare, viene assorbito senza bisogno di massaggiare.

Evitare l'utilizzo del prodotto subito prima o subito dopo l'esposizione al sole.

Il trattamento completo: la Crema Tripla Efficacia.

La Crema Tripla Efficacia ha un'azione anticellulite davvero completa. Infatti, oltre a combattere efficacemente la cellulite, rassoda la pelle e, in più, la rende morbida e liscia come avete sempre desiderato.

Gel Termoattivo e Crema Tripla Efficacia di Vichy: due trattamenti efficaci che permettono di ottenere i massimi risultati contro la cellulite.




VICHY
IN FARMACIA.

● MONDIALI DI SCHERMA A LOSANNA

Di nuovo in pedana Dorina per tornare la grande Vaccaroni

Dalle Universiadi di Zagabria, ai Mondiali di Losanna. La scherma azzurra, chiuso il primo capitolo, si appresta ad aprire il secondo. L'appuntamento mondiale è dal 16 al 26 luglio. Dieci giorni di gare che gli atleti italiani cercheranno di affrontare — come sempre — da protagonisti. Il presidente della Federazione Italiana Scherma, Renzo Nostini, non ha dubbi. Prima della partenza per Losanna, ha infatti dichiarato di contare «con sicurezza sulla medaglia d'oro del fioretto maschile a squadre, mentre altri successi potrebbero venire dal fioretto maschile individuale e dalle gare femminili». Nel fioretto maschile, l'Italia si presenta al nastro di

partenza con Arpino, Borella, Cervi (solo individuale), Cipressa, Numa, Scuri (solo a squadre).

Andrea Borella, nato a Mestre 26 anni fa, quest'anno ha conquistato brillantemente la Coppa del Mondo, dimostrando di avere ormai acquisito la mentalità vincente dei grandi, e adesso è l'uomo da battere. «Vado a Losanna senza troppi patemi d'animo. Sono abbastanza tranquillo; la stagione è stata buona e mi auguro che continui. Certo, so anche che vincere sempre non è possibile...».

Partire con i favori dei pronostici fino a che punto è positivo?

«Secondo me è sempre un grosso svantaggio. Comunque non sono l'uni-

co da battere; ce ne sono altri, primo fra tutti Mauro Numa, campione del mondo nel 1985 e campione olimpionico».

Che però quest'anno non ha realizzato grossi risultati...

«Mauro viene da una stagione poco esaltante e, proprio per questo motivo, ha una grande voglia di tornare a essere il numero uno. Non bisogna sottovalutarlo, così come non bisogna dimenticare gli altri, Cipressa, Arpino, Cervi».

Gli avversari sono tutti in famiglia...

«E questo è un vantaggio perché gli stimoli aumentano. Ti spinge a non serti mai ed è utile per la squadra».

Tra gli stranieri quali temi di più?

«I francesi Omnes (secondo in Coppa del Mondo) e Jolyot, l'ungherese Ersek e il sovietico Romankov».

Con il ritorno di Dorina Vaccaroni, come vedi la squadra femminile?

«È senz'altro molto più forte di prima. Dorina è tornata con intenzioni serie, non le va di fare la comparsa, ma vuole vincere tutto. Lo ha dimostrato a Como, dove ha dominato il 33° Trofeo Esperia».

Nel fioretto femminile l'Italia schiera: Bortolozzi, Candolfi (solo individuale), Traversa (solo a squadre), Trillini, Vaccaroni, Zalaffi. **Nella sciabola:** Cavaliere, Della Barba, Marin, Meglio, Scalzo. **Nella spada:** Bellone, Cuomo, Mazzoni, Pantano, Randazzo (solo individuale), Resegotti (solo a squadre).

(Donatella Scarnati)

● TELEX

Per i prossimi **Campionati Mondiali di Atletica Leggera** (Roma 29 agosto - 6 settembre) la Rai ha previsto sessanta ore di trasmissioni, di cui circa cinquanta di telecronache dirette. Trecento persone impegnate fra tecnici e addetti ai rapporti internazionali, ventisette telecamere installate sul campo affidate a sei registi, tre

telecronisti e un collaboratore. Tra le novità la possibilità di far precedere ogni gara di finale od ogni tentativo di record dal documento filmato del relativo record del mondo, opportunamente evidenziato e sottotitolato di nome dell'atleta, luogo e data, nel tentativo di offrire un rapporto storico all'attualità dei Campionati Mondiali. Il programma complessivo è affidato ad una super regia che attingerà alle singole discipline con scelta autonoma rispettando criteri di messa in onda internazionalmente accettati.



Mauro Numa, medaglia d'oro nel fioretto a Los Angeles '84, e Dorina Vaccaroni sono tra i protagonisti dei Mondiali di Losanna (Raidue, sabato 18)



foto Law



Comunardo Niccolai, 41 anni, ex stopper del Cagliari e della nazionale, allenatore della formazione azzurra Under 16 di calcio. In basso, Elisabetta Gorrieri, seconda classificata al concorso Miss Fotosub '87 e a destra, il francese François Bernard

● CALCIO UNDER 16

I ragazzi di Niccolai sfidano il mondo

Dal 12 al 25 luglio, Toronto (Canada) ospita la seconda edizione dei Campionati Mondiali di Calcio per rappresentative Under 16. La squadra azzurra si presenta a questo appuntamento forte di un titolo europeo vinto sul campo, ma perso poi a tavolino, nei primi giorni di giugno a Parigi. Per un errore nella data di nascita di uno dei nostri ragazzi, la Federazione Internazionale ci ha privati, in un primo tempo sia del titolo sia della possibilità di partecipare alla rassegna mondiale canadese. Poi ha deciso di non punire in maniera eccessiva la nostra Federazione e ci ha ri-ammessi.

Allenatore della nostra squadra è Comunardo Niccolai, 41 anni, ex stopper del Cagliari e della nazionale maggiore nei primi anni '70. Il campionato mondiale viene giocato da sedici squadre divise in quattro gironi, le prime due di ognuno andranno agli ottavi e poi da lì si procederà con la formula dell'eliminazione diretta. Di questa avventura azzurra ne abbiamo parlato con l'allenatore Niccolai.

Il campionato europeo comunque vinto sul campo, rappresenta per noi e per gli altri un importante biglietto da visita?

«Senza dubbio sì, soprattutto dal punto di vista psicologico per i ragazzi che sanno di essere diventati campioni d'Europa sul campo perché sono i più forti. E il fatto di essere stati ri-ammessi a questi campionati è un altro elemento galvanizzante».

Vogliamo presentare le caratteristiche tecniche di questi ragazzi?

«È una squadra che scende in campo per imporre il suo gioco, un gioco fatto più di offesa che di difesa, un gioco veloce che cerca sempre il contropiede, come d'altronde è caratteristica

di tutte le nazionali giovanili italiane. Comunque la nostra forza maggiore è rappresentata dall'omogeneità, dall'equilibrio fra tutti i reparti».

Quali sono le squadre più forti che troveremo in questi campionati?

«Credo che saranno sempre le stesse: Unione Sovietica, Francia, Brasile e la Nigeria che a livello giovanile schiera ogni volta degli ottimi giocatori».

(Eduardo Lubrano)

● PALINURO

Undici miss sott'acqua

Al villaggio Stella del Sud di Palinuro lo scorso fine mese ha avuto luogo la prima edizione del concorso nazionale Miss Fotosub '87. La manifestazione, nata da un'idea di Salvo Cacciola, presidente del Nautilus Club Roma, si è posta l'obiettivo di far conoscere l'ambiente



marino e promuovere scambi culturali, offrendo la possibilità di evidenziare la figura della fotomodella subacquea. Per realizzare ciò si è reso necessario organizzare corsi specifici e il coordinamento tra alcune associazioni subacquee e la F.I.A.S., la Federazione Italiana per le Attività Subacquee che ha riconosciuto l'importanza del ruolo femminile all'interno della propria istituzione. Delle undici finaliste giunte a Palinuro sono risultate vincitrici le prime cinque. Al primo posto si è classificata Michela Barbini di Busto Arsizio in provincia di Varese, seconda e terza due romane, Elisabetta Gorrieri e Claudia Caroli, quarta la torinese Giuliana Rumerio, quinta la romana Paola Ribezzi. Per la vincitrice l'onore di partecipare, come rappresentante italiana ai prossimi Campionati Mondiali, l'International Blue Aquaba '87 che avranno luogo dal 6 al 17 settembre, campionati organizzati dal Nautilus Club Roma.

● ACCADE DOMANI

CICLISMO.

Prosegue la settantaquattresima edizione del Tour de France che vede impegnate ventitré squadre di otto Paesi con nove iscritti ognuna per un totale di duecentosette corridori. Tra i protagonisti il francese François Bernard che milita nella squadra Toshiba. Appuntamento televisivo ogni giorno su Raitre alle 15,30.

AUTOMOBILISMO. Settima prova del Campionato Mondiale di Formula Uno a Silverstone con il trentottesimo Gran Premio d'Inghilterra. Lo scorso anno si corse a Brands Hatch e vinse l'inglese Nigel Mansell, mentre il brasiliano Nelson Piquet ottenne la pole position. Raidue, ore 15,10.

CANOTTAGGIO. Da Lucerna Torneo Internazionale maschile. Raitre, ore 13,55.

ATLETICA LEGGERA. A Nizza lunedì 13 luglio Meeting Internazionale valido per il Grand Prix IAAF Mobil Raiuno e Telemontecarlo.



● SBARCA A NAPOLI
L'ARAB-ROCK





PINO LA NUIT

MUSICISTI INGLESI
QUARANTA CONCERTI
DEBUTTO IL 16 LUGLIO
A CIVITAVECCHIA:
ECCO DAL VIVO
IL NUOVO DANIELE

“Credo di essere arrivato ad una svolta musicale. Non lo dico per presunzione, come se avessi fatto chissà che cosa: ho soltanto cercato di superare i canoni

americaneggianti, che ormai caratterizzano buona parte della produzione internazionale, e ho scelto la strada di un arab-rock, cioè un rock con implicazioni orientali, una specie di musica etnica che però diventa musica d'ascolto. È una nuova forma di canzone internazionale che ha valore proprio per l'originalità dei suoi punti di riferimento. Mi sono accorto che, sul mercato, mancano musiche e personaggi che siano mediorientali. Questo non vuol dire che non ci sono, solo bisogna riuscire a tirarli fuori. Magari con una canzone che poi diventa un brano strumentale, quindi solo musica, senza parole che possono creare barriere. Questa è la mia proposta, la proposta di un Pino Daniele rigenerato, perché questa volta mi sono liberato di tutti i problemi di business e marketing. Ho fatto veramente e solamente l'artista, e ho ritrovato emozione ed energia. Adesso posso nuovamente fare le mie scelte, anche parlar male degli altri se lo ritengo opportuno, senza ipocrisie».

Pino Daniele, napoletano, 32 anni, presenta il suo nuovo album *Bonne soirée* senza troppi peli sulla lingua.

di FRANCESCO DE VITIS
foto **LUCIANO VITI**

foto Luciano Viti

PER UNA CORRISPONDENZA IMPORTANTE... ...UN SERVIZIO DA RECORD!

SERVIZI POSTACELERE

CAI-post PI-post PU-post

Il servizio di Corriere Accelerato Internazionale offre all'utenza un sistema rapido per l'accettazione ed il recapito di corrispondenze e merci da e per l'estero. (entro 24-96 ore dall'impostazione).

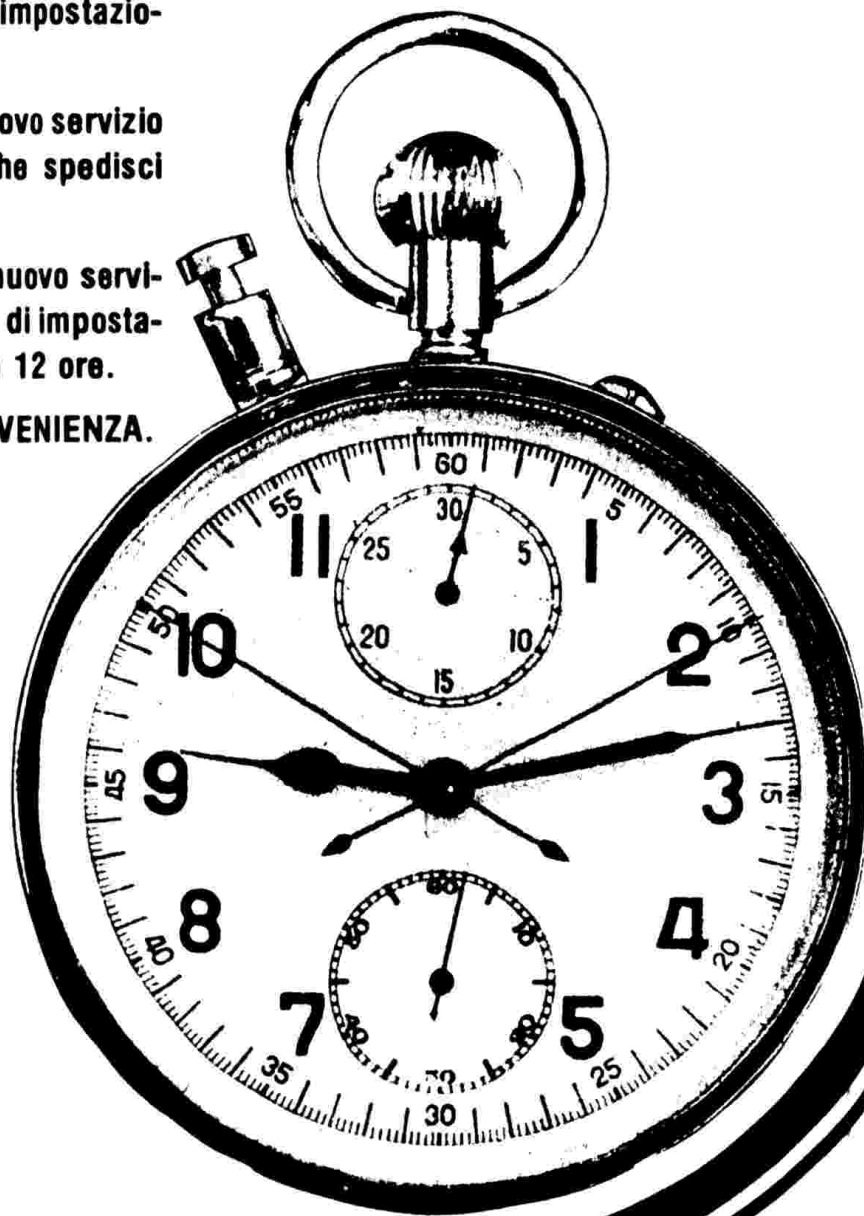
PI-post il postacelere interno è il nuovo servizio svolto sul territorio nazionale, ciò che spedisce oggi, verrà consegnato domani!

PU-post il postacelere urbano è il nuovo servizio di recapito celere nella stessa città di impostazione. Consegna al destinatario entro 12 ore.

.... RAPIDITÀ, SICUREZZA E CONVENIENZA.



Per informazioni:
Direzione Centrale Servizi Postali
Ufficio Relazioni Esterne
Viale Europa, 175 - 00144 ROMA
Tel. 06 / 54603636



● PINO LA NUIT

Il successo, guadagnato negli anni passati dopo una lunga gavetta, ha messo da parte Masaniello e lo scugnizzo per promuovere un artista serio, che ama parlare prevalentemente, se non esclusivamente, della sua musica. «Sai che non mi piacciono le interviste», confessa a registratore spento, «quello che ho da dire cerco di dirlo con la musica, e sono emozioni, sentimenti, cose difficili da spiegare a chi ti fa domande come se si stesse parlando di filosofia».

Bonne soirée, il titolo, è un omaggio alla Francia o un riferimento alle tante immagini notturne che la tua musica propone, compreso, ad esempio, *Boys in the night* sul nuovo album?

«Veramente *facimme bonne soirée* è anche un modo di dire napoletano. Qualche tempo fa ho visto in televisione Nino Taranto, in una macchina di Raffaele Viviani, dire: *Chiu-dim'm'a serranda e facimme bonne soirée*, nel senso di abbassiamo la saracinesca e cominciamo la serata, la parte più divertente della giornata. Per cui ho pensato che doveva esserci un collegamento tra Napoli e Parigi e ne ho avuto la conferma quando ho suonato in Francia con Bernard Lavillier. A Parigi, quando ho iniziato a cantare una di queste canzoni dal sapore orientale, subito gli arabi sotto il palco hanno cominciato ad incoraggiarmi e ad esaltarsi. È stato bellissimo, oltre che divertente».

Ma come è nata questa collaborazione oltralpe?

«Niente, sono andato a fare il chitarrista e basta. Ho suonato tutti i pezzi di Bernard e l'ho seguito in tour per una quindicina di date. *Me so' addicreato!* [ritemprato e divertito insieme, n.d.r.]. Ho cantato solo a Parigi. Il fatto è che qui non si possono avere collaborazioni con nessuno».

Infatti nel nuovo album suoni con quasi tutti musicisti stranieri. Perché?

«Perché sanno dare. Con Pino Palladino e Jerry Marotta, rispettivamente basso e batteria, abbiamo fatto tutte le basi in sei giorni. Ti rendi conto? Questi sanno dare, gli italiani no. Non è un fatto di bravura ma di saper dare, capisci? E poi volevo suonare con musicisti inglesi, perché loro vengono dal pop, dalla musica romantica, quindi sono "effettistici", hanno questo gusto. Io li faccio suonare a modo mio, su armonie e melodie arabe, e questo è possibile perché sono in un certo senso predisposti. Mi ero rotto di questi jazzisti americani che non sai mai come prendere, ammesso che non siano ubriachi. Ho capito che quello che sto cercando, il jazz non me lo può dare. È un fatto d'energia, il jazz va bene come studio però spesso è freddo. Al momento non mi interessa più».

Nell'album mi sembra ci sia una forte carica meridionalista...



Pino Daniele, dopo il debutto a Clivtavecchia, suonerà il 22 a Pompei, il 23 a Crotone, il 24 a Vibo Valentia e dal 25 al 29 in Sicilia

«È vero. Basta! Il Sud non è ghetto, non è lamentela, questo ormai l'abbiamo superato. A Napoli ci sono gruppi che cantano in inglese, che fanno rock, Walhalla, Avion Travel, 666..., io mi sento come loro, *je so' rock, me sento nu' guaglione 'e 18 anni che fa rock*. Napoli non verrà fuori con le teorie vecchie, con le grandi ammucchiate, ma verrà fuori con l'arte, con la voglia di fare. E questa voglia c'è. Li conosci questi gruppi?».

Ho sentito solo *Sorpassando*, il nuovo disco degli Avion Travel, e mi è piaciuto.

«Pure a me. E fai attenzione ai 666 (sei sei sei) che, a settembre, usciranno con la mia etichetta. Sto facendo qualcosa, ho un progetto con Jeremy Meek, il bassista che fa parte del mio gruppo in tour, e con sua moglie Jennifer, una cantante che ha già avuto un certo successo in Sudafrica. Poi un progetto in Francia con Gato Barbieri, insomma mi sto dando da fare per conto mio. Con le persone con cui lavoravo prima non c'era più niente, stavano "infognando". Adesso i rapporti si sono deteriorati completamente».

E con gli altri artisti italiani? Per esempio Edoardo Bennato ha suonato con te al San Paolo per festeggiare lo scudetto del Napoli...

«Veramente al San Paolo c'ero solo io. Non credo che Bennato ami questo tipo di situazioni. Gli unici che possono farle sono Claudio Baglioni e Lucio Dalla, guarda caso due miei amici».

Paura di un confronto?

«Ma qua paura! Io che mi metto paura a cantare con Al Jarreau? Se uno ha la sua personalità può stare tranquillo. Invece non c'è affatto umiltà: Rino Zurzolo se n'è voluto andare perché m'ha detto che non gli piaceva questo

fatto di essere considerato uno sotto l'ala di Pino Daniele. Che gli potevo dire: questa è la porta, quando te ne vuoi andare... Se parli con Tullio sembra che stai parlando con quello che ha inventato la batteria! Ma dico, stiamo scherzando? Ci vuole più umiltà».

E Teresa De Sio?

«Sì, figurati! Le avevo detto di non fare il disco con le canzoni antiche, che non avrebbe venduto una copia. L'ha fatto e così è stato. È sembrato troppo presuntuoso. E poi i dischi non si fanno in questa maniera, solo per essere presenti sul mercato. I dischi si fanno perché si ha da dire. Sai quanti pezzi ho nel cassetto? Una vita. Finché avrò da dire io farò, ma quando non sarà più così io mi fermo, proprio non canto più. Io canto perché ho da dire, non per fare il cantante».

Tra i problemi che affronti in *Bonne soirée* c'è anche la droga. Perché?

«Perché l'ho conosciuto da vicino. Ho visto molti ragazzi, gente che non ti puoi mai immaginare, sottoproletari anche distrutti dall'eroina. Ho cercato di aiutare persone che poi mi hanno deluso. Perché è difficile, io ho provato ma ci vuole una grossa forza di volontà da parte di chi è direttamente coinvolto nel problema».

E *Baccalà* a chi è dedicata?

«A me, all'idiota che ancora crede agli ideali, al '68. E allora mi dico: vuoi darti da fare invece di stare sempre fermo sui concetti ideali?».

A proposito di ideali: spesso i media accusano i giovani di non averne. Sei d'accordo?

«Assolutamente no. Anzi: la nuova cultura europea prevede una massificazione, ma non strumentalizzata, proprio di movimento. E questo concetto di movimento per i propri diritti i giovani ce l'hanno, e ce l'hanno alla grande».

***Occhi grigi* sembra una canzone dedicata ad un padre...**

«Più che a un padre, agli anziani. È dedicata a quei vecchi che ricordano la guerra, che la sognano, che ti raccontano la loro vita, il dopoguerra. Io ricordo che il nonno parlava sempre con me, anche se mi chiedeva di non fare rumore quando usciva *'a strazio-ne*, i numeri del Lotto. Anche questa è cultura meridionale».

Il disco di Sting da solista ti è piaciuto?

«Certo, è pieno di musica. Ma è Prince quello che mi fa morire, ha veramente energia».

Hai visto gruppi nuovi in concerto?

«Sì, anche gruppi italiani. Ma mi metto d'accordo con gli impresari, così nessuno mi vede. Il fatto è che non ho molto tempo».

Perché? Che fai?

«Studio la chitarra, cos'altro devo fare?».

RAI

BBC

Billboard



1

C'È CHI DICE NO

Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)

(2)

WHITNEY

Whitney Houston (Arista)

(1)

WHITNEY

Whitney Houston (Arista)

(1)

2

WHITNEY

Whitney Houston (Arista/RCA)

(1)

CLUTCHING AT STRAWS

Marillion (EMI)

(n)

THE JOSHUA TREE

U2 (Atlantic)

(3)

3

SUGAR BLUE'S

Zucchero Fornaciari (Polygram)

(4)

THE JOSHUA TREE

U2 (Island)

(2)

GIRLS GIRLS GIRLS

Motley Crue (Elektra)

(2)

4

OK ITALIA

Edoardo Bennato (Virgin)

(5)

KEEP YOUR DISTANCE

Curiosity Killed the Cat (Mercury)

(4)

WHITESNAKE

Whitesnake (Warner Bros)

(4)

5

ADESSO

Mango (Fonit Cetra)

(11)

LIVE IN THE CITY OF LIGHT

Simple Minds (Virgin)

(6)

HEART

Bad Animals (Capitol)

(6)

6

THE JOSHUA TREE

U2 (Ricordi)

(3)

THE RETURN OF BRUNO

Bruce Willis (Motown)

(6)

SLIPPERY WHEN WET

Bon Jovi (Polygram)

(5)

7

IN THE CITY OF LIGHT

Simple Minds (Virgin)

(6)

SOLITUDE STANDING

Suzanne Vega (A&M)

(5)

SPANISH FLY

Lisa Lisa (Columbia)

(7)

8

IO AMO

Fausto Leali (CBS)

(15)

INVISIBLE TOUCH

Genesis (Virgin)

(9)

DUOTONES

Kenny G. (Arista)

(10)

9

BONNE SOIRÉE

Pino Daniele (EMI)

(10)

ATLANTIC SOUL CLASSICS

Various (Atlantic)

(11)

TRIBUTE

Ozzy Osbourne (CBS)

(8)

10

SIGN OF THE TIMES

Prince (WEA)

(9)

IT'S BETTER TO TRAVEL

Swing out Sister (Mercury)

(8)

LOOK WHAT THE CAT...

Poison (Capitol)

(9)

11

MEN AND WOMEN

Simply Red (WEA)

(7)

HITS REVIVAL

Various (K-Tel)

(n)

BIGGER AND DEFFER

LL Cool J (Columbia)

(13)

12

THE FINAL COUNTDOWN

Europe (Epic/CBS)

(8)

CIRCUS

Erasure (Mute)

(14)

TANGO IN THE NIGHT

Fleetwood Mac (Warner Bros)

(12)

13

NICK KAMEN

Nick Kamen (WEA)

(12)

LICENSED TO ILL

Beastie Boys (Def Jam/CBS)

(12)

GRACELAND

Paul Simon (Warner Bros)

(14)

14

NEVER LET ME DOWN

David Bowie (Epic/CBS)

(14)

NEVER LET ME DOWN

David Bowie (EMI America)

(n)

ONE VOICE

Barbra Streisand (Columbia)

(11)

15

SOLD

Boy George (Virgin)

(n)

FRIENDS AND LOVERS

Various (K-Tel)

(13)

BEVERLY HILLS COPII

Soundtrack

(18)

16

KEEP YOUR DISTANCE

Curiosity Killed the Cat (Polygram)

(13)

RAINDANCING

Alison Moyet (CBS)

(10)

LICENSED TO ILL

Beastie Boys (Columbia)

(15)

17

IT'S BETTER TO TRAVEL

Swing out Sister (Polygram)

(17)

THE HOLIDAY ALBUM

Various (CBS)

(n)

INTO THE FIRE

Bryan Adams (A&M)

(16)

18

VAI RROUGE

Enrico Ruggeri (CGD)

(n)

SGT PEPPERS LONELY...

Beatles (Parlophone)

(7)

JODY WATLEY

Jody Watley (MCA)

(17)

19

TRACY

Tracy Spencer (CBS)

(16)

TANGO IN THE NIGHT

Fleetwood Mac (Warner Bros)

(17)

INVISIBLE TOUCH

Genesis (Atlantic)

(20)

20

TRUE BLUE

Madonna (WEA)

(20)

NOW THAT'S WHAT I CALL...

Various (EMI/Virgin/Polygram)

(19)

LET ME UP

Tom Petty

(n)

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1 OK ITALIA
EDOARDO BENNATO

2 BELLA D'ESTATE
MANGO

3 C'È CHI DICE NO
VASCO ROSSI

4 GENTE DI MARE
TOZZI E RAF

5 NOI
MATIA BAZAR

6 CIAO
VASCO ROSSI

7 BONNE SOIRÉE
PINO DANIELE

8 BRAVA GIULIA
VASCO ROSSI

9 DOLCE ITALIA
EUGENIO FINARDI

10 VIVERE UNA FAVOLA
VASCO ROSSI

RAISTEREOUNO
LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1 LET IT BE
FERRY AID

2 I WANNA DANCE WITH...
WHITNEY HOUSTON

3 WITH OR WITHOUT YOU
U2

4 CARRIE
EUROPE

5 SIGN OF THE TIMES
PRINCE

6 EVERYTHING I OWN
BOY GEORGE

7 CALL ME
SPAGNA

8 DAY IN DAY OUT
DAVID BOWIE

9 LIVING IN A BOX
LIVING IN A BOX

10 TAKE ME BACK
TRACY SPENCER

RAISTEREOUNO
MARTEDÌ ORE 16.30

TEENAGERS

1 LET IT BE
FERRY AID

2 I WANNA DANCE WITH...
WHITNEY HOUSTON

3 WITH OR WITHOUT YOU
U2

4 OK ITALIA
EDOARDO BENNATO

5 SIGN OF THE TIMES
PRINCE

6 CARRIE
EUROPE

7 BELLA D'ESTATE
MANGO

8 CALL ME
SPAGNA

9 GENTE DI MARE
TOZZI & RAF

10 MIA BOCCA
JILL JONES

RAISTEREOUNO
GIOVEDÌ ORE 16.30

TOP

1 LET IT BE
FERRY AID

2 I WANNA DANCE WITH...
WHITNEY HOUSTON

3 WITH OR WITHOUT YOU
U2

4 OK ITALIA
EDOARDO BENNATO

5 SIGN OF THE TIMES
PRINCE

6 CARRIE
EUROPE

7 BELLA D'ESTATE
MANGO

8 BONNE SOIRÉE
PINO DANIELE

9 GENTE DI MARE
TOZZI & RAF

10 CIAO
VASCO ROSSI

RAISTEREOUNO
SABATO ORE 16.30



Per Whitney Houston è già tempo di conferme: il suo nuovo album Whitney è primo in Inghilterra, America e Italia. A destra, Susan Huckstep ed Edoardo Bennato

RAI

BBC

Billboard

1

LET IT BE
Ferry Aid (CBS)

(2)

IT'S A SIN
Pet Shop Boys (Parlophone)

(5)

I WANNA DANCE WITH...
Whitney Houston (Arista)

(1)



2

GENTE DI MARE (7)
Tozzi & Raf (CGD)
STAR TREKKIN (1)
Firm (Bark)
ALONE (4)
Heart (Capitol)

9

STRANGE BEHAVIOUR (4)
Duran Duran (EMI)
IS THIS LOVE (11)
Whitesnake (EMI)
POINT OF NO RETURN (14)
Expose (Arista)

16

TAKE ME BACK (16)
Tracy Spencer (Ibiza)
ALWAYS (n)
Atlantic Starr (Warner Bros)
GIRLS GIRLS GIRLS (19)
Motley Crue (Elektra)



3

BOYS (6)
Sabrina (Five)
UNDER THE BOARDWALK (3)
Bruce Willis (Motown)
SHAKEDOWN (7)
Bob Seger (MCA)

10

MIA BOCCA (n)
Jill Jones (WEA)
MY PRETTY ONE (n)
Cliff Richard (EMI)
FUNKYTOWN (16)
Pseudo Echo (RCA)

17

KEEP ME IN MIND (17)
Boy George (Virgin)
THE LIVING DAYLIGHTS (n)
A-Ha (Warner Bros)
I STILL HAVEN'T FOUND... (n)
U2 (Atlantic)



4

NOTHING'S GONNA STOP ME... (8)
Samantha Fox (CGD)
I WANNA DANCE WITH... (2)
Whitney Houston (Arista)
HEAD TO TOE (2)
Lisa Lisa (Columbia)

11

I WANT YOUR SEX (n)
George Michael (Epic/CBS)
WHEN SMOKEY SINGS (12)
ABC (Neutron)
SOMETHING SO STRONG (15)
Crowded House (Capitol)

18

MEET EL PRESIDENTE (19)
Duran Duran (EMI)
COMIN' ON STRONG (n)
Broken English (EMI)
WANTED DEAD OR ALIVE (10)
Bon Jovi (Polygram)



5

I LOVE TO LOVE (9)
T. Charles (CBS)
WISHING WELL (14)
Terence Trent D'Arby (CBS)
SONGBIRD (6)
Kenn G. (Arista)

12

CARRIE (12)
Europe (Epic/CBS)
LET'S DANCE (18)
Chris Rea (Magnet)
ALWAYS (5)
Atlantic Starr (Warner Bros)

19

STRANGE LOVE (n)
Depeche Mode (Ricordi)
PROMISED YOU A MIRACLE (n)
Simple Minds (Virgin)
HEART AND SOUL (n)
T' Pau (Virgin)



6

I WANNA DANCE WITH... (1)
Whitney Houston (Arista)
YOU'RE THE VOICE (7)
John Farnham (Wheatly)
IN TOO DEEP (3)
Genesis (Atlantic)

13

RESPECTABLE (13)
Mel & Kim (CGD)
HOLD ME NOW (6)
Johnny Logan (Epic)
DIAMONDS (8)
Yerb Albert (A&M)

20

SIGN OF THE TIMES (20)
Prince (WEA)
IF I WAS YOUR GIRLFRIEND (n)
Prince (Paisley Park)
RITHM IS GONNA GET YOU (n)
Gloria Estefan (Epic)



7

CALL ME (3)
Spagna (CBS)
MISFIT (9)
Curiosity Killed the cat (Mercury)
DON'T DISTURB THIS... (11)
The System (Polygram)

14

DANCE AROUND THE WORLD (10)
Richenel (Epic/CBS)
NOTHING'S GONNA STOP... (8)
Starship (Grunt)
LESSONS IN LOVE (12)
Level 42 (Polygram)



8

C'EST LA OUATE (5)
Caroline Loeb (Polygram)
I WANT YOUR SEX (4)
George Michael (Epic)
JUST TO SEE HER (9)
Smokey Robinson (Motown)

15

LOVING YOU IS SWEETER... (15)
Nick Kamen (WEA)
NOTHING'S GONNA STOP... (10)
Starship (Grunt)
EVERY LITTLE KISS (18)
Bruce Hornsby (RCA)

Classifiche Rai elaborate
dalla LCM di Milano:
Billboard, copyright 1985
by Billboard publications inc.
BBC, copyright Music G. London
(*) Precedente posizione in classifica/
(n) Nuovo ingresso
I più graditi della settimana sono frutto di
un'indagine sul gradimento musicale degli
italiani. Il campione preso in esame va dai
13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla
base di almeno tre ore di ascolto
radiofonico medio giornaliero. L'indagine è
realizzata settimanalmente dalla Makno per
conto di Raistereouno.

● VIDEO MARKET



Arrivano gli italiani

Fra le novità in hit questa settimana, due video italiani particolarmente attesi. *Ok*

za dello sponsor (Atari). Due new-entry dall'estero. La prima, porta la sigla dei *Simply Red*, il gruppo inglese che ha avuto il maggior successo in Italia nel corso del 1987. *Infidelity*, un clip tutto somma-

to assai semplice, porta il marchio di Mary Lambert, la regista che ha diretto gran parte dei video di Madonna. Molto newyorkese, se non del tutto Greenwich Village, *No sleep 'til Brooklyn*, il video che i *Beastie Boys* hanno realizzato sotto la direzione (si fa per dire) di Ric Menello e Adam Dubin. Sembra quasi di partecipare al concerto: sudore, botte, urla, travestimenti, performance live, insomma quel rock da trincea che li caratterizza. Immagini fortissime e immediate. Come la loro musica.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) *Back and forth (Cameo)*
- 2) *Ok Italia (Edoardo Bennato)*
- 3) *Time will crawl (David Bowie)*
- 4) *Noi (Matia Bazar)*
- 5) *Strange love (Depeche Mode)*
- 6) *Infidelity (Simply Red)*
- 7) *Why can't be you (Cure)*
- 8) *No sleep til Brooklyn (Beastie Boys)*
- 9) *With or without you (U2)*
- 10) *Sign of the times (Prince)*

Tre protagonisti
di Umbria Jazz:
**Dexter
Gordon,
Michael
Brekker**
(al centro) e
Gil Evans

● UMBRIA JAZZ '87 A TERNI E PERUGIA

La lunga notte di Gil Evans e Sting

Stting con la Big Band di Gil Evans, più il sassofonista **Branford Marsalis**: senza dubbio è l'appuntamento atteso con maggiore curiosità dagli amici del jazz e del rock, per una volta tutti concordi. Secondo molti, questo incontro a tre fra la più versatile delle rockstar, il "papà" (classe 1912) degli arrangiatori del jazz contemporaneo e uno dei solisti di maggior rinomanza della nuova generazione sarà l'avvenimento dell'anno. È in programma per sabato 11 luglio a Perugia, per la seconda serata di Umbria Jazz che anche stavolta si presenta come il più opulento tra i festival dell'estate italiana. Il concerto sarà trasmesso da Raiuno. Tra tante manifestazioni Umbria Jazz è quella che coinvolge il maggior numero di musicisti, non solo perché è articolata su un maggior numero di serate (dieci contro le tre o quattro degli altri), ma anche perché ha spazio per concerti all'ora dell'aperitivo, concerti pomeridiani e concerti dopo la mezzanotte: offre, insomma, all'appassionato la possibilità di farsi una provvista (se non proprio una scorpacciata) di jazz per tutto l'anno.

I programmi serali avranno inizio il 10 luglio a Terni con il pianista spagnolo **Tete Montoliu** e il quintetto di **Wynton Marsalis**, il numero uno fra i trombettisti di oggi. Quindi, trasferimento allo stadio di Perugia e concertone, come dicevamo, con **Sting**, **Gil Evans** e **Branford Marsalis**. Domenica 12, ritorno di **Miles Davis**, anche lui allo stadio naturalmente. Lunedì pomeriggio, **Cab Calloway** al Teatro Turreno. La sera allo stadio i *Manhattan Transfer*, il quartetto vocale più *à la page* del momento. Martedì 14 il chitarrista **Stanley Jordan** e il gruppo del sassofonista **Michael Brecker**.

Sempre martedì si trasferirà a Foligno, l'orchestra del quasi leggendario **Cab Calloway**, 80 anni in dicembre, una delle vecchie glorie dell'epoca d'oro di Harlem (lo ricordate nel film *The Blues Brothers*?) che replicherà il suo show a Terni mercoledì 15 luglio e a Perugia giovedì 16 e venerdì 17, quando in alternativa si potrà ascoltare il chitarrista **George Benson**. Sabato 18, sempre a Perugia, quartetto di **Stan Getz** e il gruppo di **Dexter Gordon**, il sax tenore protagonista del film *Round Midnight*. Domenica 19 luglio, gran fi-



foto Marcello Mencarini



foto Biamonte/Elter (2)

nale con **Maurizio Giammarco**, **Giovanni Tommaso**, **Tito Puente** e bis di parecchi musicisti che nei giorni precedenti avranno suonato qua e là nei concerti pomeridiani o di mezzanotte.

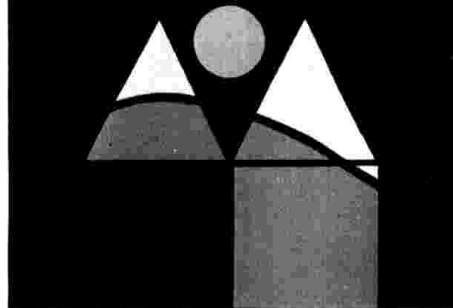
Gil Evans con la sua orchestra e **Branford Marsalis** col suo quartetto, dopo il concerto con **Sting**, saranno infatti nel cartellone notturno per tutto il periodo di Umbria Jazz. Saranno della partita anche il quartetto del pianista **Ahmad Jamal** (uno dei musicisti più ammirati l'anno scorso), il trio di **Sir Roland Hanna**, **Bobby Enriquez**, **Jimmy Slyde**, **Adam Makowicz**, il gruppo del vibrafonista **Gary Burton**, **Kenny Kirkland**, **Mike Merlillo**, l'orchestra dello scomparso **Count Basie** diretta dal sassofonista-arrangiatore **Frank Foster**, il quintetto del sassofonista **Charles McPherson**.

Sarà nutrita anche la rappresentanza del jazz italiano con musicisti già noti come **Rita Marcotulli**, **Pietro Tondolo**, i già ricordati **Giammarco** e **Tommaso** e altri emergenti come **Francesco Bruno**, **Gianluca Mosole**, la **Perugia Big Band**, **Stefano Battipaglia**, **Rossana Casale** e altri.

Ma il grosso della manifestazione, come si sarà capito, è concentrato in quelle prime quattro giornate straordinarie con **Wynton Marsalis**, **Sting**, **Gil Evans**, **Branford Marsalis**, **Miles Davis**, **Cab Calloway** e i *Manhattan Transfer*. Forse sembrerà un sogno anche a **Sting** che cominciò a suonare da ragazzo proprio con piccoli gruppi jazz e che ora si trova accanto a una manciata di personaggi che potrebbero riassumere la storia.

Salvatore G. Biamonte

ON TOUR AGAIN!



● DISCHI/JAZZ

SETTE AMERICANI SECONDO LO CASCIO

Claudio Lo Cascio, valoroso pianista e arrangiatore ha riunito in un 33 giri dell'etichetta CR, intitolato *On Tour Again!* sette brani incisi con la Big Band del Centro Django Reinhardt di Palermo, di cui è fondatore e direttore. Lo Cascio promuove da molti anni iniziative tendenti a valorizzare il jazz europeo e mediterraneo in particolare, e i giovani musicisti che si fanno onore nel Sud, superando spesso notevoli difficoltà ambientali. In questo disco i solisti che fanno spicco (a parte l'ospite d'onore **Salvatore Genovese**) sono parecchi: i due **Palacino**, per esempio, **Gebbia**, **Spitaleri**, **Cirrito**, **Palmesi** e altri. Dei sette pezzi eseguiti, *Box 703* è del belga **Francy Boland**. Gli altri sono tutti di autori americani, da **Johnny Griffin** a **Russell Garcia**, da **Oliver Nelson** a **Benny Golson**, più il **Glenn Miller** di *Moonlight Serenade* e *In The Mood*.

A MEZZANOTTE CON MILT JACKSON

Milt Jackson, vibrafonista di gran nome, famoso soprattutto per la sua attività con il Modern Jazz Quartet, suona spesso in altri contesti. Un album doppio della Fonit-Cetra intitolato "Big Band Bags" lo presenta, per esempio, con diverse formazioni a grande organico dirette da arrangiatori come **Tadd Dameron**, **Ernie Wilkins** e **Melba Liston**. Tra i pezzi raccolti, "Round Midnight", "If You Could See Me Now", "Flamingo", "Days of Wine and Roses", "Chelsea Bridge".

Alle incisioni, che risalgono agli anni Sessanta, prendono parte anche altri musicisti famosi, come i trombettisti **Clark Terry** e **Nat Adderley**, i sassofonisti **James Moody** e **Jerome Richardson**, il contrabbassista **Ron Carter**, il pianista **Hank Jones**. Le orchestrazioni non differiscono molto stilisticamente da quelle di altre Big Bands dell'epoca: le caratterizza l'ampio spazio solistico per il vibrafono.

Salvatore G. Biamonte

● DISCHI/POP

SEMPRE PIÙ BIANCA

Secondo e attesissimo album per **Whitney Houston**, grande rivelazione degli ultimi due anni. *Whitney* (Arista) arriva preceduto da un mix e un 45 giri, vendutissimo in tutto il mondo eppure con un'ombra sull'incantevole corpo della cantante. L'ombra, si badi bene, è chiarissima e non ha nulla a che vedere con la black-music. La Houston è brava e simpatica, ha mezzi e doti musicali ed extra-musicali, ma purtroppo canta un repertorio vecchio, che starebbe meglio a sua cugina **Dionne Warwick**. Il disco, confezionato con grandi mezzi da **Narada Michael Walden**, lascia qualche dubbio solo sulle canzoni. La Houston dovrebbe reclutare un team di autori in grado di sorreggerla meglio. (d.s.)



IL FASCINO DELLA PRIMA VOLTA

C'erano una volta i cantautori. Anzi, molti ci sono ancora e ancora hanno successo (qualcuno). Molti, inoltre, hanno mosso i primi passi con **Vincenzo Micocci**, discografico ed eminente grigia del fenomeno all'inizio degli anni '70. La Sigla (distribuzione RCA) ripropone con *La prima volta di...* gli esordi più brillanti. Tra gli altri **Lella** di **Edoardo De Angelis**, *Il gigante e la bambina* di **Ron**, *Alice* di **Francesco De Gregori**, *Ciao Uomo* di **Antonello Venditti**, *Oceania* di **Mario Castellnuovo**, *1950* di **Amedeo Minghi**, *Ma il cielo è sempre più blu* del compianto **Rino Gaetano**. La copertina, brillante, è di **Massimo Cavezzali**. (f.d.v.)



MIELE E AMORE TUTTO IN ITALIANO

Julio Iglesias ama la lingua italiana (e il nostro paese, a cui si sente molto legato) al punto da incidere rigorosamente in italiano il suo nuovo album *Tutto l'amore che ti manca* (CBS) destinato al mercato mondiale. Coadiuvato dal fido **Gianni Belfiore**, Iglesias sforna una manciata di canzoni languide e sentimentali, ma coerenti con la sua immagine, quindi pronte a sfociare nell'ironia e nel disamore. Aspettando che **Frank Sinatra** ceda lo scettro di "re della voce", Julio passeggia sulla spiaggia. (f.d.v.)

● GLI INDIMENTICABILI

di LUCIO SALVINI

Cercare di orizzontarsi tra la produzione discografica di **James Brown** è come compiere un viaggio senza bussola.

Infatti la sparizione della King Records che deteneva tutte le registrazioni di Brown antecedenti al 1970, ha fatto svanire nel nulla tutto un gruppo interessantissimo di matrici, indispensabili per ricostruire la storia di questo mitico interprete del R&B e del soul.

Dobbiamo rifarci quindi all'unica raccolta storica pubblicata dalla Polydor nel 1970, *Soul Classics*. È purtroppo tutto quello che resta di un periodo magico nel quale la passione e l'enfasi interpretativa di James Brown hanno lasciato una traccia incancellabile in questo genere di musica.

Naturalmente in *Soul Classics* ci sono alcune lacune macroscopiche (*Papa's got a brand new bag*, e *It's a man's man's world*), ma gli elementi per apprezzare in pieno la forza trascendente di questo interprete ci sono tutti.

Da allora James Brown ha continuato la sua attività discografica per altri dieci anni ma indubbiamente i segni del declino ci sono tutti, soprattutto per la mancanza di attenzione ai testi delle canzoni, che vengono privati di quell'intenso messaggio sociale che aveva fatto di James Brown un simbolo di tutta una generazione di colore in cerca di spazi e riscatti.

● FESTIVAL DEI DUE MONDI

...E giunse a un termine
ch'era follia sperar

Spoletto. Giancarlo Menotti lascia da tre. Invece di cominciare, al terzo decennio dichiara che *Parsifal* sarà l'ultima sua regia e per l'avvenire si dedicherà alla propria musica. «Perché, riprendendo una frase di Rossini, so di non essere Bach, ma so anche di non essere Offenbach».

Tempo di consuntivi. In trent'anni la macchina del Festival ha prodotto 610 spettacoli, impegnato fra attori, cantanti, ballerini oltre quattromila persone, cento orchestre hanno suonato sotto la guida di duecentocinquanta direttori, centosessanta registi e quattrocento scenografi. Questa è la portata della «invenzione» di Menotti. Prima non c'era e senza di lui non ci sarebbe mai stata. Quando, nel lontano 1957, iniziò, nessuno avrebbe potuto fare previsioni di tale vastità: e Menotti è davvero giunto, come diceva Manzoni per Napoleone, a un termine ch'era follia sperar.

Quali sono gli ingredienti del successo? Guardiamoci attorno: chi inventò il termine, e il concetto di festival, fu Wagner. Bayreuth resta il primo e l'esempio per tutti.

Due gli ingredienti essenziali: l'idea e la città. Spoleto ha offerto insieme la città e la formula. Città ducale, Spoleto ha strutture teatrali e architettoniche adattabili all'ascolto. Menotti ebbe l'intuizione del genere e siccome aveva idee giuste trovò subito grandi

collaboratori. La terna Menotti-Schippers-Visconti è giustamente rimasta famosa. L'idea era di proporre al pubblico, in una sede privilegiata d'ascolto di intenditori, musiche, teatro e danza che altrimenti non avrebbero potuto raggiungere il grande pubblico. Per farlo Menotti si servì del materiale umano, orchestre, cantanti e attori che seguivano il medesimo cammino. Si rappresentava un'opera nuova, con voci nuove. Come le opere, anche i cantanti, gli attori, le commedie, i balletti trovarono in Spoleto il trampolino di lancio mondiale.

La prima compagnia di Robbins, che era già famoso per *West Side Story*, nacque proprio a Spoleto per ini-

ziativa di Menotti. Paul Taylor, Glenn Tetley, Antonio Gades (la *Carmen* diretta da Schippers), Pina Bausch, Jean Cebron, Luis Falco e Jennifer Müller: questi per la prima, ormai leggendaria fase pionieristica. Spoleto divenne il centro di divulgazione della danza americana (e più in generale straniera) in Italia. Robbins con *Celebrations*, Nureyev con *Raymonda*, Margot Fonteyn, sostituita all'ultimo minuto da Soren Wells, Pilobolus e Twyla Tharp. Compagnie di Houston, il Pennsylvania Ballet, il San Francisco. Dennis Wayne (Dancers), Suzanne Farrell (New York City Ballet), la *Medea* di Butler-Barber, con Carla Fracci. Negli ultimi anni ha preso maggiore rilevanza il filone d'opera.

L'opera aveva a Spoleto tradizioni non meno illustri. Nel 1960 una *Bohème* che rivela al pubblico una faccia nuova, quella di Schippers-Menotti, e fa epoca. Nel '61 una *Salomè* indimenticabile, nel '69 Patrice Chéreau che reinventa *L'italiana in Algeri* con esito d'immediata eco mondiale. Visconti con le memorabili recite di *Macbeth*, *Duca d'Alba*, *Salomè*, *Traviata*, *Manon Lescaut* dette qui il meglio di sé, e da Spoleto si confermò l'interesse per la lirica di grandi registi di teatro.

Il recupero si deve a Visconti in gran parte ed a Spoleto. Venuti a mancare Schippers e Visconti, fu la scelta intelligente di Menotti a toccare ancora una volta il traguardo del meglio con una *Lady*

Macbeth di Sciostakovič, la tanto politicamente avversata da Zdanov bellissima opera, e la *Fanciulla del West*, con Livia Ciuilei. Nel '79 *L'incoronazione di Poppea* di Monteverdi reinventa l'opera e mette in valore sconosciuti e dimenticati valori: seguono *La Colombe* di Gounod, *Platée* di Rameau. Russell fa sensazione con la sua *Butterfly* e siamo quasi ai giorni nostri con il successo di *Parsifal* e l'inedita proposta di Federico di Prussia come librettista con *Montezuma* di Carl Heinrich Graun.

Per la prosa Franco Ruggieri, ricordando i fasti del passato, ha voluto



foto Passerini (4)



Giancarlo Menotti con la compagnia di Parsifal: da sinistra, Ruthild Engert, Spiros Argiris, William Pell, Pierluigi Samaritani e Roberta Di Bagno Guidi. Sopra, una scena di Parsifal



Lo Stuttgart Ballett.
A destra, Miles Davis e,
sotto, Carlo Desideri

● SETTESERE

POP

Telegraficamente alcuni appuntamenti. Due tour all'esordio, quello dei **Pooh** (si parte il 15 da Viareggio, poi il 16 ad Empoli, il 17 a Como e il 18 Murazzano, provincia di Cuneo) e quello di **Pino Daniele** (vedi servizio a pag. 30). Per Zucchero il 12 a Cabras, in Sardegna, poi il 15 a Pietra Ligure, il 16 a Gravedona, il 18 a Porretta Terme.

Nell'ambito di *Euritmia*, una delle iniziative dell'estate romana, la rassegna *Italiana* apre i battenti il 14 con un concerto di **Edoardo Bennato**. Inoltre **Fiorella Mannoia** a Torino il 13 e **Rosanna Casale** a Barletta il 18.

JAZZ

La rassegna *Musica e stelle* che si tiene in piazza Duomo a Parma offre il 15 luglio una primizia jazzistica in esclusiva per l'Italia: il concerto in tandem di **Friedrich Gulda** e **Joe Zawinul**. Un celebre concertista classico e un campione del jazz-rock (è stato il cervello dei Weather Report). I due, però, hanno in comune il sangue austriaco.

A S. Anna Arresi (Cagliari) per il Festival *Ai confini tra Sardegna e jazz* il 18 suona il batterista **Jack De Johnette** a capo del suo gruppo Special Edition.

A Umbria Jazz la sera del 12 luglio c'è il concerto più atteso: quello di **Miles Davis**. Il 13 cantano i **Manhattan Transfer**, il 14 è la volta di due sassofonisti carismatici: **Branford Marsalis** col suo quartetto e **Michael Brecker**, co-leader di una banda con il chitarrista **Mike Stern**. Altro chitarrista, **Stanley Jordan**, il 15, stessa data del concerto del vibrafonista **Gary Burton**. Il 16 c'è aria di Cotton Club con **Cab Calloway**. Il 17 suona **George Benson**, il 18 **Stan Getz** divide la serata con **Dexter Gordon**. Tutti i concerti si tengono allo Stadio Renato Curi di Perugia.

CLASSICA

L'estate romana musicale è, ormai per tradizione, quella dei concerti in piazza del Campidoglio e a Villa Medici.

Il 15 luglio il complesso da camera e il coro dell'Accademia di Santa Cecilia, con direttore **Rainer Steubing-Negenborn**, si producono in musiche di Mozart, Bach e Vivaldi e ospitano



foto Turetta/Contrasto

il trombettista **Antonio Ruggeri** nel *Concerto di Haydn*. Il 16 c'è l'avvenimento-clou: **Pierre**

Boulez, uno dei più importanti musicisti in assoluto tra quelli oggi operanti nel mondo, dirige a Villa Medici l'Orchestre de Paris in musiche di Bartok, Ravel e Boulez.

Il 17 si torna in Campidoglio e si ritrova l'Orchestra di Santa Cecilia, stavolta al completo, per l'esibizione sul podio di **Mstislav Rostropovich**. Musiche di Dvorak (la celebre *Sinfonia «Dal nuovo mondo»*), Ciaikovskij, Respighi.

Il 15 luglio a Pamparato (Cuneo) in occasione del ventesimo Festival dei Saraceni suona un raffinato e sperimentatissimo gruppo di musica antica, il **Little Consort of Amsterdam**, che dedica il concerto a «songs» di John Dowland.

Il 16 e 17 a Venezia l'Orchestra del Teatro La Fenice è diretta da **Eliahu Inbal** in un programma tutto dedicato a Gustav Mahler.

LIRICA

Il 14 luglio al Castello Svevo di Bari, prima esecuzione in epoca moderna de *La scuffiara* (*La modista raggiratrice*) di **Giovanni Paisiello**, rivisitata da **Giampiero Tintori**.

L'opera è diretta da **Adriano Melchiorre**, la regia è di **Gianni Marata**, **Carlo Desideri**, **Alessandro Altoff** e **Bruno De Simone** sono tra i protagonisti. Si replica il 16 e il 17 al Teatro D'Annunzio di Pescara, grazie ad una collaborazione tra il Teatro Petruzzelli di Bari e l'Ente manifestazioni pescaresi.



sottolineare che sono in aumento a Spoleto gli eventi teatrali prodotti «in proprio». Come per esempio lo spettacolo tratto da due testi di Schnitzler: *Letteratura* e *La donna col pugnale* (Delia Boccardo, Lino Capolicchio, Micaela Esdra e Roberto Herlitzka). Ma la «novità per attrazione, la deformazione d'orbita» è stata la suggestione della musica. Ha provocato nella prosa una adesione «concertistica». I concerti in prosa. Di che si tratta? Pamela Villosi, Massimo de Franco, Paolo Rossi, Alberto Lionello, Anna Proclemer, Luca Barbarossa si esibiranno in concerto, faranno cioè apparizioni solistiche, con la tecnica della musica, programmi individuati e proposti in questa ottica. Immaginiamo cosa avrebbe fatto, in concerto, il grande Romolo Valli.

L'inaugurazione con *Un tram che si chiama desiderio* del Balletto di Stoccarda e poi il grande *Parsifal*. Una produzione rischiosissima, che ci permette di presentare un giovane direttore, Spiros Argiris. Greco, parla senza sforzo cinque lingue, si esprime in ottimo italiano. «Sono greco di origine, tedesco per formazione professionale, e culturalmente mi piacerebbe essere un umanista: latino. Ho messo in cantiere questo *Parsifal* perché sapevo che Menotti lo desiderava da molto tempo. E perché c'era da svecchiare, come si fa sempre a Spoleto, sbarazzare questa magnifica produzione dalle incrostazioni. Non è affatto noiosa, è solo bellissima. La sua ideologia, la sua struttura poetica possono anche lasciare perplessi. Ma hanno raggiunto — per il compositore che era anche il poeta — lo scopo di fornire l'emozione per una musica trascendentale. È la parola ed è l'opera».

Infine, la chicca. Sappiamo tutti che la notte di mezza estate è la più breve dell'anno ed è la notte tradizionalmente concessa al dominio delle streghe. Nel giardino incantato di Villa Redenta sarà Mozart a condurre il concerto delle streghe, con una innegabile suggestione, tra il tramonto e le prime ombre della notte.

Galliano Passerini

ASTI CINZANO

il segno
della festa



● ARRIVI E PARTENZE

Settimana fondamentale in *Pink Parade*. Una settimana tutta da raccontare, in chiave rock. Sono state infatti proprio le cosiddette rock-star a fare la parte del leone. Sette coppie su dieci hanno a che vedere con il rock. Da quello omo-provo di Mercury, a quello rinunciatario di George Michael, il cui fidanzamento fa parlare Londra (molto di più che il figlio di Roger Tay-

lor). Grande delusione dal mondo del rap: il leader dei degenerati Beastie Boys alza le gonne, ma non troppo, alla ex virgine Molly Ringwald, una rosa che potrebbe anche scottare. C'è poi il rock per quarantenni di Bowie, che a vent'anni dal matrimonio, a quindi-

ci dal divorzio, a dieci dal nuovo fidanzamento, fa ancora notizia con Angela, a questo punto inutile donna della sua vita. Calmo e riflessivo come un fiume in piena il rock per cinquantenni di Morris Albert, praticamente imbattibile nel piano rialzato di qualsiasi hotel del mondo. Ottimo il borsino settimanale degli agenti e pierre vari: sono riusciti ad accoppiare anche Mike Tyson, "finalmente ristabilito", come recita il comunicato in tre lingue. Da cosa?

FREDDY MERCURY-MONTSERRAT CABALLÉ (3)

C'è chi dice no. Non l'ex leader dei Queen, sfrenato e smodato, dopo aver definitivamente gettato la maschera. Il vibrato è il suo pezzo forte. Per Monserrat la prossima tappa è Mango (a farlo apposta).

GEORGE MICHAEL-KATHY YEUNG (-)

Nuovo fidanzamento per il greco-ortodosso Michael. Lei fa la truccatrice. Una fidanzata che sembra scelta nel mazzo delle ex fan degli Wham.

JEAN MARIE LE PEN-PIERRETTE (1)

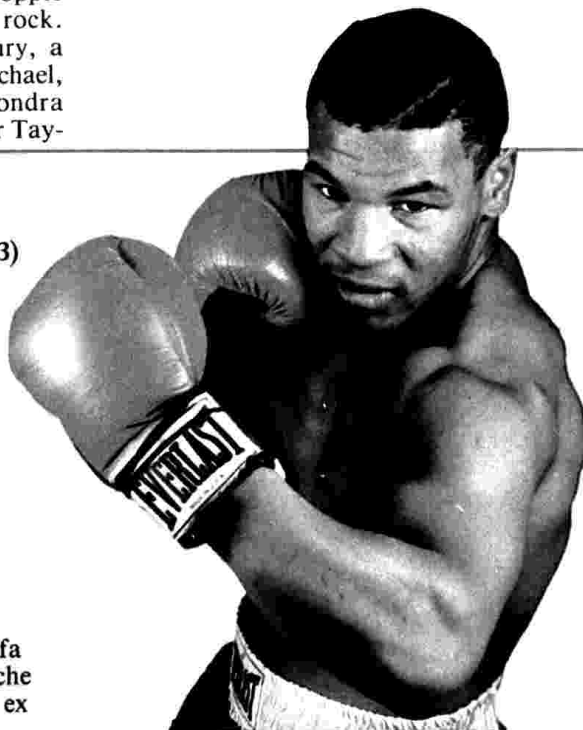
A Parigi continua la febbre dell'home-porno a base di vecchie e nuove cassette con la signora Pierrette in azione. Lui sta negoziando l'entità dei danni. L'assegno verrà calcolato in base alle duplicazioni delle cassette.

ADAM HOROWITZ-MOLLY RINGWALD (-)

Roba da matti. La dolcetta di *Bella d'estate*, quasi sposa di Adam Horowitz (detto Ad-Rock), leader dei Beastie Boys, il gruppo rap-delinquenziale più frequentato del momento. E la logica del trend dove è andata a finire?

DON JOHNSON-MELANIE GRIFFITH (-)

Niente paura, questi si rimettono insieme. Della serie il miglior matrimonio ricostituito dell'anno. *Miami Mice* - come Melanie chiama il suo Don quando si mette gatton gattoni - è alla vigilia di una nuova serie.



Mike Tyson, campione mondiale dei massimi, e (in basso) Jean Marie Le Pen con la signora Pierrette

MORRIS ALBERT-PATRIZIA CASELLI (2)

L'uomo che ha commosso il mondo con *Feeling* (ribattezzato dalla Caselli in "Peeling", sembra per motivi personali), con il suo look piano bar mezzo corto, colpisce con l'irruenza del play-back.

MIKE TYSON-ROBIN GIVES (-)

King Kong si batte per la riunificazione del titolo dei massimi e per quello delle sue girl-friends. Robin è per ora riconosciuta solo dalla WBA. Spareggio a Las Vegas?

ROGER TAYLOR-GIOVANNA (6)

Il figlio di Roger non è piaciuto. Brutta estate per i Duran. Perde due posizioni il neo-papà. Non è solo la chioma a ricevere colpi di sole smerigliati. Ormai è una insolazione.

DAVID BOWIE-ANGELA (8)

Rincorso dalla moglie Angela e dai suoi avvocati, Bowie, detto anche il Duca Bianco (più bianco che duca), vive recluso con suo figlio, Zowie (che ancora non gli ha perdonato la scelta del nome).

LORENZO LAMAS-ROBIN GREER (10)

Insieme al registro matrimoniale hanno firmato per una santa alleanza a favore del pollo (contro la vivisezione), ma non è servito a nulla, anche se a *Falcon Crest* ne vanno fieri.

Dario Salvatori



(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Autoritratto.



Colori per essere te stessa

*Solo tu sai come sei
e quello che vuoi dire con il tuo viso.*

*Per te Cutex
ha creato una nuova linea trucco:
una gamma completa, alla moda,
ricca di morbide sfumature,
per esaltare la bellezza che c'è in te.
Con Cutex il momento del trucco
diventa un autoritratto:
firmato te stessa.*

Cutex[®]

INTERNATIONAL MAKE UP

IL PRETORE «ECOLOGICO»

«Cominciai ad occuparmi di ambiente per caso. Ero l'unico pretore presente in sede in quell'estate del 1970. Ero rimasto a Roma perché avevo tra le mani l'inchiesta sull'usura...». E fu così che **Gianfranco Amendola**, entrato in Magistratura tre anni prima, prese contatto con il degrado ambientale. In Pretura, in quell'estate, continuavano ad arrivare denunce sull'inquinamento del mare ad Ostia e Amendola dovette occuparsene. «Fu per un caso. Non avevo alcuna vocazione ambientalista, non avevo — come non ho — il "sacro fuoco" dell'ambientalista...». Ma allora Gianfranco Amendola, 45 anni, è noto soprattutto per i suoi interventi di pretore in difesa dell'ambiente.

Lo abbiamo incontrato nel suo ufficio al quarto piano della Pretura penale di Roma. È visibilmente soddisfatto per l'affermazione dei «verdi» alle elezioni politiche. «Quei voti», tiene a precisare, «non sono di protesta. Significano piuttosto che c'è una parte dei cittadini che non ragiona in termini di partiti e di schieramenti, ma piuttosto in termini di valori della vita».

A giudicare dalle cose fatte in questo anno di vita, non mi sembra che il ministro dell'Ambiente abbia avuto iniziative molto incisive.

«Sì, in effetti non ha brillato: è stato commesso un errore di fondo. Ha continuato a comportarsi come un ministero senza portafoglio proponendo leggi che avevano poche possibilità di passare e non ha usato i suoi poteri».

Quali per esempio?

«Aveva (ed ha) il potere di fissare i limiti dell'inquinamento acustico, e non l'ha fatto. Poteva (e può) intervenire nelle regioni inadempienti sulla questione dei piani regionali di inquinamento delle acque o dello smaltimento dei rifiuti, e non l'ha fatto. Poteva (e può) avviare procedure nei confronti di quegli amministratori pubblici (a cominciare dai sindaci) che con le loro inadempienze hanno provocato danni all'ambiente, e non l'ha fatto. Poteva (e può) limitare l'uso di combustibili inquinanti, intervenire con proprie ordinanze tutte le volte che si determina una situazione di grave pericolo per l'ambiente e mettere al

**SEI DOMANDE
A GIANFRANCO
AMENDOLA**

**TROPPE «GRIDA»
SENZA ECHI:
DI CHI LA COLPA?**

**UNA NUOVA
«CULTURA
DELL'AMBIENTE»**

bando i contenitori di plastica a perdere».

Ma servono leggi a tutela dell'ambiente...

«D'accordo, alcune leggi mancano (come ad esempio quella sull'inquinamento acustico); altre andrebbero migliorate: penso a quella anti-smog che risale ad una ventina di anni fa e che oggi è del tutto inadeguata. In Italia, comunque, abbiamo una trentina di leggi sull'ambiente. A questo punto abbiamo bisogno di un testo unico, di una legge-quadro, che le raccolga tutte rendendole comprensibili a tutti.

Oggi capire la normativa sulle acque è molto difficile anche per me che sono un tecnico. Immagini i pasticci nei quali viene a trovarsi chi deve poi rispettare quelle leggi».

Dunque manca la legge-quadro, ma le leggi ci sono...

«Certo. Il dramma è che nessuna legge viene applicata. E ciò dipende da un apparato pubblico burocratico, vecchio e privo di quella cultura necessaria per intervenire in modo efficiente ed efficace. Abbiamo bisogno di strutture specializzate e di definire bene il confine tra controllori e controllati. Faccio un esempio. Oggi chi autorizza gli scarichi è anche incaricato dei controlli. Il risultato? Secondo il Ministero dell'Ambiente, nel 1986 è stato controllato soltanto il 3 per cento degli scarichi industriali. Tutto questo non è possibile. Un altro elemento. Le industrie in genere si sono messe in regola con la legge o lo stanno facendo. Oggi il grosso dell'inquinamento è dato dai depuratori comunali: in Italia è stato accertato che sette depuratori su dieci sono inefficienti».

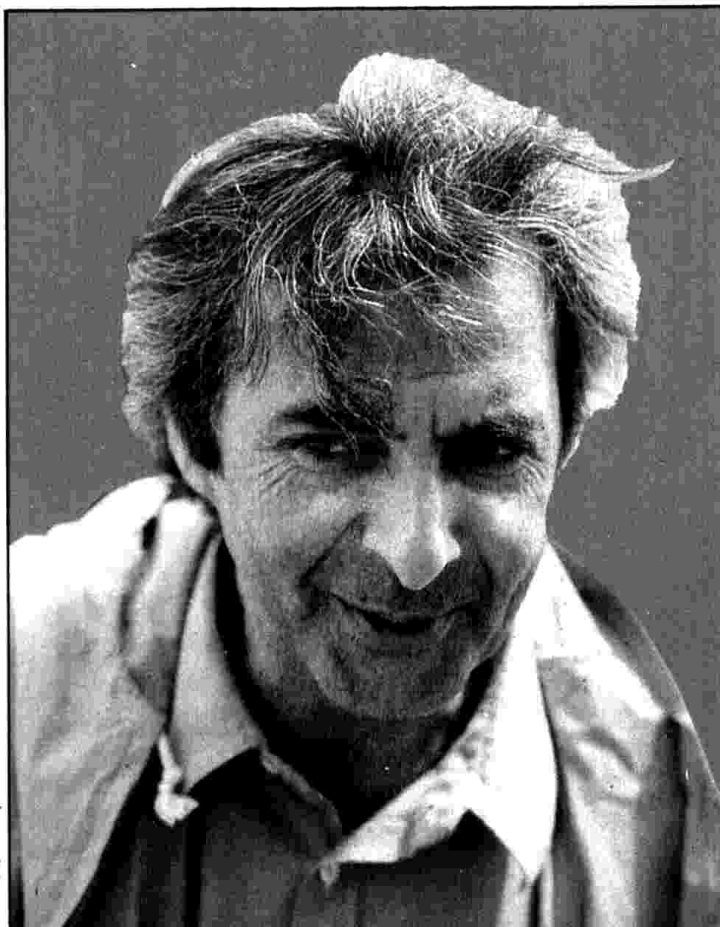
Quali sono a suo giudizio gli interventi che andrebbero varati subito?

«Difficile dirlo, dal momento che l'ambiente ha bisogno di interventi globali. Direi, comunque, applicazione ferrea della Legge Merli, riduzione del traffico privato nelle città e ado-

zione della benzina verde, interventi (soprattutto nel Centro-Nord) contro l'inquinamento atmosferico e — sempre nelle città — contro l'inquinamento acustico. Anche se non vi facciamo caso, il rumore sta cominciando a creare molti fastidi. Secondo alcuni esperti l'inquinamento acustico sarebbe alla base di molte turbe che assillano gli abitanti delle grandi città».

Questi interventi sarebbero sufficienti?

«Quella che ho enunciato è soltanto una azione di difesa. Ben altri interventi sarebbero necessari per la politica ambientale. In questo caso al primo posto metto la creazione di una "cultura dell'ambiente". Il resto è tutto da vedere».



Il giudice Gianfranco Amendola della Pretura penale di Roma

Siamo pratici!!



Immagina una rivista femminile che conosci da anni... tutta diversa!
Tutta più bella. Tutta nuova. Nuova copertina. Nuovo stile. Tante pagine nuove in più. Nuovi modelli, articoli, fotografie, servizi, rubriche. E soprattutto immagina una rivista che — in ogni pagina! — ti da informazioni utili, consigli preziosi. Immagina... anzi: scopri in edicola il tuo nuovo mensile.

PELLE AL SOLE

Estate: la pelle può finalmente respirare. L'aria e il sole ne favoriscono l'igiene. Mentre le radiazioni ultraviolette (A e B) ne stimolano il ricambio, sono responsabili dell'abbronzatura naturale, esercitano un'azione antisettica e hanno molti altri effetti positivi: nei bambini, per esempio, inducono la sintesi della vitamina D, quella deputata al processo di crescita. Esposizioni eccessive e continue provocano, però, una serie di fenomeni negativi che vanno dall'eritema solare alla disidratazione, all'invecchiamento della pelle e, nei casi più gravi, a forme di cancro.

Ogni anno, nell'inarrestabile corsa «alla tintarella» il più possibile integrale, si corrono molti rischi. Evitarli, è proprio il caso di dirlo, consente di «salvare la pelle». L'abbronzatura va programmata, dosata, calibrata. Ne abbiamo parlato con il professor Onorio Antonio Carlesimo, direttore dell'Istituto di clinica dermatologica dell'Università di Roma, uno dei maggiori scienziati italiani impegnati nella ricerca in dermatologia.

Con quali precauzioni è possibile conciliare la difesa della salute e l'abbronzatura estiva?

«La prima cosa da fare», spiega il professor Carlesimo, «è limitare l'esposizione al sole a un periodo che la pelle possa tollerare senza danni. Questo varia a seconda dell'età e del fisico di ciascuno. Per esempio, individui con i capelli rossi o tendenti al rosso e le lentiggini sono più esposti al pericolo di scottature di coloro che hanno capelli biondi o bruni».

Per quanto tempo, ogni giorno, ci si può esporre ai raggi del sole?

«La durata deve essere regolata e allungata progressivamente, evitando comunque le ore più calde. Il primo giorno la media per una persona che non sia particolarmente sensibile ai raggi solari è di dieci minuti di esposizione per ogni lato del corpo. In linea di massima il tempo può aumentare del dieci-venti per cento ogni volta. Quanto agli orari sarebbe consigliabile la prima mattinata o il tardo pomeriggio perché i raggi del sole sono più violenti fra le 10 e le 16».

È importante affidare la propria pelle a una protezione specifica come i filtri e gli antisolarari?

«Con qualche criterio bisogna scegliere un antisolare, soprattutto in funzione del tipo di pelle, ma anche a seconda dell'altitudine e delle condizioni atmosferiche. Ma attenzione: non è raro che alcuni di questi filtri, paradossalmente, abbiano un effetto fotosensibilizzante, provocando fotodermatiti di tipo sia allergico sia tossico. Bisogna fidarsi solo dei prodotti

**ABBRONZATURA
SENZA DANNI
PRIMA DELLE 10
E DOPO LE 16**

**FILTRI ANTISOLARI
O CREME PROTETTIVE
CON CAUTELA PERCHÉ...**

che dichiarano la loro composizione. Il potere filtrante di queste sostanze è espresso mediante un numero, chiamato fattore di protezione, che rappresenta il rapporto tra il tempo dopo il quale insorge l'eritema solare in presenza della sostanza filtrante e il corrispondente tempo in assenza di filtro. Attenzione alle creme protettive, specialmente a quelle che, proponendo un'accentuazione della potenza dei raggi (abbronzare molto in poco tempo), intensificano l'attività degli ultravioletti».

A quali altri pericoli si può andare incontro?

«L'eccessiva esposizione al sole, soprattutto ai raggi ultravioletti di tipo A (i famosi UVA) può essere responsabile delle rughe e dell'elastosi solare, normalmente attribuite all'età. Perché il sole diminuisce l'elasticità della pelle, danneggiando il tessuto connettivo che la sostiene. A questo si

aggiungono spesso la prostrazione da caldo e le insolazioni. Entrambi i fenomeni non sono causati direttamente dalla luce solare. Essa contribuisce soltanto ad alzare la temperatura interna, che è la vera responsabile dei cosiddetti «colpi di sole». Capita spesso di dover sopportare un rapidissimo rialzo della temperatura, con mal di testa, nausea, dolori ai muscoli. Ognuno di questi segni dovrebbe indurre a coprirsi la testa o spostarsi in un ambiente più fresco».

Insomma, troppo sole fa male. Quali problemi possono insorgere a lunga scadenza?

«Certo il sole non è davvero un alleato della pelle. La cute si difende dall'aggressione dei raggi ultravioletti con un ispessimento dello strato corneo che conduce anche alla formazione di cheratosi attiniche (piccole escrescenze grigiastre o marroni, vere e proprie lesioni precancerose). Ma ancora più preoccupante è il fatto che potenzialmente queste radiazioni sono in grado di stimolare o accentuare fenomeni di tipo neoplastico. I raggi del sole insomma sono in prima linea fra le cause del cancro alla pelle. In pratica troppo sole può causare cambiamento del materiale genetico delle cellule superficiali o epidermiche (il famoso DNA, la doppia elica che contiene il nostro corredo ereditario) favorendo così l'insorgere di tumori della pelle (epiteliomi e melanomi)».

Attenzione dunque al sole. E per la sabbia e l'acqua marina?

Anche la sabbia, infine, svolgendo azione abrasiva, mette la pelle a mal partito. Non parliamo poi dell'acqua marina (nella quale si trovano ormai abbondantemente disciolte sostanze inquinanti). La pelle finisce per venir meno ai suoi compiti di protezione e si trasforma così in sede o tramite di malattia».



Onorio Antonio Carlesimo, direttore dell'Istituto di clinica dermatologica dell'Università di Roma

Consigli pratici

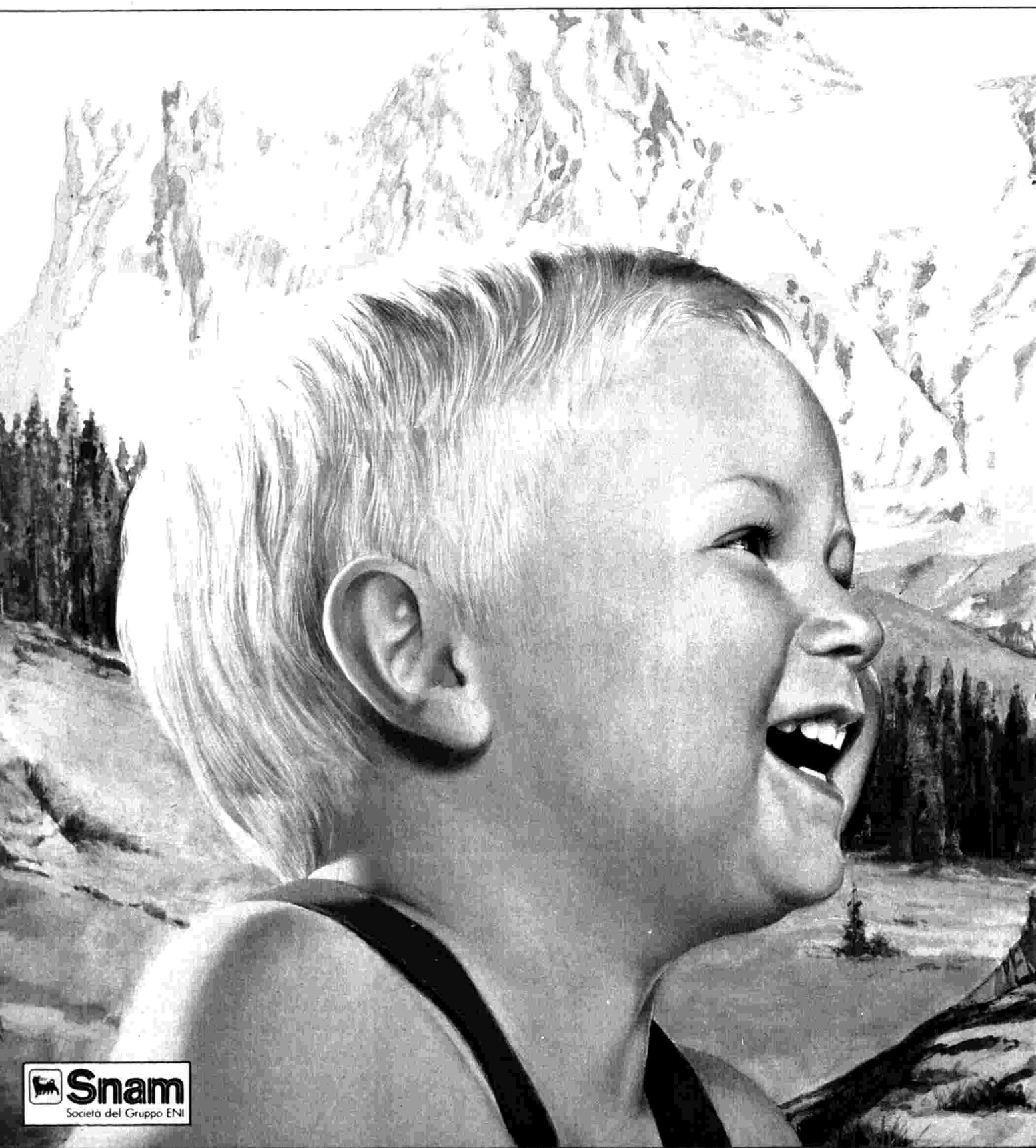


Luglio:

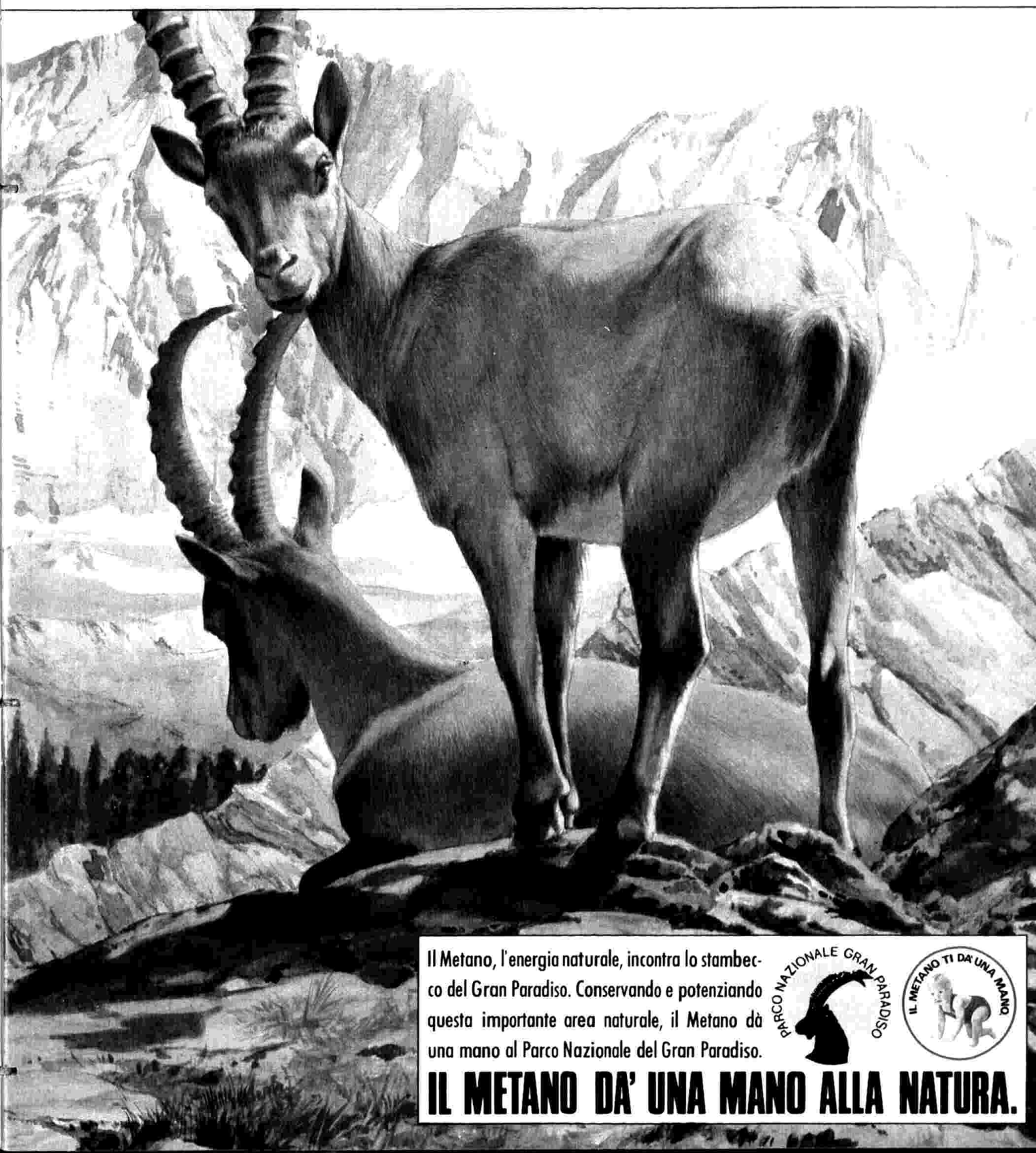
Il mese più ricco di Consigli Pratici!

Consigli utilissimi per realizzare con carta-modello (in casa, senza spese!) il tuo guardaroba per il mare. Consigli per evitare l'obesità, gli orribili rotolini di grasso. Consigli di arredamento scoprendo i segreti della casa più riservata d'Italia: quella di Katia e Pippo. Consigli di cucina con praticissime schede da ritagliare e conservare. E tanti tanti altri consigli pratici su ogni argomento che ti appassiona nelle bellissime 120 pagine del mensile più consigliato d'Italia.

IL METANO DA' UNA MANO AL PARCO



O NAZIONALE DEL GRAN PARADISO.

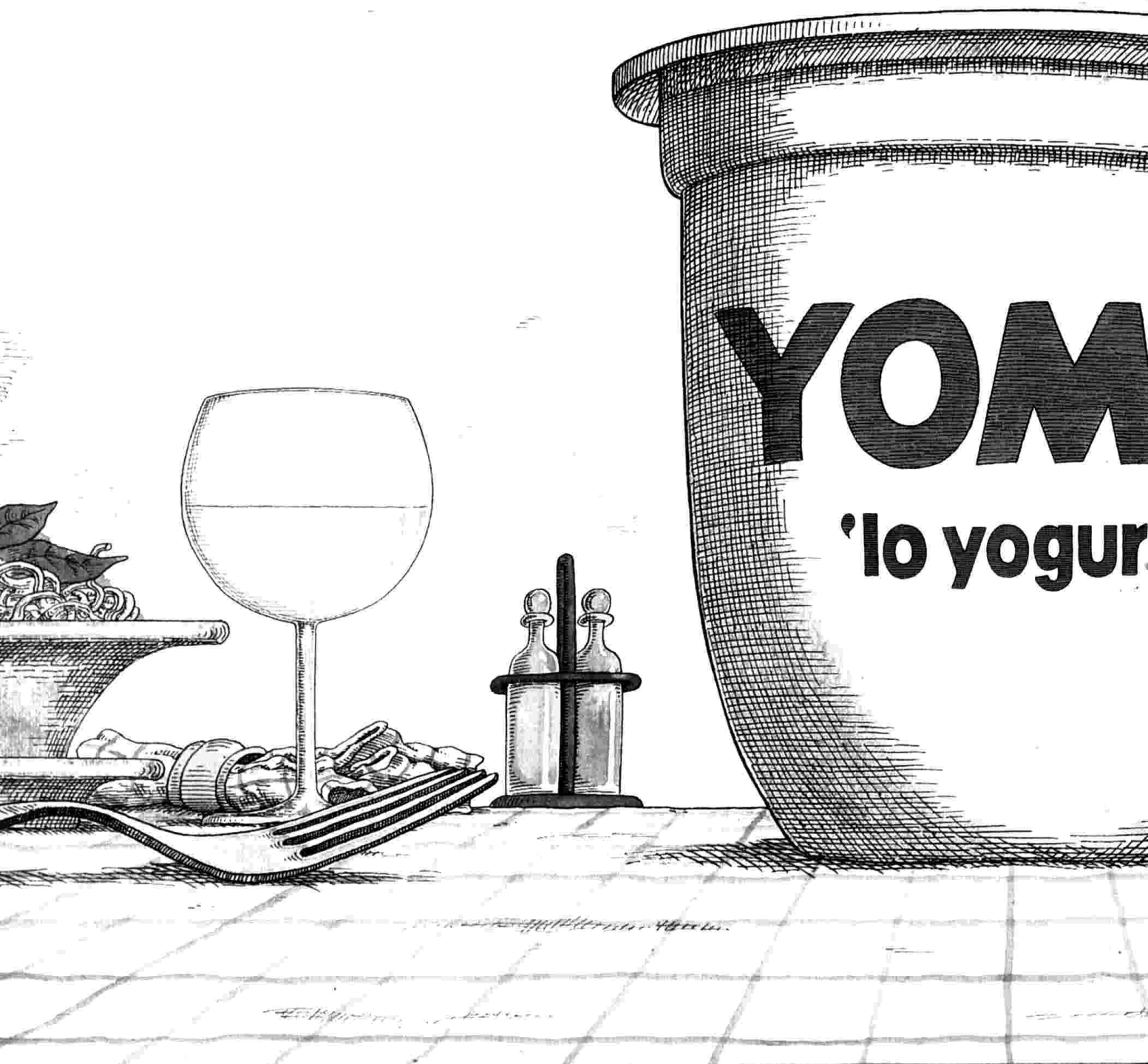


Il Metano, l'energia naturale, incontra lo stambeco del Gran Paradiso. Conservando e potenziando questa importante area naturale, il Metano dà una mano al Parco Nazionale del Gran Paradiso.



IL METANO DA' UNA MANO ALLA NATURA.

Da qualche tempo gli ita



liani mangiano meglio.

E si sentono anche meglio:
in forma, leggeri, scattanti.

Perché sulla loro tavola
hanno fatto posto ad un picco-
lo vasetto pieno di benessere.

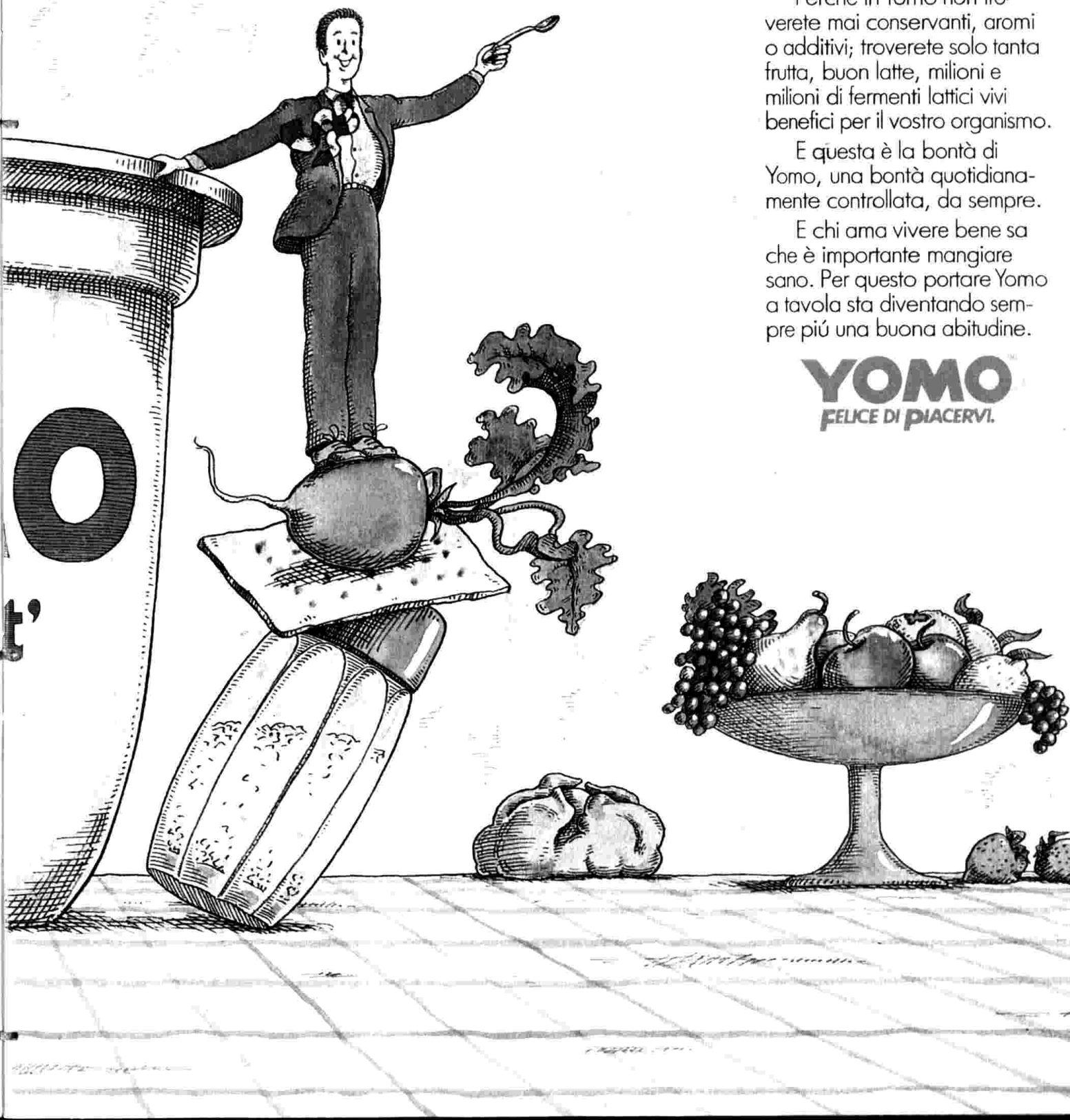
È Yomo: lo yogurt così
sano che ne potete mangiare
a volontà, in qualsiasi momen-
to e sentirvi sempre meglio.

Perché in Yomo non tro-
verete mai conservanti, aromi
o additivi; troverete solo tanta
frutta, buon latte, milioni e
milioni di fermenti lattici vivi
benefici per il vostro organismo.

E questa è la bontà di
Yomo, una bontà quotidiana-
mente controllata, da sempre.

E chi ama vivere bene sa
che è importante mangiare
sano. Per questo portare Yomo
a tavola sta diventando sem-
pre più una buona abitudine.

YOMO
FELICE DI PIACERVI.



● DAL 13 LUGLIO
SU RAIUNO

VACANZE IN ALLEGRIA CON PORTO MATTO

Una capitaneria di porto, un'agenzia turistica, un'edicola, un bar, una palestra e una casa. È quanto si può trovare, più o meno, in un piccolo porto. E infatti di un piccolo porto stiamo parlando. Un porto un po' particolare, però, dove il mare è visibile soltanto grazie a una gigantografia. E come poteva chiamarsi un luogo del genere se non *Portomatto*? Tale è infatti il nome della nuova trasmissione estiva di Raiuno, che andrà in onda due volte al giorno (alle 12,05 e alle 18,30), dal lunedì al venerdì, a partire dal 13 luglio.

Il porto senza mare di cui parliamo (la scenografia è di Armando Nobili), si trova nello studio Fiera 1 di Milano e come esperto del luogo non ha un vecchio marinaio con barba e pipa, ma una bella ragazza che risponde al nome di Patricia Pilchard. È lei la padrona di casa che, a seconda delle esigenze della trasmissione, passerà dall'edicola al bar, all'agenzia turistica, alla capitaneria di porto o chiederà il collegamento con il veliero.

Cos'è il veliero? È lo studio esterno di *Portomatto*. Si tratta di un due alberi che navigherà tra Trieste e Comacchio per esplorare quello spazio territoriale marittimo incontrando perso-

(segue a pag. 56)



foto Reporter Press

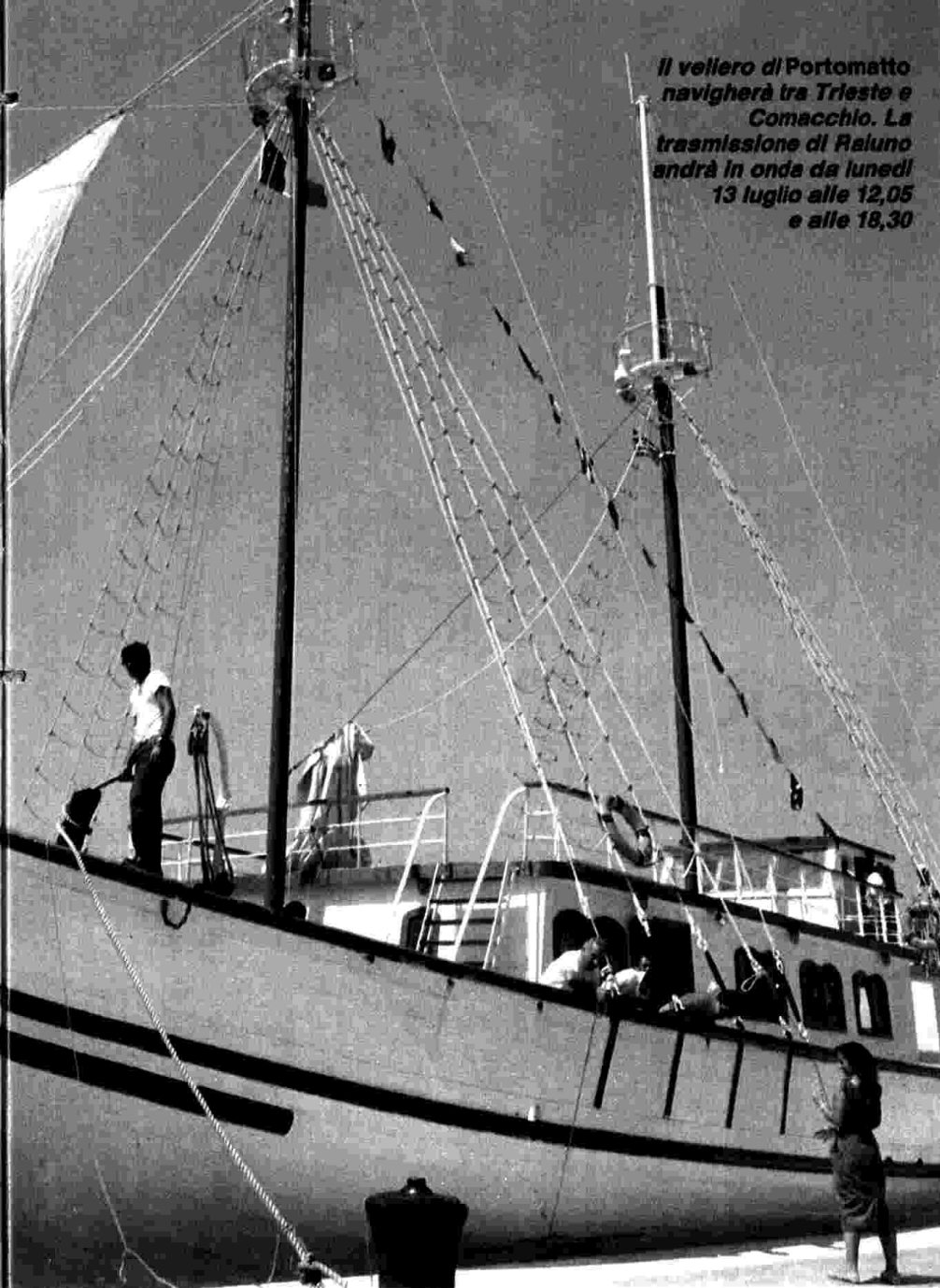


Patricia Pilchard



Piero Panza, Antonellina Interlenghi e

di ANDREA FACE



*Il veliero di Portomatto
navigherà tra Trieste e
Comacchio. La
trasmissione di Raiuno
andrà in onda da lunedì
13 luglio alle 12,05
e alle 18,30*



Paola Onofri



N. Gaida, N. Howey, G. Pernice



Brando Quilici



Giulia Fossà



Gegia

foto Arpad Kertesz (6)

GUARDA

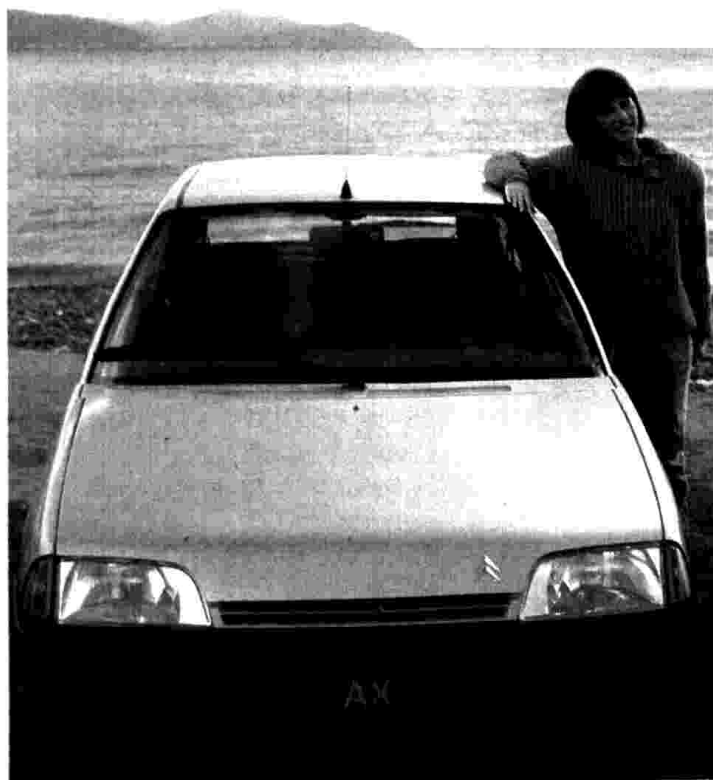
E GIOCA A



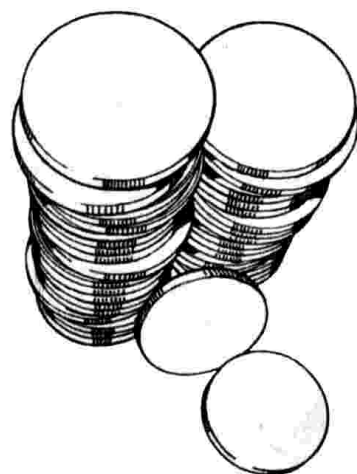
RAIUNO
DALLE 18,30 ALLE 19,40



OGNI SERA VINCI



**Autovettura Citroën AX 10E viene
sorteggiata ogni giorno tra tutti coloro
che avranno comunicato di aver fatto
Fotolinea con le loro cartelle**



5 Premi in
gettoni d'oro
del valore di
un milione di
lire ogni
giorno

5 Premi in
gettoni d'oro
del valore di
mezzo
millione di lire
ogni giorno

E CON IL QUIZ MARE



2 Orologi
Eterna del
valore di un
millione
ciascuno.
Ogni
venerdì tra tutti i
partecipanti del
Quiz Mare sono
messe in palio due
borse di studio del
valore di due
milioni di lire

**GRAN
PREMIO FINALE
UNA CITROËN BX**



**Al termine delle
dieci settimane di
Fotolinea
estrazione finale di
una Citroën
BX 14RE e di tutti i
premi non
assegnati inviando
il tagliando che
verrà pubblicato dal
TV Radiocorriere**

FOTOLINEA

A partire da questa settimana, in ogni numero del

TV
RADIOCORRIERE
TV

i lettori troveranno due cartelle per partecipare al gioco **Fotolinea**, una tombola di immagini che si giocherà con il *Tv Radiocorriere* e con la trasmissione estiva di Raiuno **Portomatto**, dal lunedì al venerdì, dalle 18,30 alle 19,40 per dieci settimane.

Ecco come si gioca: sulle cartelle, che trovate allegate al giornale, sono riprodotti i volti di sedici personaggi del mondo della canzone e dello spettacolo. Ciascun volto è identificato dal nome e da un numero da 1 a 100, poiché il gioco si articola su cento volti-numero.

Il *Tv Radiocorriere*, oltre alle cartelle, pubblica ogni settimana dieci volti-numero; il lettore può quindi, prima ancora dell'inizio delle trasmissioni, riscontrare se qualcuno dei volti-numero pubblicati dal nostro

giornale corrisponde a qualcuno dei 32 volti-numero riprodotti dalle due cartelle allegate al *Tv Radiocorriere*.

Da lunedì 13 luglio a venerdì 18 potrete vivere con la trasmissione **Portomatto** di Raiuno la prima delle dieci settimane del gioco di **Fotolinea**; ogni sera saranno infatti estratti altri dieci volti-numero.

Se la fortuna vi assiste, potrete fare la vostra **Fotolinea** già dalla prima sera. Basterà che, tra i volti-numero pubblicati dal *Tv Radiocorriere* e quelli estratti durante la trasmissione di **Portomatto**, riusciate a fare una linea di volti-numero su una delle vostre cartelle. Si tratta di fare una linea di quattro volti-numero in senso orizzontale, verticale o lungo una delle diagonali maggiori. Questa linea di quattro si chiama **Fotolinea**. Chi la fa vince! Come a tombola, le probabilità di vincere aumentano se si hanno più cartelle. La settimana successiva si ricomincia e il gioco dura dieci settimane, per tutta la durata della trasmissione di **Portomatto**.

Chi fa **Fotolinea** deve immediatamente telefonare ai numeri (02) 6590070 - (02) 6575953, per comunicare la sua vincita e il numero magico della cartella vincente.

Dopo la telefonata, le vincite debbono essere confermate con un telegramma indirizzato a: **Fotolinea Solving - Viale Pasubio - 20154 Milano**.

Il telegramma deve contenere: nome, cognome, indirizzo, numero telefonico del mittente e IL NUMERO DELLA CARTELLA VINCENTE. Tra tutti i vincitori che avranno comunicato e confermato la loro vincita (telefonata più telegramma) ogni giorno verrà estratto il vincitore del primo premio, la **Citroën AX 10E** e successivamente saranno estratti i vincitori di tutti gli altri premi.

Al termine delle dieci settimane del gioco, il *Tv Radiocorriere* e l'*Intrepido Sport* pubblicheranno un tagliando che consentirà a tutti i lettori di partecipare all'estrazione finale dei premi non assegnati e di un premio speciale costituito da una **Citroën BX 14RE**. I partecipanti a quest'ultima estrazione dovranno essere in possesso di almeno una cartella di **Fotolinea**.

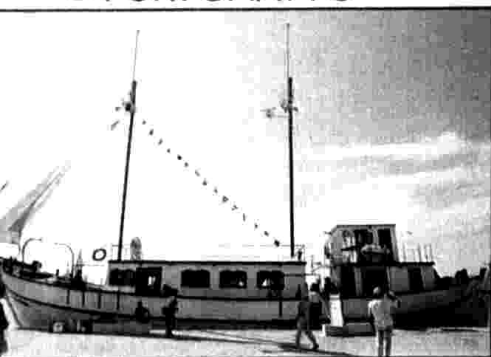
Inoltre, i telespettatori potranno partecipare al **Quiz Mare**, un gioco basato su quesiti di vita marinara, telefonando direttamente alla trasmissione **Portomatto**.

Per il **Quiz Mare** sono in palio ogni giorno due orologi ETERNA del valore di un milione ciascuno.

Ogni venerdì, inoltre, tra tutti i partecipanti al **Quiz Mare**, saranno messe in palio **due borse di studio** del valore di due milioni di lire per l'apprendimento di una lingua straniera all'estero.

CONTROLLA SUBITO SE CI SONO QUESTI PERSONAGGI NELLE TUE CARTELLE. E BUONA FORTUNA!





(continua da pag. 53)

naggi di vario genere, luoghi tipici, reperti archeologici e tutto ciò che possa avere un rapporto tra la gente e il mare. L'equipaggio è composto da Piero Panza, Brando Quilici, Antonellina Interlenghi e dal duo comico Cat-taruzza e Cardillo.

Ma visitiamolo dall'interno questo Portomatto.

La trasmissione viene aperta da Patricia Pilchard che, dopo aver dato varie informazioni sulla giornata (una sorta di almanacco), si sposta nei vari ambienti del porto. Incontriamo così l'edicola, dove Giorgia Pini sarà una giornalista-giornalista.

Dopo aver mostrato giornali e riviste intervisterà un direttore di testata o un cronista o un fotografo, per parlare dell'argomento del giorno o di un servizio proposto dal giornale cui appartiene l'intervistato.

Per sapere, invece, dove andare a trascorrere le vacanze o comunque a fare una gita, ci sarà Giulia Fossà con la sua agenzia turistica che consiglierà itinerari e darà il calendario delle feste o degli spettacoli particolarmente interessanti, oltre ad altre notizie, collegandosi direttamente con gli uffici provinciali del turismo. Una sosta al bar, da Gegia, è d'obbligo, e lì ci sarà l'orchestra di Paolo Zavallone, che è anche l'autore delle musiche della trasmissione. Ma dal bar passeranno anche cantanti e il balletto di Fabio Gallo, l'ex partner di Alessandra Martines in *Fantastico*, che curerà le coreografie.

Per affrontare bene l'estate, però, per combattere il caldo e l'arsura, bisogna essere in forma e bisogna sapere cosa mangiare e bere. A questo scopo c'è Gianfranco Agus con la sua palestra club dove, con l'aiuto di esperti, darà consigli sia sull'attività fisica da svolgere sia sulla dieta da osservare.

E se qualcuno sta per mettersi in viaggio e ha bisogno di notizie particolareggiate? Nessun problema, la capitaneria di porto sta lì per questo. Basta telefonare e si potranno avere tutte le informazioni, sia di carattere meteorologico, sia di situazione logistica, ovvero se si trova posto in albergo, sui traghetti e qualunque altra cosa: chi ha la barca potrà persino chiedere la rotta migliore da seguire per raggiungere un determinato por-

to e sapere se vi trova l'attracco. *On-daverdemare* (Radiouno) sarà sempre a disposizione e funzionerà anche un servizio di «pronto soccorso» formato da una guida del soccorso alpino, un esperto di soccorso marittimo, un medico, un meccanico, una guida forestale, un pompiere, un uomo della Polizia Stradale, tutti pronti a dare qualsiasi consiglio su ogni tipo di emergenza quotidiana.

Per usufruire di queste informazioni basterà telefonare a Patricia Pilchard e lei smisterà le domande a chi di competenza.

Ma attenzione, anche se le informazioni saranno estremamente serie e precise, la trasmissione è pur sempre *Portomatto*, quindi bisogna cercare di essere il più allegri e spiritosi possibili. Anche perché chi si sarà dimostrato più simpatico nel chiedere le informazioni riceverà un premio altrettanto simpatico. Ogni giorno ce n'è in palio uno.

Dopo pranzo e dopo la «pennichella», per molti di prammatica in estate, *Portomatto* riprende alle 18,30 con Paola Onofri che affianca Patricia Pilchard. A questo punto non più informazioni di carattere generale, ma un gioco, per partecipare al quale occorre la cartolina inserita nel *TV Radiocorriere*. Ci saranno poi i collegamenti con il veliero dove il comandante Piero Panza, Brando Quilici e Antonellina Interlenghi, che avranno anche degli ospiti musicali, intervisteranno vari personaggi, da quelli della mondanità al vincitore dell'ultima regata, al poeta chiosggetto che racconta le antiche leggende del mare, al vecchio ristoratore del Delta del Po che sa tutto sulle anguille.

Ma abbiamo detto che in questo porto c'è anche una casa. Lì abita la famiglia Ceci composta dal nonno, che è Gianrico Tedeschi, il padre (Gino Pernice), la madre (Nikky Gaida), la figlia (Natasha Howey). In più c'è la barista, che è Gegia, e lo zio di famiglia che è Cristiano Gentili. C'è anche Vittorio Caprioli, che è una sorta di «consigliere» di famiglia, ovvero l'avvocato al quale telefonano ogni tanto per chiedere dei consigli. Le richieste daranno spunto a Caprioli per fare delle gags. I problemi della famiglia Ceci? Sono dei più svariati: stabilire come ospitare lo zio, come vestirsi per andare al ballo serale, quali consigli dare al nonno per fargli incontrare una simpatica e anziana signora con cui vorrebbe uscire, se mettere i capperi o le olive nere nella pasta alla marinara e via discorrendo. Si tratta di pretesti, ovviamente, per poter divertire. Il tutto in sintonia con la trasmissione, che vuole essere utile e piacevole allo stesso tempo. Gli autori sono Ranuccio Bastoni, Giorgio Mariuzzo, Paola Pascolini e Aldo Rami. La regia è affidata ad Adolfo Lippi, che è anche il curatore del programma con Oretta Lopane.

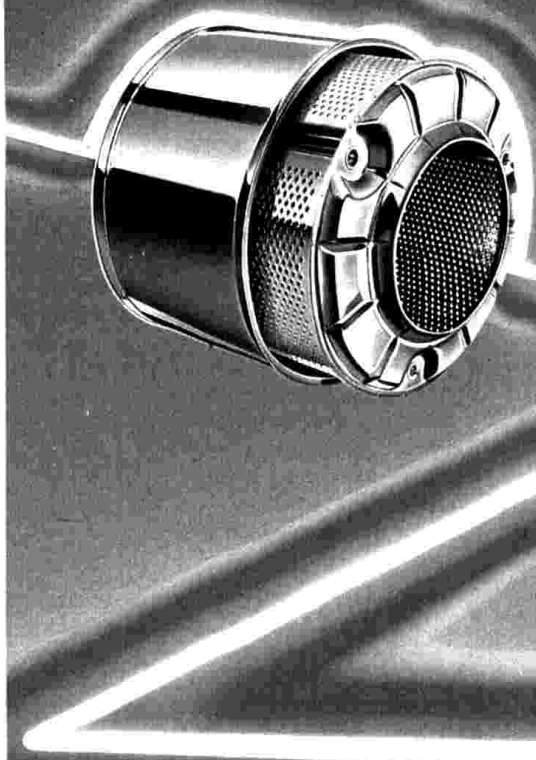
ANDREA FACE

INOX-LASER



Lunga vita garantita dalla famosa robustezza Zoppas e ora anche da una straordinaria novità: la vasca saldata con il sistema ZOPPAS INOX LASER, una tecnologia innovativa che consente di mantenere inalterate nel tempo le caratteristiche dell'acciaio inox, evitando qualsiasi possibilità di corrosione. E non è tutto. Zoppas è così sicura del fatto suo che ha deciso di offrire, per le sue lavatrici INOX LASER, una garanzia contro la corrosione della vasca di eccezionale durata: 10 anni! Per dire una volta per tutte "basta!" alle brutte sorprese, alla ruggine e alle lavatrici che invecchiano precocemente, passa a ZOPPAS INOX LASER, la lavatrice che ha davanti a sé una lunga vita senza debolezze per tantissimi bucati senza problemi.

10 ANNI DI GARANZIA



ZOPPAS INOX LASER.

LUNGA VITA ALLA TUA LAVATRICE.



Zoppas

Zoppas li fa e
nessuno li distrugge



foto Fiorenza Sartori

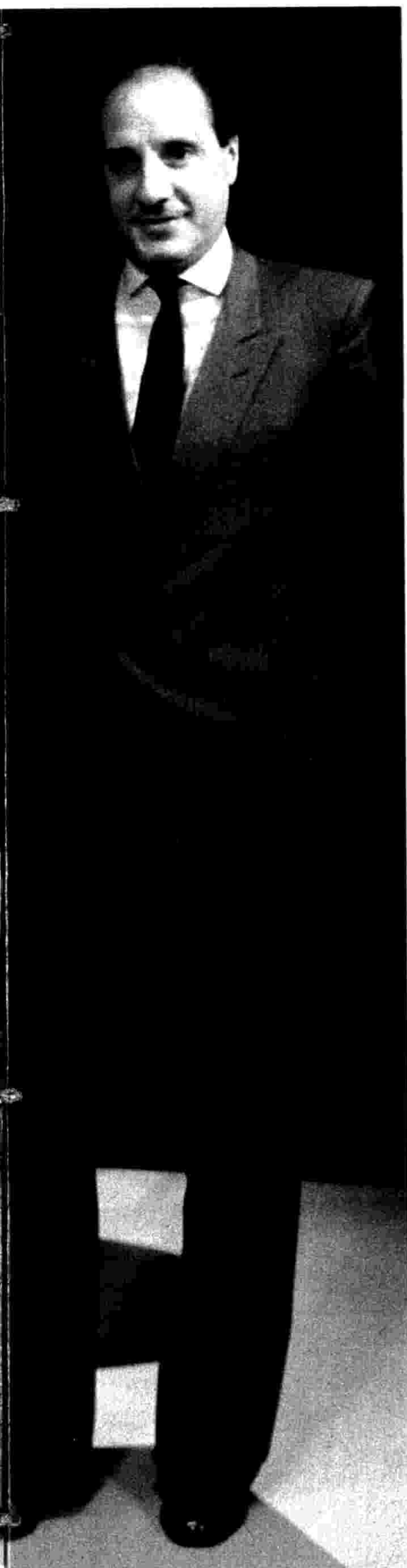


foto Olympia/AGF

● CAMPIONI
LE PIÙ BELLE
PARTITE
DELLA NOSTRA VITA

1969 MILAN AJAX

di FRANCESCO DE VITIS

È la sera del 28 maggio 1969. Allo Stadio Santiago Bernabeu di Madrid i Campioni d'Italia del Milan e quelli d'Olanda dell'Ajax di Amsterdam si disputano la Coppa dei Campioni, massimo trofeo cui possono aspirare i club europei. Per i «lancieri» dell'Ajax, vera e propria rivelazione del torneo, si tratta dell'esordio sul palcoscenico di una finale continentale.

La loro presenza è il trionfo di un nuovo calcio, un calcio che abbina prestazioni atletiche e tecnica all'insegna della velocità, oltre a nuove concezioni tattiche come la difesa schierata non sull'uomo ma «a zona» (ogni giocatore presidia una determinata porzione di campo), o il pressing (un'idea mediata dalla pallacanestro) sul portatore di palla avversario. A con-

tendere il titolo agli olandesi i rossoneri del Milan (guidati dalla panchina da Nereo Rocco e in campo da Gianni Rivera), già campioni d'Europa, ai danni dei portoghesi del Benfica, nel 1963. La sfida, inedita, non è solo tra il calcio italiano, forte di una grande tradizione, e l'emergente calcio olandese: è soprattutto la sfida tra classe e potenza, tra l'invenzione e la capacità di realizzare gli schemi.

Sugli spalti il tifo milanista è in minoranza, sei-settemila contro i quindicimila olandesi giunti da Amsterdam e Rotterdam, qualcuno anche da Manchester e Glasgow, ma la presenza si sente e si vede, al di là dei festoni rossoneri che coprono le balaustre. In mattinata aveva piovuto. Prima dell'i-

(segue a pag. 62)

Enzo Biagi fra tre protagonisti dell'incontro Milan-Ajax disputato diciotto anni fa. Da sinistra, Pierino Prati (autore di una tripletta), Enzo Biagi, Gianni Rivera e Fabio Cudicini. In alto, il trionfo rossonero: Angelo Sormani, autore del terzo gol milanista, solleva la Coppa dei Campioni appena conquistata

● 1969
MILAN-
AJAX

foto Olympia/AGF

Madrid,
Stadio Santiago
Bernabeu,
28 maggio 1969

MILAN: Cudicini,
Anquilletti,
Schnellinger,
Rosato,
Malatrasi,
Trapattoni,
Hamrin, Lodetti,
Sormani, Rivera,
Prati. Allenatore:
Nereo Rocco

AJAX
AMSTERDAM:
Bals, Suurbier
(46' Muller), Van
Duivendobe,
Groot (46'
Nuninga),
Hulshoff, Vasovic,
Swart, Pronk,
Danielsson,
Cruyff, Keizer.
Allenatore:

Michels
Arbitro: Ortiz de
Mendebil
(Spagna)
Marcatori: nel
primo tempo Prati
al 7' e al 39'; nel
secondo tempo
Vasovic su rigore
al 16', Sormani al
21' e Prati al 29'

Nelle foto: in alto,
il gol di Sormani
riporta i milanisti
in vantaggio di
due reti dopo che
gli olandesi
avevano
accorciato le
distanze con il
rigore di Vasovic.
In basso, Pierino
Prati segna la sua
terza rete e fissa
il risultato sul 4 a
1: il Milan è
Campione
d'Europa per la
seconda volta
dopo il trionfo
di Londra di sei
anni prima
(Milan-Benfica
2-1)





foto Olympia/AGF

foto Granato

BIAGI CHIEDE A TRAPATTONI

Che cosa rendeva straordinario Johann Cruyff?

«Be' possiamo parlare del Cruyff di due versioni. Il primo, che ebbi modo di conoscere e affrontare all'inizio molto giovane, era un elemento sgucciante, molto veloce, un opportunista in zona gol; successivamente Cruyff diventò un uomo squadra, un ragazzo intelligente, un giocatore che dettava il gioco a tutta la squadra; oggi è anche un eccellente allenatore: recente il suo trionfo alla guida dell'Ajax in Coppa delle Coppe '87».

Che cosa vuol dire giocare in novanta minuti un sogno?

«Provare poi, se non si realizza, delle grandi delusioni».

Adesso lei fa l'allenatore, l'esperienza di calciatore che cosa le ha insegnato?

«Che queste delusioni, od eventuali soddisfazioni vanno riposte nel cassetto dei ricordi perché è il domani che ti mette ancora a dura prova, non bisogna mai arrendersi né sentirsi arrivati. La vita è un continuo esame dove chi si riposa rimane indietro».

Si può creare un campione?

«No, campione credo che si nasca».

Non si diventa?

«Non si diventa, si può diventare un buon calciatore, migliorare certe qualità, però sicuramente la genialità, la fantasia, la creatività sono doti innate: non esiste alcun maestro che dal nulla riesca a tirar fuori il numero uno».

In un incontro di calcio, se si potessero dividere i meriti, quanto andrebbe ai giocatori, quanto alla società, quanto all'allenatore?

«Credo che certi valori vadano divisi equamente perché la struttura è molto importante come politica e come forza interna, così l'organico dei giocatori, poi naturalmente l'esperienza e la personalità dell'allenatore che plasma il tutto».

BIAGI CHIEDE A CRUYFF

Cruyff, lei aveva 22 anni al momento dell'incontro e diventò la rivelazione del calcio europeo. Come ricorda il suo avversario Giovanni Trapattoni?

«Era uno degli avversari più temuti, allora. Gli italiani erano ottimi difensori, cosa a cui noi non eravamo abituati, quindi per me quella finale, oltre ad essere stata una enorme delusione, ha rappresentato anche una grossa esperienza».

Cruyff, che cosa vuol dire distruggere un sogno in novanta minuti? Come siete usciti dal campo?

«Molto delusi. Ma avevo solo 22 anni, la squadra funzionava e quindi ero pieno di speranze per il futuro».

Adesso lei fa l'allenatore: l'esperienza di calciatore che cosa le ha insegnato?

«È impossibile essere un buon allenatore senza aver fatto il giocatore: ci sono delle cose, dei dettagli, che possono essere capiti soltanto da uno che abbia giocato».

Si può creare un campione?

«Un campione deve avere molte caratteristiche: le qualità tecniche, l'atteggiamento mentale del vincitore, e poi deve lavorare moltissimo; tutte queste cose insieme, ed altre, sono importanti per diventare campioni, e bisogna averle dentro di sé».

Campioni si nasce o si diventa?

«Campioni si nasce: come ho detto, bisogna avere molte caratteristiche innate. Sì, secondo me è una cosa che si ha dentro».

In un incontro di calcio, se si potessero dividere i meriti, quanto ai giocatori, quanto alla società, quanto all'allenatore?

«Prima di tutto viene la società, che stabilisce la filosofia del gioco, dove si vuole arrivare e in che modo. Poi viene l'allenatore, che deve trovare il modo di attuare sul campo quello che viene deciso dal Consiglio, ma la più importante di tutti, vista l'attuale organizzazione del calcio, è la squadra (che poi deve giocare)».



● 1969 MILAN-AJAX

(continua da pag. 59)

nizio dell'incontro, il cielo è sgombro da nuvole e l'aria è fresca (la temperatura è inferiore ai dieci gradi). I tifosi ascoltano gli inni nazionali, scanditi dalla grancassa, senza che nessuna banda sfilì per il campo. Precedute dalla terna arbitrale guidata dallo spagnolo Ortiz de Mendibil, l'unico a giocare in casa, le squadre scendono sul terreno del Santiago Bernabeu, lo stadio storico del calcio spagnolo, quello delle tante vittorie del Real Madrid di Gento, Puskas e Di Stefano.

Il Milan parte subito all'attacco e già al primo minuto potrebbe passare. Su lancio del terzino Anquilletti, pronto il tiro di Prati, ma la palla finisce sul montante delle rete difesa da Bals. Insiste il Milan e ottiene un angolo (l'unico del primo tempo) senza risultati. Ma al 7' Sormani, in azione sulla sinistra, si libera di Hulshoff e spedisce la palla al centro dell'area, su cui si avventa Prati. Il pallone, colpito di striscio, esegue una parabola e si infila vicino al palo. Esplode il tifo milanista, ancora incredulo per l'inconsistenza difensiva degli avversari. Gli olandesi sugli spalti sono ammutoliti.

In campo la reazione di Cruyff, solo 21 anni ma già leader del calcio olandese, non tarda a venire, e al 19' Cudicini è costretto a salvare in corner una sua conclusione violenta. Il Milan si riorganizza e sfiora il raddoppio al 22', punizione toccata da Rivera per Prati, palla sul fondo, e al 26', ma il contropiede, condotto da Sormani ed Hamrin e concluso da quest'ultimo, si esaurisce con la palla fuori di un soffio. Ancora un tiro di Cruyff intorno alla mezz'ora, poi due conclusioni del Milan senza esito, la prima ancora con Prati, la seconda con Lodetti, intervallate da un'iniziativa di Danielsson fermata da Cudicini in uscita.

Al 39' il Milan raddoppia: Rivera conclude una serie di dribbling con un colpo di tacca che smarca Prati. Gran tiro di destro e palla all'incrocio dei pali, alle spalle dell'incolpevole Bals. Milan-Ajax 2-0, si va al riposo con questo punteggio.

Nella ripresa è ancora il Milan a condurre il gioco e nel primo quarto d'ora sfiora ripetutamente il terzo gol. Prima è la volta di Sormani, che con uno spettacolare tuffo colpisce la palla di testa su traversone di Prati; poi di Hamrin, liberato da Lodetti davanti al portiere, ma il tiro è debole.

Al 16' inaspettatamente l'Ajax accorcia le distanze con un rigore concesso per atterramento di Cruyff in area a opera di Lodetti. Trasforma Vasovic con un tiro secco mentre Cudicini vola dall'altra parte. Al 18', comunque, Rivera sfiora il palo con un tocco delicato, poi è Bals a respingere a mani aperte un gran tiro di Prati. Ma il gol è nell'aria e giunge al 21'. Sormani fa tutto da solo, supera un avversario



Karl Heinz Schnellinger contrastato da un giocatore olandese; al centro, l'esultanza rossonera dopo il primo gol di Prati e, in basso da sinistra, Franco Carraro, Gianni Rivera, Nereo Rocco e Federico Sordillo



foto Publifoto (2)



foto Olympia/AGF

rio e, visto Bals un po' fuori dai pali, calca di sinistro dal limite dell'area, alla destra del portiere. È il 3 a 1.

Gli olandesi cercano di contenere i danni, si riportano all'attacco con rabbia ed è un giochetto per i ragazzi di Rocco infilarli con rapide azioni che smarcano al tiro il solito Prati, Anquilletti, Trapattoni. Il suggello definitivo arriva al 29': Rivera scambia con Sormani e procede in solitudine. Bals gli si fa incontro e lo costringe a spostarsi a sinistra, ma il regista del Milan conserva il possesso del pallone e lo pone al centro dove Prati deve solo appoggiarlo in rete. È il trionfo. Due minuti dopo Cudicini, il «ragno nero», neutralizza con facilità un tentativo di Keizer, poi è Malatrasi a opporsi a Cruyff lanciato a rete, deviando la palla in angolo. Al 39' Muller, subentrato a Groot nel secondo tempo, colpisce di testa su un calcio d'angolo di Keizer, ma la palla finisce alta.

Il Milan si difende e scatta in contropiede: al 40' Rivera, ancora in fuga solitaria, viene fermato da Bals che riesce anche ad anticipare Hamrin, pronto a intervenire sulla ribattuta. Il fischio finale arriva con il pallone ben saldo nelle mani di Cudicini, dopo l'ennesimo tiro di Muller sul fondo.

Immediatamente, mentre i giocatori si scambiano maglie e strette di mano, i tifosi milanisti invadono il campo e sventolano le loro bandiere per festeggiare. La cerimonia di premiazione viene portata a termine frettolosamente perché i tifosi fremono dal desiderio di abbracciare i propri beniamini: la serata si conclude con la Coppa che passa dalle mani di capitano Rivera a quelle del goleador Pierino Prati, e poi via via Angelo Sormani, Giovanni Trapattoni, Saul Malatrasi, Kurt Hamrin.

L'allenatore Rocco dice ai cronisti: «Siamo scesi in campo determinati e tranquilli. Ma tranquillità non vuol dire sufficienza. Tranquillità vuol dire lucidità: attaccare con giudizio e difendersi con ordine».

I tifosi olandesi abbandonano lo stadio a testa bassa. La loro allegria fracassona, corredata di cilindri, coccarde, ombrelloni, tutti rigorosamente biancorossi, si è spenta con il primo gol di Prati. Nemmeno il rigore trasformato da Vasovic è riuscito a riaccendere il loro entusiasmo. Di questo Ajax battuto ma non umiliato è piaciuto soprattutto Johan Cruyff, un attaccante veloce e ben dotato tecnicamente che non disdegna però l'agonismo. Solo lui è riuscito ad impensierire, in più di un'occasione, la difesa milanista, composta da giocatori di grande esperienza come Schnellinger e Roberto Rosato. Ma alla fine anche lui ha dovuto inchinarsi di fronte a questo Milan implacabile, pronto a sfruttare ogni errore, ogni pausa.

FRANCESCO DE VITIS

TV
CAMPIONI
LE PIÙ BELLE PARTITE
DELLA NOSTRA VITA

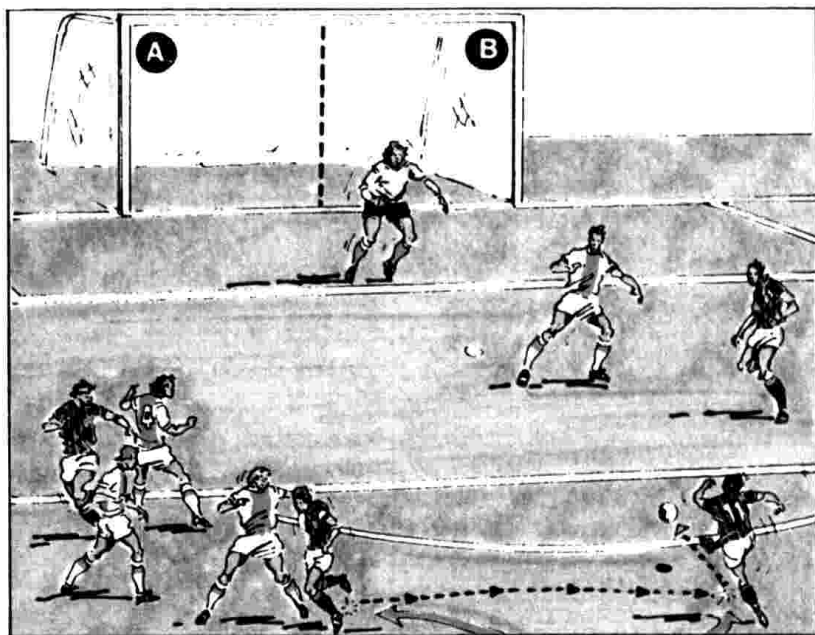
FATE VOI GOL

Amico lettore, ti proponiamo una nuova puntata del nostro concorso. Osserva il disegno qui in basso: è un momento della partita

Milan-Ajax del 1969. È il gol del 2 a 0, segna Prati su passaggio di Rivera. Che cosa ti chiediamo di indovinare? Devi dirci se il pallone entrerà nella rete dalla parte contrassegnata dalla A, oppure da quella dove abbiamo messo una B. A questo punto compila in ogni sua parte il tagliando pubblicato in

fondo alla pagina e spediscilo indirizzando alla Eri - TV Radiocorriere - Concorso «Fate voi gol», Casella Postale 6093 - 00100 Roma,

entro e non oltre il sabato della settimana successiva all'uscita del TV Radiocorriere, che pubblica il disegno. Il timbro postale farà fede. Concorrerai così ai numerosi premi in palio. Ogni settimana pubblicheremo un disegno diverso, riferito ciascuno alla partita che potrete rivedere in *Campioni*, ogni lunedì alle 21,45 su Raitre.



disegno di Paolo Samarelli

OGNI SETTIMANA IN PALIO

FUJI FILM

- 2 abbonamenti allo stadio per seguire le partite in casa della propria squadra preferita
- 4 videoregistratori NEC mod. 9033
- 3 compact disc NEC CD 500E
- 10 macchine fotografiche compact auto-focus Fuji TL 200
- 5 macchine fotografiche compact auto-focus Fuji DC 50

PELLICOLA UFFICIALE
DEI CAMPIONATI DEL
MONDO DI CALCIO 1990



CONCORSO «FATE VOI GOL»

PARTITA N.

Indicare se il gol che ha concluso l'azione sopra illustrata è entrato in porta

- NEL LATO **A**
- NEL LATO **B**

COGNOME

NOME

TEL.

VIA

CAP

CITTÀ

INVIARE A ERI - TV RADIOCORRIERE - CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA



EniChem Agricoltura.

Innovazione per il mondo verde.

Dall'EniChem è nata EniChem Agricoltura: un nuovo nome per un'azienda con trent'anni di esperienza maturata in un settore come quello agricolo che sta conquistando una nuova centralità nel sistema economico italiano.

Come cambia il mondo agricolo.

I modi di produrre stanno cambiando velocemente: non basta certo più seminare e concimare. Oggi ogni coltura, per un efficiente ed equilibrato sviluppo, richiede studi di fattibilità, di convenienza economica, sementi selezionate, concimi mirati ed adeguati prodotti integrativi, fitofarmaci e fitoregolatori al livello delle più avanzate scoperte della scienza ma anche delle nuove esigenze dell'ambiente.

Progetti per Coltura.

La nuova strategia di EniChem Agricoltura si concretizza in una serie di progetti culturali ad hoc in cui prodotti, servizi e tecnologie sono finalizzati al miglioramento globale di ogni singola coltura ed all'incremento

della redditività dell'intero sistema agricolo.

Dove nasce l'agricoltura di domani.

Merito anche della ricerca. Nei laboratori EniChem Agricoltura sta nascendo l'agricoltura di domani: la biotecnologia potrà dare importanti risultati nello sviluppo di nuove varietà di piante dotate di una naturale resistenza alle avversità e capaci di vivere anche in terreni difficili, di in-



nalzare la produttività della terra e di recuperare economicità per l'azienda agricola anche in condizioni geopedologiche o climatiche particolarmente complesse.

Dall'Italia a tutto il mondo.

Entrare in contatto con EniChem Agricoltura è semplice: è presente in tutta Italia attraverso la fitta rete commerciale dei

Consorzi Agrari (oltre 3 mila punti vendita che distribuiscono i suoi concimi) ed anche attraverso una propria rete distributiva per i prodotti speciali.

Ma gli orizzonti di EniChem Agricoltura non si limitano all'Italia: essa porta il suo patrimonio di conoscenza e tecnologie anche in molti paesi esteri, dall'Argentina alla Nigeria, dall'Indonesia al Pakistan,

cui fornisce soprattutto grandi progetti integrati, che vanno dalla fornitura di mezzi tecnici e know-how allo sviluppo dell'industria agro-alimentare.

La sfida del futuro.

EniChem Agricoltura ha quindi deciso di accettare la sfida dell'innovazione che viene dalle profonde trasformazioni in atto nel settore e si propone come protagonista di una agricoltura che punta alla modernizzazione delle strutture produttive e distributive, per essere sempre più remunerativa per chi ha scelto di guadagnarsi il pane coltivando la terra.

**EniChem**

158 DITTE
4209 MILIARDI
DI FATTURATO
A FIRENZE
LA RASSEGNA
MONDIALE
DI «MODA PICCOLA»

Martina ha lo sguardo della Dietrich e i capelli alla Mae West. Vanessa ostenta la magrezza di Verushka e il suo sguardo inquieto. Benedetta è il bilico tra Betty Boop e una star del muto. Modelle «ma solo per gioco» come puntualizzano le mamme, hanno appena compiuto cinque anni e dai tempi delle pappe e dei pannoloni si dividono tra fotografi, passerelle e pubblicità. Le abbiamo incontrate insieme con un gruppo di loro colleghi durante la tre giorni del Pitti Bimbo, la rassegna di «moda piccola» che si è svolta a Firenze dal 27 al 29 giugno (158

BIMBI GRANDI FIRME

di ANNA MORETTI
foto MARCELLO MENCARINI



*Completo
rosa per
Benedetta,
mini di jeans
e basco
marinero
per Martina.
Tutto
Biagiotti.
Sullo sfondo
il Duomo di
Firenze*



● BIMBI GRANDI FIRME

ditte espositrici di un settore che fa spendere 4209 miliardi).

Appuntamento allo Studio Torna-buoni che gestisce una cinquantina di ministar selezionate e consigliate da madame Florence Zamerri. Una venticinquenne parigina, fisico da mannequin, solidi studi umanistici alla Sorbona, marito italiano. «Nella mia agenzia accetto solo bambini felici e di buona famiglia. È l'unico modo per essere sicuri che non ci siano sfruttamenti da parte dei grandi. Non farei mai lavorare un piccolo se vedessi che non si diverte...». Aggiunge la mamma di Benedetta: «Sarebbe duro aiutare il bilancio di casa con quello che racimola nostra figlia. Tre milioni in tre anni. Sono in un libretto per quando sarà grande».

Firenze non offre molte possibilità, dieci, venti lavori l'anno centomila al giorno per le foto, un po' più per la pubblicità. Meno, se non addirittura solo un regalino, per le sfilate che sono però le più gradite. «La passerella non annoia», dice Rachele, nove anni, una veterana del flash che ha esordito a tre anni proprio con una sfilata al Pitti Bimbo. «L'unica cosa che ti chiedono è di camminare come quando siamo per strada. Guai a imitare i grandi: per noi bambini è un gioco da ragazzi! Con i fotografi è tutta un'altra storia. Sono esigenti e nervosi. Ti convocano alle tre per una foto da fare alle sei. Non tollerano un minuto di ritardo e ti fanno sudare dentro vestiti invernali in pieno agosto e se ti stanchi si inquietano pure...». La mamma che assiste all'intervista è preoccupata. «Non vorrei che si pensasse che sia io a forzarla, a obbligarla a lavorare. Mia figlia si lamenta ma quando vede la sua faccia su *Vogue* ci ricade». Riprende Rachele: «Mi fanno così bella! Ma non mostro le foto a nessuno. Se la maestra le scoprisse mi abbasserebbe i voti. È una suora e non può capire certe cose...».

Ilaria, anche lei nove anni, capelli lunghissimi alla Meryl Streep prima maniera non è d'accordo. «È troppo esaltante farle vedere. La prima volta che mi hanno pubblicato una foto l'ho portata in classe e mi hanno festeggiata. L'insegnante è quasi più orgogliosa di mia madre».

E i papà? Diffidenti all'inizio, ignari per definizione con parenti e amici, finiscono col sognare per le loro bam-

Martina e Riccardo in carrozzella. Lei indossa un romanticissimo abito albicocca Kriziababy, lui uno spezzato Barocco. In alto, Ebla, Vanessa e Martina vestite Fendissime. Qui accanto, foto di gruppo al mercato del Porcellino. Sopra, Saba con un completo Coveri e la coppia Martina e Benedetta versione donne manager di Armani. Le pettinature sono di Carlo Bay



LINGUE STRANIERE · MATERIE DI STUDIO
RELAZIONI · CONFERENZE

TANTI PROBLEMI
UNA SOLA RISPOSTA

BRAINMOST

NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA



L. 1.995.000 + iva
VIA RADIO

ANCHE A RATE
SENZA CAMBIALI
SINO A 36 MESI!

Brainmost[®]

L'uso della memoria è limitato
rispetto alle sue possibilità:

LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI... Capiti i concetti è il momento
di fissarli nella mente. È il momento di BRAINMOST.

BRAINMOST, il rivoluzionario memorizzatore, trasmette il messaggio
direttamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi.
Grazie alla sua rice-trasmittente, ti puoi muovere liberamente. Di
giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente,
naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue,
perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico.
Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consen-
te di conversare con lui. BRAINMOST è il tuo inse-
gnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.



Brainmost[®]
NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA
MADE IN ITALY

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 6590555-6590606
Desidero ricevere gratis e senza impegno maggiori informazioni su
BRAINMOST ☐ BRAINMOST CAR ☐
COGNOME _____
NOME _____
INDIRIZZO _____
TEL. _____
CITTA' _____
CAP _____
RC _____

● BIMBI GRANDI FIRME

bine un futuro in copertina. «Se Mar-
tina continuasse anche da grande sa-
rei contentissimo. Magari potrebbero
chiamarla per un film o in tv per uno
show. È così disinvolta quando posa
che mi fa ben sperare. Lo ammetto:
ho grandi aspettative e prenderei pu-
re le ferie pur di accompagnarla. Ep-
pure quando mia moglie mi parlò di
un provino la prima volta rimasi inter-
detto. Avevo paura che si stancasse. E
se poi me l'avessero scartata?».

Non sempre infatti le selezioni sono
condotte con classe. «Quando ci han-
no chiamato per la pubblicità della
Chicco [mille per sceglierne sei *n.d.r.*]
ne ho visti tanti andare via piangen-
do», ricorda Benedetta, «anche molte
mamme erano inquiete. Ce n'era una
che urlava: "se non fai il balletto con le
mossine come ti ho insegnato non ti
compro più i balocchi"».

Dice Florence: «Sono sempre le
mamme il punto dolente della que-
stione. Storcono il naso davanti alle
sessantacinquemila lire per il compo-
sit [un servizio fotografico a più pose
n.d.r.], pretendono di accontentarci
con un'istantanea fatta al mare magari
fuori fuoco, ma rimangono malissimo
se il figlio non funziona. Mi è capitato
di assistere a scene davvero sgrade-
voli. Registri che passano in rassegna i
bambini dicendo questo brutto questo
bello e madri che guardano deluse e
irritate le proprie creature colpevoli
di non essere state all'altezza».

Ma all'altezza di che cosa? Per ca-
pirlo bisogna vedere i piccoli al lavo-
ro. Trentadue gradi all'ombra, Firenze
invasa da turisti e da centomila bersa-
glieri in raduno, una tabella di marcia
che prevede solo l'orario di inizio. Ore
nove negli stand del Pitti Bimbo per la
scelta dei vestiti da fotografare in giro
per la città. Forse il momento più di-
vertente per le bambine pronte a tira-
re indietro la pancia pur di entrare in
una gonnellina a balze di Barocco o in
un tailleur di Armani. Solo una noia,
un preludio di sofferenza per i ma-
schietti.

«Quando finisce?», implora Mat-
teo, quattro anni, che esige un cameri-
no e si fa togliere i pantaloni solo dalla
mamma. «Speriamo non come l'altra
volta», risponde Riccardo, tre anni e
un unico pensiero: rimpossessarsi al
più presto dei suoi jeans e togliersi la
gelatina dai capelli.

Finirà alle sette di sera con un bi-
lancio positivo: appena qualche lacri-
ma per Martina; una crisi di caldo per
Vanessa; un problema di capelli per
Saba decisa a non rinunciare al suo fi-
schietto verde, due pipì improvvise
per Benedetta e una questione di
«feeling» per Riccardo. Fare lo sposi-
no di Martina sulla carrozzella pro-
prio non gli è andato giù: «Da grande
tanto mi sposo la mamma!».

Ci dispiace per Riccardo ma al Pitti
Bimbo c'è giusto qualche stand per

mamme in attesa. Tutto il resto è rigorosamente vietato ai maggiori di quattordici anni. Ma quali sono le tendenze per la primavera-estate '88 e cosa riservano i big del made in Italy ai loro clienti in miniatura?

All'insegna della libertà la collezione di Armani. Unisex, «perché nel mondo dell'infanzia non esistono differenze almeno fino alla prima festiciola» è basato sui colori neutri: bianco, sabbia, grigio chiaro, azzurro ghiaccio.

Gonnelline a balze, romantici abitudini a vita bassa e completini da ometto Principe di Galles per Barocco che predilige l'intramontabile bianco, rosso e blu.

Laura Biagiotti vuole «bambine in salopette e minigonne verde acqua e rosa carico e tante T-shirt di cotone leggero stampate con grandi fette di cocomeri, ciliege e farfalle». Ancora una volta sono i colori l'arma vincente di Enrico Coveri con i suoi jeans e giubbottini foderati a fiori che ridono, le canotte «solleone», le gonnelline con fondo bianco e le visiere che fanno tanto Wimbledon.

Le Fendissime hanno debuttato nella moda under quattordici con tanto corallo, bluette, verde e giallo. «Abbiamo pensato a bimbi e bimbe dai gusti differentissimi. Via libera al lungo, al corto, al mini. Al divertente disinibito e al quasi formale». Nascono così i temi «Perù» in stampe a rilievo che si rincorrono sul camicione over sized e sulla gonnellina con rouches da indossare maliziosamente sotto il brevissimo top. Viva B.B.!

Romanticismo a base di dettagli d'altri tempi con la linea Kriziababy. «Nastri, nodi e pizzi sulle giacchine in crêpe di viscona. Cinture di raso con il fiocco a pacchetto sul vestito morbido con spalle a piegoline». Voglia di tenerezza, tinta di tenerissimi colori pastello.

L'estate del bimbo Missoni è fatta di savane ed elefanti, scimmie dal muso dispettoso e rinoceronti disegnati sui capi come su un libro di favole. Caccia, marina, tempo libero e college, quattro temi per Trussardi Junior e le sue gonne e blusoni dai volumi abbondanti, i tessuti di cotone in tutte le tonalità dei sabbia e del verde, il superclassico popelin per camicie a righe regimental rubate dall'armadio del papà.

Per finire Versace. Il rigore del bianco e nero contrasta con ironia con le sue linee baby ideate per fanciulline che decretano la fine dell'era jeans e il ritorno di gonne a palloncino, o a ruota, camicie con maniche a sbuffo, giacchine di panno a spencer corte in vita. E, per i maschietti, piccoli dandy dell'era del computer, pantaloni con risvolto stretti in fondo o a metà polpaccio all'insegna di un nostalgico «come eravamo».

ANNA MORETTI

FELCIA: L'ABBRONZATURA PRÊT-A-PORTER

Quest'estate sulla tua pelle una sola firma: l'abbronzatura rapida ed intensa di Felcia. la linea sole alla carota. Felcia, grazie ai preziosi estratti vegetali, ti dona in pochi giorni una splendida abbronzatura naturale.



Felcia. La linea sole alla carota.

Biancaneve e i
sette nani: il film di
Walt Disney ha cinquant'anni.
Il 17 luglio, alle 22,30, su Raiuno,
La notte di Biancaneve



Biancaneve e i sette nani



Fra qualche giorno, il 17 luglio, si celebra negli Stati Uniti e in tutto il mondo la giornata di Biancaneve per ricordare (con manifestazioni e proiezioni speciali in oltre quattromila cinematografi di sessanta Paesi, Unione Sovietica e Cina comprese) la fine della lavorazione di *Biancaneve e i sette nani*, il primo lungometraggio a disegni animati realizzato da Walt Disney mezzo secolo fa. Poi, per Natale, il film sarà di nuovo nei circuiti cinematografici di tutto il mondo, per fare ancora felici grandi e piccoli. E, tutti, per sognare intorno a questa bella fiaba, antica e nuova a un tempo, una fiaba dove si scontrano il Bene e il Male, dove l'amore trionfa e la malvagità viene punita, dove gli animali sono amici degli uomini e gli uomini (soprattutto) sono amici degli animali. E forse qualcuno scoprirà che la marce dei sette nani (*Andiamo a lavorare...*) non è la sigla di uno spot pubblicitario, ma una canzone che a suo tempo diede una mano alla politica di rinnovamento sociale del presidente Roosevelt.

Ma come ebbe inizio tutto ciò? Facciamo un passo indietro.

Siamo nel 1915, in Europa la guerra infuria da oltre un anno e negli Stati Uniti Walt Disney è un ragazzino di 14 anni che vende giornali per le vie di Kansas City. Un giorno, con i pochi cents raggranellati, entrò, insieme ad altri compagni, alla Convention Hall per vedere *Biancaneve e i sette nani*, un lungometraggio muto, interpretato da Marguerite Clark. Restò affascinato dalla storia e, vent'anni dopo, quando volle realizzare il primo lungometraggio a disegni animati, si ricordò dell'episodio e scelse per l'esordio proprio la famosa favola dei fratelli Grimm.

Il momento non era felice e le difficoltà non mancavano. Ma Walt Disney non era tipo da scoraggiarsi e una sera del 1934 — dopo aver respinto ancora una volta le obiezioni di suo

fratello Roy e di sua moglie Lilly («come puoi buttare 300 mila dollari, che non abbiamo, per un lungometraggio?» gli dicevano) — convocò i suoi animatori e cominciò a parlare dell'idea che gli bolliva in testa. Non fu l'esposizione articolata e professionale di un direttore generale al suo staff, bensì la recita di un attore che mimava e interpretava tutti i personaggi della favola.

Alla fine i disegnatori erano convinti.

Per Walt Disney il più era fatto, ma in realtà le difficoltà sarebbero cominciate proprio adesso. Per la scelta delle fisionomie dei personaggi, Walt Disney si richiamò ai volti di alcuni celebri divi: Biancaneve avrebbe assomigliato a una Janet Gaynor di 14 anni, il Principe Azzurro a un Douglas Fairbanks jr. appena diciottenne. E la Regina? «La Regina», disse Walt Disney, «un misto di Lady Macbeth e del Lupo Cattivo: ha una bellezza sinistra, matura, carica di curve, e si fa brutta e minacciosa quando trama malefici». Allo stesso modo Disney si comportò per i sette nani, tracciando per ciascuno una sintetica scheda personale e trovando i nomi sulla base delle loro caratteristiche individuali.

Il lavoro preparatorio andò avanti per tutto il 1935, interrotto da un lungo viaggio in Europa che i fratelli Disney, con le loro mogli, compirono, un po' per festeggiare il decimo anniversario dei loro matrimoni e un po' perché il medico aveva prescritto a Walt Disney, esaurito dal troppo lavoro, un periodo di vacanza. Al ritorno Disney era pieno di idee, per nuovi personaggi da affiancare a Topolino, ma anche fermamente convinto che bisognava dare inizio a *Biancaneve*.

Seppure impegnato a fondo con le *Silly Symphonies* e gli altri cortometraggi, Walt Disney seguì tutte le fasi della lavorazione del film, occupandosi sia delle musiche sia delle voci che avrebbero dovuto doppiare i perso-

● BIANCANEVE E I SETTE NANI

naggi. Esigentissimo e pignolo, scelse per Biancaneve la diciannovenne Adriana Caselotti, una cantante lirica italo-americana (in precedenza aveva bocciato la voce di Deanna Durbin). I problemi erano sempre tanti e, per aiutare i disegnatori, Disney pensò di filmare dal vero alcune sequenze utilizzando come modelli alcuni dei doppiatori o altri giovani aspiranti attori: vedendo i loro movimenti, le loro espressioni, il loro comportamento, i disegnatori avrebbero potuto dare un movimento più vivo e spontaneo ai personaggi umani (finora, infatti, protagonisti dei cartoni disneyani erano stati gli animali).

Ma i veri problemi erano quelli finanziari: i 300 mila dollari che Walt Disney aveva preventivato si rivelarono subito insufficienti (alla fine il costo sarebbe stato quasi il quadruplo). La United Artists era tutt'altro che entusiasta del progetto e altri produttori pronosticavano un fallimento a breve scadenza della Walt Disney Productions.

Ma un giorno, mentre giocava a polo, Walt Disney ricevette gli incoraggiamenti di un altro famoso produttore, Walter Wanger, che anzi si preoccupò di fargli avere un incontro con Joseph Rosenberg, un alto funzionario della Banca d'America per un eventuale finanziamento. Ma prima Rosenberg voleva vedere il film. Alla meno peggio Walt Disney riuscì a mettere in piedi una sorta di «pilota»: spezzoni di scene girate, disegni e bozzetti spesso molto confusi, una colonna sonora incompleta con i vuoti riempiti dalla voce dello stesso Disney che recitava. Questo fu il «film» che il

signor Rosenberg vide un sabato pomeriggio negli studi deserti della Disney. Una visione che per il grande autore è stata il peggior degli esami. Alla fine il funzionario della banca se ne andò, in silenzio e senza tradire alcuna emozione. Ma prima di salire in auto disse poche parole. «Quella roba ti farà fare soldi a palate». Per Walt Disney sembrava la fine di tutti i problemi.

In realtà altre difficoltà vennero al momento della distribuzione del film: rotto il contratto con l'United Artists, Walt Disney si rivolse alla RKO che tuttavia pretendeva che venissero tagliati via i sette nani dal titolo: «Questo film dobbiamo venderlo come una storia d'amore tra il Principe e Biancaneve. Il pubblico non vuole le favole». «Ma questa è una favola, e come tale va presentata», replicò Disney. E aveva ragione.

Proiettato il 21 dicembre del '37 al Carthay Circle Theater di Los Angeles, alla presenza di tante celebrità, da Charlie Chaplin a Marlene Dietrich, da Clark Gable ai grandi produttori di Hollywood, *Biancaneve e i sette nani* incassò, nel primo anno, oltre otto milioni di dollari, una cifra enorme se si considera che nel 1938 il prezzo medio di un biglietto era di 23 cents: ma i bambini — che erano la maggioranza degli spettatori — ne pagavano solo dieci.

Gli otto milioni di dollari di mezzo secolo fa si sono adesso moltiplicati e si calcola che il film abbia raggiunto, nelle varie «uscite», un incasso pari a 500 miliardi di lire italiane. E il film continua a vivere, come continua a vivere Walt Disney, scomparso nel dicembre del '66, ma sempre vivo nei ricordi di grandi e piccoli.

CARLO SCARINGI

SERATA BIANCANEVE SU RAIUNO

Anche in Italia si festeggiano le nozze d'oro di *Biancaneve*. La sera del 17 luglio, su Raiuno, alle 22,30, La notte di *Biancaneve* e, contemporaneamente, proiezioni gratuite del film di Walt Disney al Cinema Fiamma di Roma e al Cinema Apollo di Milano.

Dopodiché la celebre pellicola tornerà in «cassaforte» da dove riuscirà soltanto nella prima quindicina di dicembre per il grande lancio natalizio. Durante il periodo delle feste '87-'88 saranno in circolazione centoventi copie di *Biancaneve* e i sette nani, una distribuzione a tappeto che dovrebbe consentire al film di inserirsi di nuovo tra i campioni d'incasso. L'ultima uscita italiana risale al Natale 1981 ed anche in quell'occasione *Biancaneve* ottenne «al botteghino» un eccezionale exploit, tanto è vero che soltanto Adriano Celentano con il bisbetico domato riuscì a superarla nella graduatoria degli incassi. Tra l'altro

c'è da sottolineare che all'inizio degli anni Ottanta i bambini «teledipendenti» erano bersagliati dai grossolani «cartoons» giapponesi.

La colonna sonora dell'edizione italiana '87 di *Biancaneve* e i sette nani sarà ancora quella doppiata nel lontano 1972 con Anna Martello che prestava la voce a Snow White, ovvero *Biancaneve*. Ha oggi 69 anni, si chiama Adriana Caselotti, vive a Hollywood, la «ragazza» allora diciannovenne scelta personalmente da Walt Disney come voce originale di *Biancaneve*. «Disney», ricorda la Caselotti, «cercava una ragazza che avesse la voce di una bambina, e dopo varie selezioni fui scelta tra 150 candidate».

Fino al 1951 Adriana Caselotti ha fatto tournée negli Stati Uniti come «*Biancaneve* in carne e ossa» ed era pagata 300 dollari la settimana, una bella cifra per quei tempi.

Ernesto Baldo

foto Grazia Neri (3)



Walt Disney Productions





*Alcune scene da
Biancaneve e i
sette nani di Walt
Disney: dalla
serenità con i
piccoli amici alle
«tentazioni» della
strega-regina*



Ai golosi di novità,



Un sapore così
è una vera poesia.

Chi ama la maionese
conosce bene Ma-
yonnaise Kraft. E
Mayonnaise Kraft og-
gi dedica loro una
bella novità. Da man-
giare... anche con gli
occhi: **l'idea Vetro-
fantasia**. L'idea è nei
vasetti. Adesso, **sen-
za sovrapprezzo**, ci



sono sei mo-
tivi in più
per acqui-
starli. **Sei**

**decorazioni serigra-
fate e indelebili:** le
mele, l'uva e le cilie-
ge nel formato 250
ml, le fragole, le mo-
re e i mirtilli nel for-

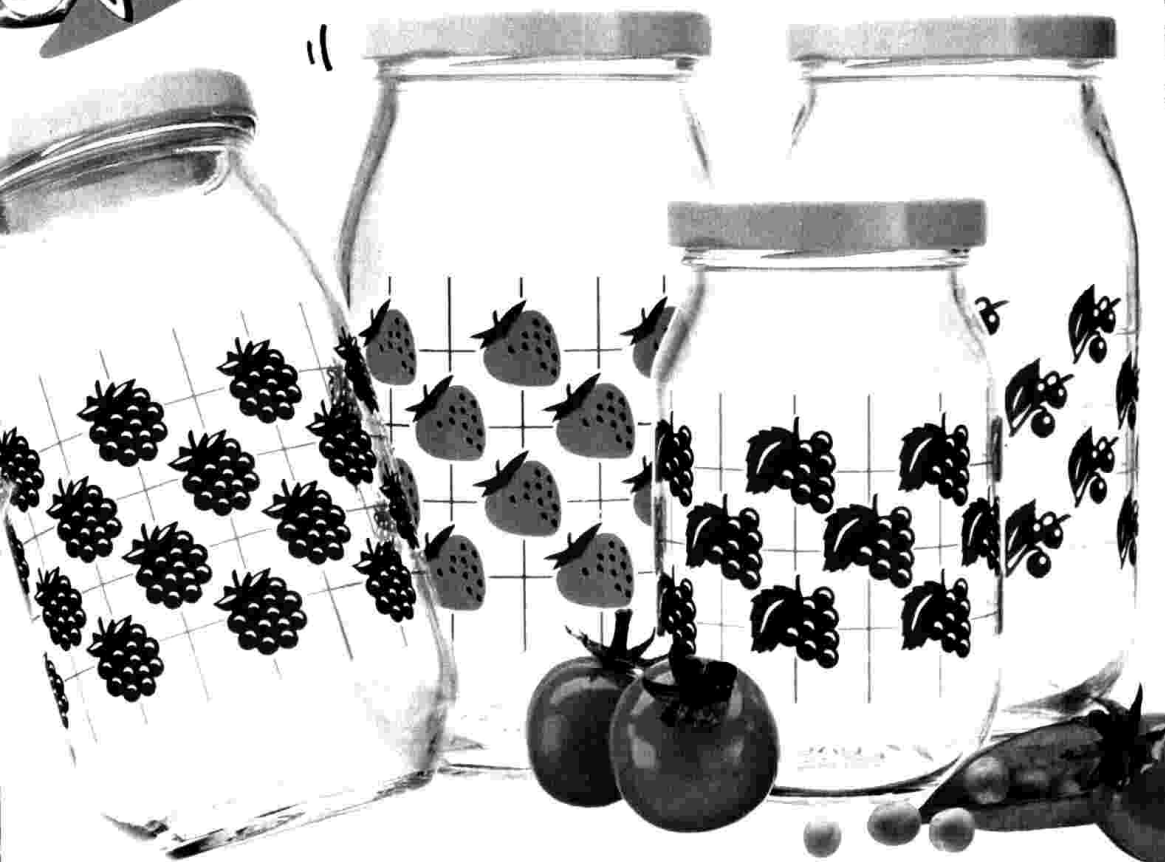
i primi vasetti da mangiare

Mayonnaise Kraft presenta

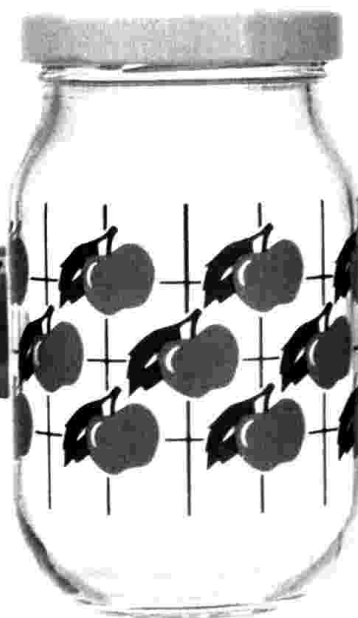
mato 500 ml che troverete per **tutta l'estate** ed anche più a lungo. La convenienza è trasparente. Come la purezza del vetro. Sì, perchè il vetro non invecchia, garantisce agli alimenti l'igiene più assoluta e conserva inalterati i profumi, gli aromi, i sapori. Vetrofantasia? Sì, grazie!



Vetrofantasia.
Un'idea
da collezionare.



KRAFT
Cose buone dal mondo



anche con gli occhi.

Mamma tu lo sai...



**Nutella è sana
per il tuo bambino oggi,
come per te allora**



FERRERO

Certo mamma, tu lo sai! Sai che Nutella ha vent'anni d'esperienza. Sai che Nutella, da sempre, è fatta solo con ingredienti semplici e genuini. Sai che Nutella, da sempre, è fatta con cura ed attenzione. Ecco perché quando dai Nutella al tuo bambino, sai di dargli tante buone cose su una fetta di pane.

Nutella, l'esperienza dei primi.

● MATTINO/POMERIGGIO

DOMENICA 12 LUGLIO

RAIUNO	14	Le spose di Dracula di Terence Fisher, con Peter Cushing, F. Jackson	1960	orrore	85'
RAIDUE	11,45	Mr. Moto gioca d'azzardo di James Tinling, con Peter Lorre, Keye Luke	1938	giallo	70'
	17,15	Supercolpo dei 5 doberman d'oro di B. Ross Cludnow, con Fred Astaire	1976	comm.	85'
CANALE 5	11,15	La luna e sei soldi di Albert Lewin, con George Sanders, H. Marshall	1942	comm.	100'
	14	Dove vai sono guai di Frank Tashlin, con Jerry Lewis, Agnes Moorehead	1963	comico	105'
	15,45	Quel fenomeno di mio figlio di Hal Walker, con J. Lewis, D. Martin	1951	comico	105'
RETEQUATTRO	9,15	Cinque ore in contanti di Mario Zampi, con E. Kovacs, G. Sanders	1961	comm.	90'
EURO TV	13	Canzoni nel mondo di Vittorio Sala, con Mina, Dean Martin	1963	docum.	120'

LUNEDÌ 13 LUGLIO

RAIUNO	14	La violenza: quinto potere di Florestano Vancini, con E. Maria Salerno	1971	dramm.	100'
RAIDUE	16,30	Il prezzo della gloria di A. Musu, con Gabriele Ferzetti, Pierre Cressoy	1955	dramm.	90'
CANALE 5	14,30	Il cardinale Lambertini di Giorgio Pastina, con Gino Cervi, Nadia Gray	1954	comm.	120'
ITALIA 1	9	Nessuno mi può giudicare di E. Fizzarotti, con L. Efrikian, C. Caselli	1966	musicale	120'
TMC	16	La ninfa degli antipodi di M. Le Roy, con E. Williams, W. Pidgeon	1952	biografico	120'

MARTEDÌ 14 LUGLIO

RAIUNO	14	Sotto dieci bandiere di Duilio Coletti, con Van Heflin, Charles Laughton	1960	guerra	105'
RAIDUE	16,40	Ragazze d'oggi di Luigi Zampa, con Marisa Allasio, Edoardo Gergamo	1959	comm.	95'
CANALE 5	14,30	Saigon di Leslie Fenton, con Alan Ladd, Veronica Lake	1947	comm.	120'
ITALIA 1	9	Il bacio del bandito di Laslo Benedek, con Frank Sinatra, Ann Miller	1948	musicale	90'
TMC	16,15	L'ultima neve di primavera di Raimondo Del Balzo, con Agostina Belli	1973	dramm.	105'

MERCOLEDÌ 15 LUGLIO

RAIUNO	14	I sette dell'Orsa Maggiore di D. Coletti, con P. Cressoy, E. Rossi Drago	1953	guerra	100'
RAIDUE	16,25	Fanciulle di lusso di Bernard Vorhaus, con A. M. Ferrero, S. Stephen	1952	comm.	90'
CANALE 5	14,30	Il capitano soffre il mare di C. Frennd, con A. Guinness, I. Browne	1957	comm.	90'
ITALIA 1	9	Rita, la zanzara di George Brown, con Rita Pavone, Bice Valori	1966	musicale	120'
TMC	16	Ritorno a Colonsdale di Michael Landon, con Eli Wallach, Anne Jackson	—	comm.	120'

GIOVEDÌ 16 LUGLIO

RAIUNO	14	Siluri umani di Antonio Leonviola, con Raf Vallone, Franco Fabrizi	1955	guerra	90'
RAIDUE	16,40	Villa Borghese di Gianni Franciolini, con A. M. Ferrero, E. De Filippo	1953	comm.	95'
CANALE 5	14,30	Quando torna l'inverno di H. Verneuil, con J. Gabin, Jean-Paul Belmondo	1962	comm.	120'
ITALIA 1	9	Il pescatore della Louisiana di N. Taurag, con K. Grayson, M. Lanza	1952	musicale	90'
TMC	16	Kismet di Vincente Minnelli, con Monty Woolley, Sebastian Cabot	1955	musicale	120'

VENERDÌ 17 LUGLIO

RAIUNO	14	Il sottomarino fantasma di D. Sirk, con MacDonald Carey, M. Toren	1950	spion.	75'
RAIDUE	17	L'uomo solitario di Henry Levin, con Anthony Perkins, Jack Palance	1957	western	75'
CANALE 5	14,30	Il cargo della violenza di Roy Ward Baker, con Anthony Steel	1955	dramm.	120'
ITALIA 1	9	Non stuzzicate la zanzara di L. Wertmüller, con R. Pavone, G. Giannini	1967	musicale	120'
TMC	16,15	Dottore nei guai di Ralph Thomas, con Dirk Bogarde, Samantha Eggar	1963	comm.	105'

SABATO 18 LUGLIO

RAIUNO	14	La tigre profumata alla dinamite di C. Chabrol, con R. Hanin, M. Lee	1966	avv.	85'
RAIDUE	16,40	Non mi muovo! di G. C. Simonelli, con Eduardo, Peppino, Titina De Filippo	1943	comm.	70'
CANALE 5	13,30	Copacabana Palace di Steno, con Sylva Koscina, Walter Chiari	1962	comm.	90'
	15	Vita da cani di Steno, con Aldo Fabrizi, Gina Lollobrigida	1950	comm.	120'
ITALIA 1	9	Voglio essere amata in un letto d'ottone di C. Walters, con D. Reynolds	1964	musicale	120'
RETEQUATTRO	15,20	La spia dai due volti di John Newland, con Robert Vaughn, Senta Berger	1966	spion.	100'
TMC	11,30	I miracoli accadono ancora di G. Scortese, con P. Muller, S. Penhaligon	—	dramm.	90'
	17,45	Angelo custode modello Mark 5 di Allen Reisner, con Ernest Borgnine	1978	comm.	105'



● SERA/NOTTE

DOMENICA 12 LUGLIO

EURO TV	20,30	Crazy Runners di John Schlesinger, con Beau Bridges, Hume Cronyn	1981	comm.	110'
TMC	23,30	Intrigo a Londra di Walter Grauman, con Karen Valentine, Ben Masters	—	giallo	100'

LUNEDÌ 13 LUGLIO

RAIUNO	20,30	Rocco e i suoi fratelli di L. Visconti, con Alain Delon, Renato Salvatori	1960	dramm.	170'
RAIDUE	23,55	I ragazzi della 56ª Strada di F. Ford Coppola, con Matt Dillon, Diana Lane	1982	dramm.	90'
CANALE 5	20,30	Don Camillo e l'onorevole Peppone di C. Gallone, con Fernandel, G. Cervi	1955	comm.	120'
ITALIA 1	23,55	I vicini di casa di John G. Avildsen, con John Belushi, Dan Aykroyd	1982	comm.	110'
RETEQUATTRO	20,30	Angelica alla corte del re di Bernard Borderie, con Michèle Mercier	1964	avv.	115'
EURO TV	20,30	Operazione terzo uomo di A. Weidemann, con P. Pitagora, S. Berger	1965	spionag.	110'
TMC	23	Bataan di Tay Garnett, con Robert Taylor, George Murphy	1943	guerra	100'

MARTEDÌ 14 LUGLIO

RAIDUE	20,30	Il medico della mutua di Luigi Zampa, con Alberto Sordi, Bice Valori	1968	comm.	100'
	23,35	I duellanti di Ridley Scott, con Harvey Keitel, Keith Carradine	1977	dramm.	100'
RAITRE	21,45	Anatomia di un omicidio di Otto Preminger, con J. Stewart, Lee Remick	1959	dramm.	155'
RETEQUATTRO	20,30	Mezzogiorno di fuoco di F. Zinnemann, con Gary Cooper, Grace Kelly	1952	western	95'
EURO TV	20,30	Highpoint di Peter Carter, con Richard Harris, Christopher Plummer	1981	avv.	110'
TMC	20,20	Onde cerebrali di Ulli Lommel, con Tony Curtis, Vera Miles	1982	dramm.	90'

MERCOLEDÌ 15 LUGLIO

RAIDUE	20,30	Nozze bianche di Peter Kassovits, con Nicole Garcia, Daniel Olbrichsky	1984	dramm.	100'
	23,40	Il fantastico Gilbert di M. Carné, con Gilbert Bécaud, François Arnoul	1956	comm.	95'
RAITRE	21,45	Viaggio con Anita di M. Monicelli, con G. Giannini, G. Hawn	1979	comm.	110'
CANALE 5	20,30	L'uomo dai sette capestri di John Huston, con P. Newman, A. Gardner	1972	western	120'
RETEQUATTRO	20,30	Il colosso d'argilla di Mark Robson, con Humphrey Bogart, Jan Sterling	1956	dramm.	120'
EURO TV	20,30	Professione killer di Jerry Thorpe, con Ray Milland, Van Johnson	1972	poliz.	120'
	22,20	Una bella governante di colore di Luigi Russo, con Renzo Montagnani	1976	comm.	130'
TMC	20,20	Persuasione occulta di H. Santiago, con Catherine Deneuve, Sami Frey	—	dramm.	125'

GIOVEDÌ 16 LUGLIO

RAIUNO	20,30	Permette? Rocco Papaleo di Ettore Scola, con Marcello Mastroianni	1971	comm.	100'
RAIDUE	23,50	Due mogli sono troppe di Mario Camerini, con Griffith Jones	1950	comm.	80'
RAITRE	21,45	La magnifica ossessione di Douglas Sirk, con Rock Hudson, Jane Wyman	1954	comm.	105'
ITALIA 1	20,30	Il marchese del Grillo di Mario Monicelli, con Alberto Sordi, P. Stoppa	1981	comm.	175'
EURO TV	20,30	Mark colpisce ancora di Stelvio Massi, con Franco Gasparri, M. Longo	1976	dramm.	110'
TMC	20,20	Taras, il magnifico di J. Lee Thompson, con Yul Brynner, Tony Curtis	1962	avv.	130'

VENERDÌ 17 LUGLIO

RAIUNO	20,30	Totò a colori di Steno, con Totò, Franca Valeri	1952	comico	95'
RAIDUE	23,50	Isolenella corrente di Franklin J. Schaffner, con G. C. Scott, D. Hemmings	1977	dramm.	100'
RAITRE	22,20	Due occhi di ghiaccio di Silvio Narizzano, con Terence Stamp, J. Pettet	1968	western	115'
ITALIA 1	20,30	Ci risiamo, vero Provvidenza? di Alberto De Martino, con Tomas Milian	1973	western	120'
RETEQUATTRO	20,30	Un americano a Parigi di Vincente Minnelli, con Gene Kelly, Leslie Caron	1951	musicale	135'
EURO TV	20,30	Tanto va la gatta al lardo... di M. Aleandri, con Luciano Salce, Walter Chiari	1978	film episodi	105'
	22,20	Il ritorno degli zombi di Charles McCrann, con Judy Brown	1986	orrore	130'
TMC	20,20	Il caso Hearst & Davies di David Lowell Rich, con Robert Mitchum	1984	comm.	100'

SABATO 18 LUGLIO

RAIUNO	22,30	Labbra rosse di Giuseppe Bennati, con Gabriele Ferzetti, Jeanne Valérie	1960	comm.	100'
RAIDUE	20,30	40.000 dollari per non morire di K. Reisz, con James Caan, Paul Sorvino	1974	dramm.	110'
EURO TV	20,30	L'ombra di Zorro di J. R. Marchent, con Frank Latimore, Raffaella Carrà	1963	avv.	110'
	22,20	Spasmo di Umberto Lenzi, con Robert Hoffman, Suzy Kendall	1974	dramm.	130'
TMC	20,20	Non per soldi... ma per denaro di B. Wilder, con W. Matthau, J. Lemmon	1966	comm. brill.	120'
	22,40	Amore amaro di Florestano Vancini, con Lisa Gastoni, Leonard Mann	1974	dramm.	130'

TV RADIOCORRIERE TV

TUTTE LE TV DAL 12 AL 18 LUGLIO 1987

Gene Kelly con Leslie Caron,
musica e balletto in uno
dei film più belli
di Vincente Minnelli.
*Un americano a
Parigi* (venerdì,
Retequattro)

Portomatto

Cento milioni a settimana con «Fotolinea», il grande concorso di *Portomatto* abbinato al TV Radiocorriere (dal lunedì al venerdì su Raiuno). Si vince ogni giorno con Paola Onofri e Patricia Pilchard (vedi pagg. 54-55)



20³⁰ RAIDUE

BELLA D'ESTATE

25 anni di canzoni: vinca la migliore!

Chi è la più *Bella d'estate*? **Ramona Dell'Abate**, la presentatrice del programma o **Patrizia Caselli**, la conduttrice del gioco che dispensa milioni? No, non si tratta di loro ma della protagonista di sempre: la canzone. Nelle nove puntate del programma, che prende il via questa sera, si eleggerà il più bel motivo degli ultimi venticinque anni. A proporlo è un gruppo di cinque cantanti: **Josette Martial**, **Clara Murtas**, **Katia Svizzero**, **Fabio De Rossi**, **Tiziana Rivale**. A sceglierlo, due giurie che cambiano ogni settimana: la prima formata da un gruppo di giornalisti, la seconda dai condomini di un palazzo. Che altro? Ospiti fissi e no, a volontà. Cominciamo con i fissi: **Don Lurio**, il coreografo, che per l'occasione lancia due nuove ballerine: **Loretta Valdespino** e **Silvia Paradiso**. Ha al suo fianco **Maria Laura De Franceschi**. Ci sono attrazioni internazionali come **Bustrio**, **Iso** e **Pilopulos** e ospiti famosi come **Beatrice Reading**. C'è inoltre un trio comico, «La trappola», un «valletto» per **Patrizia Caselli**, **Giorgio Ariani**. Ancora una partecipazione fissa, quella di **Walter Chiari**. L'orchestra è diretta da **Fabio Frizzi**, la regia è di **Raul Morales**. Dimenticavamo: a tenere a bada il gruppo dei condomini c'è una portiera un po' sui generis, **Gianna Martorella**, imitatrice. (Lucilla Casucci)

Ramona Dell'Abate

10,25 Dalla Val Visdende (Belluno). **Santa Messa di Sua Santità Giovanni Paolo II** per gli operatori forestali. Telecronista Dante Alimenti. Regia di Valerio Nataletti

12,20 **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Alberto Pinzuti

13,30 **Telegiornale**

13,55 ▶ **Fortunissima**. Il gioco del Lotto in diretta con il TV Radiocorriere

14 Pomeriggio al cinema. **Le spose di Dracula** (1960). Film dell'orrore. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Freda Jackson, Martita Hunt

15,25 **Robin Hood**. Telefilm. *Il buffone del re*. Con Michael Praed, Judi Trott, Nickolas Grace. Regia di Ian Sharp

16,20 **Kwicky Koala Show**. Cartoni animati. *Kwicky tra i canguri - Una gita in barca - Una bugia innocente*

16,55 **Come Alice**. Di Antonello Falqui e Michele Guardì. Con Paolo Bertoluzzi, Itomo Asakawa, Vanessa Bertoluzzi, Blanca del Rey, Pippo Franco, Wanda Osiris, Luciana Savignano, Elisabetta Terabust e con la partecipazione di Carlo Verdene, Alice è Claudia Vegliante. Regia di Antonello Falqui

18,10 **Bravos**. Con George Peppard, Pernell Roberts, Belinda Montgomery. Regia di Ted Post. Distr.: MCA TV

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ▶ **Tenera è la notte**. 2ª puntata. Dal romanzo di F. Scott Fitzgerald. Sceneggiatura in 3 puntate di Dennis Potter. Con Peter Strauss, Mary Steenburgen, John Heard, Sean Young. Regia di Robert Knights. Prod.: BBC in coprod. con Showtime Entertainment, The Seven Network, Australia e con RAIUNO

22,20 In diretta dal Nuovo Teatro G. Verdi di Montecatini Terme **Hit-Parade**. I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Regia di Francesco Boserman

23,10 **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno
— **Bergamo: Ciclismo. Campionati mondiali jr.**

23,40 **Viareggio: Premio letterario**. Telecronista Luciano Luisi. Regia di Armando Dossena

0,25 **TG 1 - Notte**

12,55-17,30 **TG 3 - Diretta**

- sportiva **Zagabria: Universiadi**
- Eurovisione. Svizzera: Lucerna. **Canottaggio: Torneo internazionale. Regate maschili**
- Eurovisione. Francia: Bordeaux. **Ciclismo: Tour de France. Brive-La Gaillarde - Bordeaux**
- **Fiuggi: Equitazione. XVIII Concorso nazionale**
- **Meteo 3**

19 **Telegiornale 3**

19,20 **TG Regionale**

19,30 ▶ **30° Festival dei Due Mondi**. In diretta da Spoleto **Concerto in piazza. Antonin Dvorak: Requiem op. 89** per soli, coro e orchestra. Direttore Woldemar Nelsson. Spoleto Festival Orchestra e The Westery Chorus. Regia di Luciana Mascolo

11 **La mia terra tra i boschi**. Telefilm. *Un artigiano vagabondo*

11,25 **Due rulli di comicità**. Andy Clyde in *Un momento di debolezza*

11,45 **Matinée**. Il molto misterioso Mr. Moto. A cura di Nedo Ivaldi (IV). **Mr. Moto gioca d'azzardo** («Mr. Moto's Gamble», 1938). Film giallo. Regia di James Tinling. Con Peter Lorre, Keye Luke, Dick Baldwin, Lynn Bari, Douglas Fowley

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi**. Telefilm. *Insegnanti*

14,20 **L'asso della Manica**. Telefilm. *La donna di ghiaccio*

15,10 **TG 2 - Diretta sport**

▶ Eurovisione. Inghilterra: Silverstone. **Automobilismo: G. P. d'Inghilterra di F.1**

17,15 Lo schermo in casa. **Supercolpo del 5 doberman d'oro** («The Amazing Doberman», 1976). Film commedia umoristica. Regia Byron Ross Chudnow. Con Fred Astaire, James Franciscus, Barbara Eden, Jack Carter

18,40 **Perry Mason**. Telefilm. *Lo stravagante sig. Dalgram*. Con Raymond Burr

19,40 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**. A cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 ▶ **Bella d'estate**. Spettacolo di canzoni, bellezza e comicità di Chiosso, D'Ottavi, Fabrizio. Presenta Ramona Dell'Abate con Don Lurio, «La Trappola», Patrizia Caselli, Bustrio, Giorgio Ariani e con la partecipazione straordinaria di Beatrice Reading. Musiche Fabio Frizzi. Scenografia Gianni Villa. Coreografie Don Lurio. Costumi Ruggero Vitran. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Wolfango Vaccaro. Regia di Raul Morales

22 ▶ **Shaka Zulu**. 3ª puntata. Sceneggiato in 10 puntate. Con Henry Cele, Robert Powell, Dudu Mkiye, Edward Fox. Regia di William C. Faure

22,50 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

23,05 ▶ **Protestantesimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,30 Dal Salone delle Feste del Casinò di Sanremo **Jazz oggi**. Incontro con Elvin Jones Quartet. Presenta Franco Cerri. A cura di Ivanka Veltroni. Regia di Renzo Trotta

20,40 **Eventi - Spoleto 30 anni**. In diretta dal 30° Festival dei Due Mondi. Presenta Lamberto Sposini. A cura di Luciana Mascolo. Regia di Giorgio Rinaldi

21,30 **TG 3 - Flash**

21,45 ▶ **Soldati. Storia degli uomini in guerra**. Presentato e raccontato da Frederick Forsyth. A cura di Nicolò Ferrari. 2ª puntata. *Cavalleria*

22,30 **Domenica gol**. Di Aldo Biscardi

23 **Telegiornale 3 Notte**

23,05 **TG Regionale**

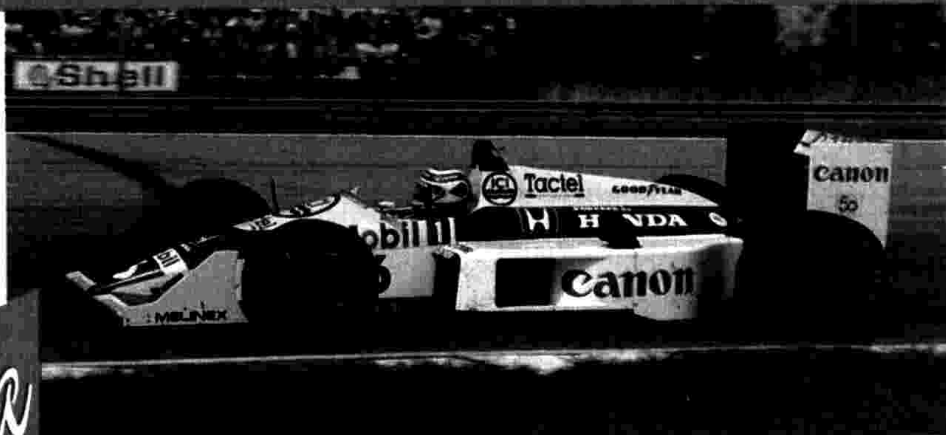
23,15 **Il viaggio della Mayflower** (Mayflower: The Pilgrims' Adventure). Film per la TV. Regia di George Schaefer. Con Anthony Hopkins, Richard Crenna, Trish Van Devere, Jenny Agutter, Michael Beck

13⁵⁵  RAIUNO

FORTUNISSIMA

Un nuovo appuntamento con la fortuna per i lettori del *TV Radiocorriere*. Telefonando al numero (06) 31 39 si possono vincere giocate al Lotto per 500 mila lire.

Fortunissima
TV
RADIOCORRIERE

15¹⁰  RAIDUE

F. I.: GRAN PREMIO D'INGHILTERRA

A Silverstone, lungo il circuito di 4719 metri, si corre il XXXVIII Gran Premio d'Inghilterra, settima prova del Mondiale '87 di Formula 1. Nella foto, il brasiliano **Nelson Piquet** su Williams; lo scorso anno ottenne la pole position.

19³⁰  RAITRE

SPOLETO '87: CONCERTO IN PIAZZA

Da trent'anni il Festival si chiude con un concerto in Piazza del Duomo. Quest'anno è **Woldemar Nelsson** incaricato di celebrare il rito. Dirige il *Requiem* di **Antonin Dvořák**.

20³⁰  RAIUNOTENERA
È LA NOTTE (2^a)

Dick, Nicole (nella foto, l'attrice **Mary Steenburgen**) e i loro amici sono in vacanza a Parigi. Rosemary è innamorata di Dick. Nicole, accortasi del legame fra i due, entra in crisi: Dick, per amore della moglie, rinuncia a Rosemary. Ma comincia a bere. Su invito della moglie riprende il lavoro in clinica. Ma non si può tornare indietro. Per di più Nicole ha una nuova crisi depressiva. E Dick deve andare negli Stati Uniti...

21⁴⁵  RAITRE

SOLDATI

Nel 1939 la cavalleria polacca si oppose generosamente ma vanamente ai carri armati nazisti nell'ultima carica nella storia degli eserciti. Oggi il cavallo è stato sostituito dai mezzi corazzati, ma per secoli cavallo e cavaliere hanno rappresentato la più potente forza d'assalto.

22  RAIDUESHAKA ZULU (3^a)

Dal diario del dottor Fynn (**Robert Powell**, foto) scopriamo le origini di Shaka Zulu. La sua nascita fu anticipata da una profezia che prometteva sangue e onore al popolo zulu.

23⁰⁵  RAIDUE

PROTESTANTESIMO

Ricordo di **Carl Theodor Dreyer**: in un incontro impossibile il regista danese (scomparso venti anni fa) ci propone alcune scene del film *La passione di Giovanna d'Arco*.

20³⁰ EURV

FILM

CRAZY RUNNERS

Per attirare i turisti
basta un po' di dinamite...

Quando nemmeno la bustarella funziona, basta piazzare un po' di dinamite! Tielaw, una ridente cittadina della Florida, vuole attirare, con tutti i mezzi possibili, un po' di turisti: ma l'autostrada che passa lì vicino non prevede uscite. Gli espedienti escogitati dai cittadini di Tielaw — dal safari allo sci acquatico, dagli elefanti a uno stravagante look rosa per tutta la città — non bastano; non serve nemmeno la solita tangente allungata «a chi di dovere»: ecco allora l'idea di far saltare con la dinamite un pezzo di autostrada. Così i turisti sono costretti a deviare per Tielaw... Storia divertente, ricca di trovate e di bravi caratteristi, *Crazy Runners* è un film atipico nel lungo percorso cinematografico di John Schlesinger, un regista inglese formatosi alla stimolante scuola del free cinema: *Una maniera d'amare*, *Billy il bugiardo* e *Darling* e affermatosi internazionalmente con *Un uomo da marciapiede*, *Domenica*, *maledetta domenica* e *Il maratoneta*. Dal realismo arrabbiato della generazione ribelle degli anni Sessanta, il regista è passato a produzioni di maggiore impegno e successo commerciale ma ha conservato sempre la sua particolare sensibilità e attenzione per i rapporti umani, anche per quelli meno consueti.

(Laura Terzani)



- 8,20 Ginnastica Elleercise
8,30 La grande vallata. Telefilm
9,20 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
9,50 Mississippi. Telefilm. *Vendetta postuma*. Con Ralph Waite, Linda G. Miller
10,50 Flo. C'è un eroe alla rosa gialla
11,15 La luna e sei soldi (1942). Film commedia. Regia di Albert Lewin. Con George Sanders, Herbert Marshall
12,55 Superclassifica show
14 ▶ Dove vai sono guai (1963). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Agnes Moorehead
15,45 ▶ Quel fenomeno di mio figlio (1951). Film comico. Regia di Hal Walker. Con Dean Martin, Jerry Lewis
17,30 Fifty fifty. Delitti con la sciarpa rossa
18,30 Trauma Center. Non servono eroi
19,30 Love Boat. Il vecchio e la clandestina
20,30 ▶ Radici. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Levar Burton, Ren Woods, Ben Vereen, Harry Rhodes, Lorne Greene
22,30 Italia misteriosa. A cura di Giorgio Medail. L'esercito dei miracoli
23,15 Gavilan. Telefilm. Spada
0,15 Sceriffo a New York. Telefilm



- 8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa
8,30 Gunsmoke. Fuorilegge per forza
9,15 Cinque ore in contanti (1961). Film commedia. Regia M. Zampi. Con Ernie Kovacs, George Sanders, Arnoldo Foà
10,45 Glorno per giorno. Telefilm
11,15 Parlamento in. Replica
12,10 Cassie Co. Telefilm. Torna da me
13 Ciao ciao. Cartoni animati
14,30 I gemelli Edison. Telefilm
15 La terra dei giganti. Il ritorno di Inid
16 Alla ricerca di un sogno. Telefilm
16,45 Daniel Boone. Telefilm. Il giorno del ringraziamento
17,45 Sembra facile. Un menù di guai
18,15 Devlin e Devlin. Telefilm
19 College. Telefilm. Pensionato femminile
19,30 New York New York. Telefilm
20,30 ▶ Matt Houston. Telefilm. Il mostro della California. Con Lee Horsley
21,30 Cover up. Telefilm. Modelle nel mirino
22,30 Peyton Place. Sceneggiato. 15ª puntata
23,30 Mod Squad. Non ti fermare Willie
0,30 Mystery Movies/Le sorelle Snoop

- 8,30 Bim Bum Bam con Manuela, Paolo e Ian. Rascal - Il pianeta delle 1000 avventure - Dungeons and Dragons - Tarzan. Cartoni animati
10 Riptide. Telefilm. Il seme della discordia
11 Sport spettacolo. Con Valeria Cavalli
12 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Un inferno di fuoco. Con Lee Majors
13 Grand Prix. Rubrica condotta da Andrea De Adamich
14 Domenicadeejay. A cura della Deejay's Gang
16 Dimensione Alfa. Telefilm. Paradiso infernale. Con Brandon Crane
17 Manimal. Telefilm. La donna lupo
18 Automan. Telefilm. Provaci ancora Automan
19 Littlest - Hazzard - Droids Adventures - Snorky. Cartoni animati
20,30 ▶ Che piacere averti qui. Varietà condotto da Paolo Villaggio. Regia di Silvio Ferri. 6ª puntata
22,50 ▶ Corsico: Pugilato. Damiani-Cobb. Pesì massimi. Commento di Franco Ligas
23,50 Samurai. Telefilm
1,15 Hardcastle and McCormick. Telefilm. Due incorreggibili zie

EURV

- 8 Colazione con...
9 Salve ragazzi
10 Insieme...
11,40 Commercio e turismo. Rubrica
11,55 Week-end
12 La buona tavola. Rubrica
12,55 Tuttocinema
13 Canzoni nel mondo (1963). Film documentario. Regia di Vittorio Sala. Con Mina, Dean Martin, Gilbert Bécaud
15 Capitani e re. Telefilm
15,45 Week-end
16,30 Devilman. Cartoni animati
17 Conan - Godam. Cartoni animati
18 Daitan III - Starzinger. Cartoni animati
19 Sanford and Son. Telefilm. Con D. Wilson
19,25 Speciale spettacolo
19,30 Sesto senso. Telefilm. La casa che gridò all'omicidio
20,30 ▶ Crazy Runners (1981). Film commedia. Regia di John Schlesinger. Con Beau Bridges, Hume Cronyn
22,20 In primo piano. Attualità
23 Spy-Force. Telefilm. Con P. Summer
24 Tuttocinema



- 11 Galileo. Robot tutto fare
12 San Pietro: Angelus
12,15 Kronos. Telefilm. Mercanti di morte
13,15 Concerti d'estate: James Brown
14,15 TMC Sport
15 Zagabria: Universiadi '87. Riassunto Silverstone: Automobilismo. Formula 1. Gran Premio di Gran Bretagna
17,15 Lucerna: Canottaggio. Gran finale delle regate internazionali
18,30 Autostop per il cielo. Il buon dottore

- 19,30 TMC News
19,50 ▶ Buenos Aires: Calcio. Coppa America. Finale 1ª e 2ª posto
22 Poco è tutto per salvare una vita. Un viaggio straordinario con Renzo Arbore nel Sudan
22,30 Pianeta azzurro. Il mondo che scompare. 3º episodio
23,30 Intrigo a Londra. Film giallo. Regia di Walter Grauman. Con Karen Valentine, Ben Masters, Brian Murray

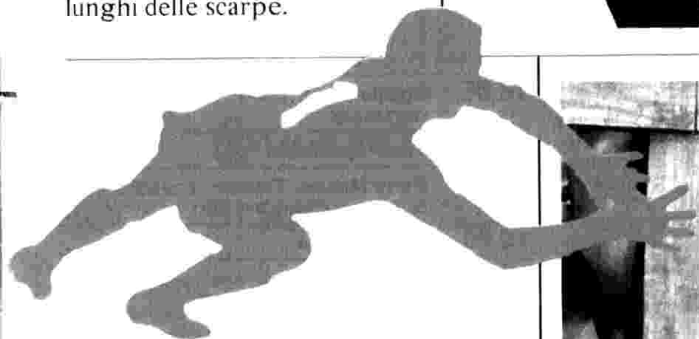
14

DOVE VAI
SONO GUAI

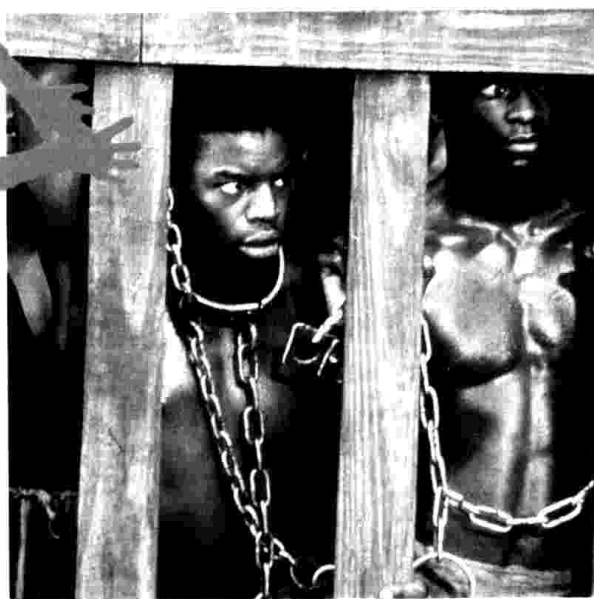
FILM Un **Jerry Lewis** scatenato commesso di un grande magazzino dove lavora anche la sua ragazza che, in realtà, è la figlia della padrona. Tra le gag più riuscite, la lotta fra il nostro eroe e una signora con i piedi più lunghi delle scarpe.

15⁴⁵QUEL FENOMENO
DI MIO FIGLIO

FILM Junior è un ragazzo timido e malaticcio che il padre affida ad un amico aitante e disinvolto. Classico appuntamento con la coppia formata da **Jerry Lewis & Dean Martin** (insieme nella foto) questa volta impegnati in una squadra universitaria di rugby. Dopo i primi goffi tentativi, Junior farà onore al padre.

19⁵⁰CALCIO:
COPPA AMERICA

Dallo stadio River Plate (settantaquattromila spettatori) di Buenos Aires in Argentina, finalissima della XXVI Coppa America.

20³⁰RADICI (2^a)

Catturato insieme con altri negri, Kunta Kinte (**Levar Burton**, foto) è trasportato in America. Durante la navigazione gli schiavi tentano una rivolta, stroncata dall'equipaggio. All'arrivo Kunta Kinte è venduto a un certo signor Reynolds. Questi gli mette nome Toby e lo utilizza in una piantagione di tabacco in Virginia. Ma Kunta Kinte non accetta la schiavitù: si ribella ed è tenuto per quattro mesi in catene.

20³⁰

MATT HOUSTON

In una cittadina della California quattro giovani vengono uccisi. Roy Turner si confessa autore dell'omicidio. Si chiede l'intervento di Matt Houston (**Lee Horsley** al centro della foto tra i suoi colleghi), che tra colpi di scena scopre il vero colpevole...

20³⁰CHE PIACERE
AVERTI QUI

I più famosi successi degli anni '60 con il maestro **Mauro Chiari** e la sua **Biri Birichini Band** perennemente disturbata dall'aspirante cantante **Paolo Villaggio**. Ci sono anche i **Tretré** con le loro parodie delle aste televisive e sei fanciulle in costume da bagno.

22⁵⁰

BOXE: DAMIANI / COBB

A Corsico (Milano) incontro in dieci riprese tra Francesco Damiani, campione del mondo dei pesi massimi junior, e Randy Cobb.

12⁰⁵/18³⁰ RAIUNO

IN DIRETTA

PORTOMATTO

Un grande concorso del TV Radiocorriere e un veliero carico di...

Hai presente la vita di una piazzetta in un paesino sul mare? Magari quella mitica di Capri con il bar, il porticciolo e i personaggi colorati, sempre gli stessi? Così il regista **Adolfo Lippi** spiega l'atmosfera da vacanza che ha ricreato in *Portomatto*, il nuovo programma di Raiuno in onda dal lunedì al venerdì.

Quali sono gli abitanti della tua piazza?

«Ci sono **Patricia Pilchard**, una sorta di padrona del porto; **Giulia Fossà** dispensatrice di consigli con la sua agenzia turistica; **Paola Onofri** e il nuovo grande concorso abbinato al TV Radiocorriere; **Gegia** e il suo bar, **Gianfranco Agus** per tenersi in forma con la sua palestra e la famiglia Ceci. A quest'ultima va il compito di dare vita ogni giorno a una situation comedy tutta in diretta. È la prima volta che si tenta un esperimento del genere e non dormirei la notte se non potessi contare sulla professionalità di **Gianrico Tedeschi**, **Vittorio Caprioli**, **Nikky Gaida**, **Gino Pernice** e **Natasha Howey**. Ma non è finita. Abbiamo anche un veliero lungo le coste adriatiche a caccia di curiosità marinare. A bordo **Piero Panza**, **Brando Quillici** e **Antonellina Interlenghi**. Non pensi che ti troverai nei guai con una troupe così numerosa e assortita?

«Non rischi molto visto che non ci sono tanti conduttori ma tanti ruoli diversi. Come in un film, ognuno ha la sua parte. Non mancherà certo la crisi per i tre minuti dati in più alla collega. Ma dopo tanti anni di tv ho imparato a convivere con i capricci».

(Anna Moretti)



10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	► Dal Fiera 1 di Milano in collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» Portomatto . Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotta da Patricia Pilchard. Con Gianfranco Agus, Giulia Fossà, Giorgia Pini. Orchestra diretta da Paolo Zavallone. Regia di Adolfo Lippi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	► Pomeriggio al cinema. La violenza: quinto potere . (1971). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Enrico M. Salerno, Gastone Moschin
15,40	Speciale Parlamento
16,10	Marco. Cartoni. <i>Peppino è lontano</i>
16,30	Il meraviglioso mondo di Walt Disney. <i>Corsa per la sopravvivenza</i>
17,25	Appuntamento con il giallo. Così per gioco . 1ª parte. Di Casacci e Ciambri-co. Con Cristiano Censi, Maddalena Crippa. Regia di Leonardo Cortese
18,30	► Portomatto . Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotta da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Con Gianrico Tedeschi, Nikky Gaida, Natasha Howey, Gino Pernice, Cristiano Giuliani e Gegia e la partecipazione straordinaria di Vittorio Caprioli. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quillici. Orchestra diretta da Paolo Zavallone. Regia di Adolfo Lippi
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	► Rocco e i suoi fratelli (1960). Film drammatico. Regia di Luchino Visconti. Con Alain Delon, Renato Salvatori, Annie Girardot, Katina Paxinou, Roger Hanin, Paolo Stoppa, Claudia Cardinale
23,20	Telegiornale
23,30	► Raiuno e Videomusic presentano Estete rock . Questa sera. 10ª puntata. <i>Eurythmics: in due per stupire</i> . 2ª parte
23,45	Nizza: Atletica leggera. Meeting internazionale Bergamo: Ciclismo. Campionati mondiali jr
0,30	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

10,15-11,55 Televideo

14	Pescara: Pattinaggio artistico
15	Falconara: Beach Volley
15,20	Predazzo: Ippica. Concorso internazionale
15,45	Genova: Nuoto. Trofeo Morena
16,10	Eurovisione. Francia: Pau. Ciclismo: Tour de France. Bayonne - Pau
17,50	Zagabria: Universiadi
—	Meteo 3
19	Telegiornale 3
19,20	TG Regionale
19,30	Dal Teatro Rococò di Schwetzingen. 2º Concorso Eurovisione Giovani Danzatori. Regia di Hugo Kaech. 4ª parte

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Due rulli di comicità. Andy Clyde in <i>La partita di baseball</i>
12,10	Due ragazzi e una chitarra. Telefilm. <i>Un'occasione unica</i>
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Saranno famosi. Telefilm. <i>Primi passi</i>
14,20	Arcobaleno. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. Testi e giochi di Stefano Jurgense e Gustavo Verde. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia Piero Turchetti
—	Animali del sole. Documentario. <i>Vita diurna del leone</i>
—	Dick Tracy. Cartoni animati
—	I figli dell'ispettore. Telefilm. 13ª buca
16,30	Lo schermo in casa. Il prezzo della gloria (1955). Film drammatico. Regia di Antonio Musu. Con Gabriele Ferzetti, Pierre Cressoy, Mike Bongiorno, Eleonora Rossi Drago, Fiorella Mari. Prod.: ENIC - Imperial Film
18,05	Spaziolibero. U.D.P. <i>Autonomia e federalismo</i>
18,25	TG 2 - Sportsera
18,40	Perry Mason. Telefilm. <i>L'eredità contestata</i> . Con Raymond Burr
19,30	TG 2 - Notizie
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	► Capitol . 535ª puntata. Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. Regia di Bill Glenn e Ken Herman
21,30	Sereno variabile. Speciale Sardegna-Catalogna . In collaborazione tra la Rai e la TV 3 il canale catalano della Televisión Spagnola. Un programma di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi e Francesca Fosalba. Regia di Rosario Montesanti
22,30-1,25	Notte TV
22,30	TG 2 - Stasera
22,45	► Poliziotti alle Hawaii . Telefilm. <i>Fuga a Honolulu</i> . Con Robert Ginty, Jeff McCracken. Regia di Mike Vejar
23,40	TG 2 - Notte flash
—	Meteo 2
23,55	► Cinema notte. I ragazzi della 56ª Strada («The Outsiders», 1982). Film drammatico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Matt Dillon, Diana Lane, Thomas Howell, Ralph Macchio, Patrick Swayze, Diane Estevez, Emilio Estevez, Tom Cruise. Prod.: Pony Boy



20

► **DSE L'elettronica e Marconi: passato, presente e futuro**. Di Mario Finamore. 3ª puntata.

Dalla prima alle attuali trasmissioni transatlantiche

20,30	I professionals. Telefilm. <i>Caccia ai testimoni</i> . Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia W. Brayne
21,30	TG 3 - Flash
21,45	► Campioni . <i>Le più belle partite della nostra vita</i> . Questa sera Milan-Ajax del 28-5-1969 rivista con Enzo Biagi. Regia di Maria Maddalena Yon
23,55	Planetario. <i>Curiosando tra le stelle d'estate</i> . Di Giangi Poli. A cura Bianca-maria Pontillo. Regia Sandra Quarra
0,10	Telegiornale 3 Notte
0,15	TG Regionale

14 ● RAIUNO

LA VIOLENZA:
QUINTO POTERE

FILM In Sicilia due organizzazioni mafiose, una favorevole e l'altra contraria alla costruzione di una diga, si affrontano. Ne seguono fatti di sangue e delitti. I principali responsabili sono portati in tribunale ma, per l'abilità degli avvocati e l'inconsistenza delle prove, vengono assolti...

20³⁰

● RAIDUE



Jordy vaga per le strade di Washington oppresso dalla sua menomazione, nonostante le assicurazioni dei dottori di una guarigione completa ottenuta, naturalmente, dopo una particolare terapia. Ma Jordy non ascolta nessuno, ha escluso dalla sua vita (così crede) tutte le persone care e continua a crogiolarsi in un torbido desiderio di autodistruzione. Intanto, Clarissa è tormentata da visioni di strane presenze nella sua casa...

20³⁰ ● RAIUNO

ROCCO E I SUOI FRATELLI

FILM Capolavoro di **Luchino Visconti**. Tra gli interpreti: **Alain Delon**, **Renato Salvatori**, **Annie Girardot** e **Claudia Cardinale**. Cinque fratelli lucani emigrano a Milano insieme alla madre. Rocco, il più sensibile, cerca di mantenere unita la famiglia ma non ci riesce. Ognuno avrà una sua storia... Musiche di Nino Rota.

21⁴⁵ ▲ RAI TRE

CAMPIONI

Secondo appuntamento con «le più belle partite della nostra vita». L'incontro, presentato anche questa sera da **Enzo Biagi**, è Milan-Ajax, finale della Coppa Campioni del 1969. In quella partita i rossoneri si imposero per

4-1 con una tripletta di **Pierino Prati** (nella foto mentre solleva il trofeo). Ospiti della puntata, oltre a Prati, **Fabio Cudicini**, **Gianni Rivera**, **Giovanni Trapattoni**, **Johann Cruyff**, **Ottavio Missoni** e **Umberto Simonetta**.

22⁴⁵ ● RAIDUEPOLIZIOTTI
ALLE HAWAII

Inizia una nuova serie poliziesca, in onda dal lunedì al venerdì. I protagonisti sono **Mac Riley** e **Andy Senkowski**, poliziotti di Chicago in trasferta nelle isole del Pacifico. In un clima e situazioni totalmente differenti da quelli dell'America continentale, vivono, insieme a **Irene (Tracy Scoggins, foto)**, emozionanti avventure.

23³⁰ ● RAIUNO

ESTATE ROCK

Seconda parte dello «special» dedicato ai magnifici **Annie Lennox** e **Dave Stewart**: gli **Eurythmics**. Dai videoclip che sono già nella storia della musica all'ultimo concerto di pochi giorni fa, **Ron Wood** e **Bill Wyman** ricostruiscono il percorso e tracciano un ritratto completo del gruppo più interessante di questo momento. Una gelida e affascinante **Annie Lennox** ci propone il meglio del suo repertorio.

20³⁰

FILM

DON CAMILLO E L'ONOREVOLE PEPPONE

A Gino Cervi serve
la licenza elementare

Terza tappa dello scontro fra il sindaco comunista Peppone e il sacerdote Don Camillo. Peppone, incluso nella lista elettorale del Fronte Popolare, per diventare deputato deve superare l'esame di quinta elementare. Chiede aiuto al sacerdote. In cambio, questi chiede soldi per una cappella. Peppone viene eletto ma... Carmine Gallone dirige la solita coppia **Fernandel e Gino Cervi**. Un caso strano quello di Gino Cervi. Una carriera di oltre quarant'anni, eppure il suo ricordo resta legato, nella memoria del pubblico, a tre sole interpretazioni. Al sindaco rosso Peppone, a Cyrano de Bergerac e a Maigret. «Eppure ho fatto tante altre cose», sottolineava l'attore. E aveva ragione. Aveva esordito nel '24 in teatro, ad appena ventitré anni: sul palcoscenico è stato Falstaff, il Cardinal Lambertini, Otello. Attore per anni con Sergio Tofano, poi una sua compagnia con Andreina Pagnani. Nel cinema è stato *Ettore Fieramosca* e uno dei protagonisti di *Quattro passi fra le nuvole* e *La lunga notte del '43*. Ma c'è voluto quel Peppone firmato nel '51 da Julien Duvivier per farlo amare per sempre dal grande pubblico, quel Maigret di Mario Landi per consacrarlo nella memoria. «Sarà perché Maigret aveva il gusto per le cose semplici, per un buon bicchiere di vino rosso», pensava. Cosa che lui, da buon bolognese, aveva conservato finché è morto, nel '74.

(Stefania Barile)



8,30	Ginnastica Ellesercizio
8,40	La grande vallata. Telefilm
9,30	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
10	Aspettando il domani. Teleromanzo
10,30	General Hospital. Teleromanzo
11	Arcibaldo. Telefilm. Con C. O'Connor
11,30	Lou Grant. Telefilm. Sport
12,30	Bonanza. Telefilm. Gara di lotta
13,30	► Sentieri. Teleromanzo
14,30	► Il cardinale Lambertini (1954). Film commedia. Regia di Giorgio Pastina. Con Gino Cervi, Nadia Gray
16,30	L'uomo di Atlantide. Telefilm
17	L'albero delle mele. Telefilm
18	Una famiglia americana. Lo scrittore
19	I Jefferson. Telefilm. Con I. Sanford
19,30	Love Boat. Telefilm. Solo al comando
20,30	► Don Camillo e l'onorevole Peppone (1955). Film commedia. Regia di Carmine Gallone. Con Fernandel, Gino Cervi, Leda Gloria
22,30	Attenti a quel due. Telefilm. L'aquila di bronzo. Con Roger Moore, Tony Curtis
23,30	Golf. Open di Montecarlo
0,30	Sceriffo a New York. Telefilm. Squali



8,30	Gunsmoke. Telefilm. Amico a Zavala
9,15	Lancer. Telefilm. Lo sconosciuto
10	Lobo. Telefilm. La corsa irlandese
11	La squadriglia delle pecore nere. Telefilm. Anche la guerra è spettacolo
12	Due onesti fuorilegge. Telefilm. L'uomo che uccise se stesso
13	Ciao clao. Cuore - Candy Candy - Goldie Gold - Masters. Cartoni animati
14,30	La valle dei pini. Sceneggiato
15,20	Così gira il mondo. Sceneggiato
16,15	I giorni di Brian. Safari in Kenya
17	Quaderni della natura. Documentario
17,30	Il Santo. La gang delle evasioni
18,30	Switch. Telefilm. Missili a Morgantown
19,30	New York New York. Gioco pericoloso
20,30	► Angelica alla corte del re (1964). Film d'avventura. Regia Bernard Borderie. Con Michèle Mercier, Jean-Louis Trintignant, Claude Giraud, Giuliano Gemma
22,25	Peyton Place. Sceneggiato. 16ª puntata
23,25	Mod Squad. Basta suonare una volta
0,25	Mystery Movies/Le sorelle Snoop

8,30	La strana coppia. Questo è l'esercito
9	Nessuno mi può giudicare (1966). Film musicale. Regia Ettore Fizzarotti. Con Laura Efrikian, Caterina Caselli
11	Ralph Supermaxeroe. Telefilm
12	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Incubo nel cielo. Con Lee Majors
13	Hardcastle and McCormick. Telefilm
14	Deejay beach
15	I forti di Forte Coraggio. Telefilm.
15,30	Furia. Telefilm. La grande sete
16	Bim Bum Bam. Lo specchio magico - Il mago di Oz - Flo - Pollon - Ruy
18	Rin Tin Tin. Telefilm. Con Lee Aacher
18,30	Flipper. Il giorno del pescecane
19	Chips. Telefilm. Denaro facile
20	Pollyanna. Cartoni animati. Lo specchio dei ricordi
20,30	► Alla conquista del West. 11ª puntata. Sceneggiato. Con James Arness, Fionnula Flanagan, Bruce Boxleitner
22,25	► Maratona del Lupo. Varietà. 1ª parte
23,55	► I vicini di casa (1982). Film commedia. Regia John G. Avildsen. Con John Belushi, Dan Aykroyd, Katryn Walker
1,45	Maratona del Lupo. Varietà. 2ª parte



8	Colazione con...
9	Salve ragazzi
10	Insieme...
11,55	Tuttocinema
13	Godam - Conan. Cartoni animati
14	Happy end. Telenovela. Con J. Wilker
15	D come donna
16,30	Devilman. Zoldover il vampiro
17	Conan. Cartoni. La liberazione
17,30	Godam. Cartoni. Mabuddah
18	Daitan III. La leggenda della bellezza
18,30	Starzinger. Cartoni animati. Il pianeta diviso
19	Sanford and Son. Telefilm. Con R. Foxx
19,25	Speciale spettacolo
19,30	Sesto senso. Telefilm. Non faccio parte del mondo umano
20,30	Operazione terzo uomo (1965). Film di spionaggio. Regia di Alfred Weidemann. Con Paola Pitagora, Senta Berger, Pierre Brice, Daliah Lavi
22,20	Catch. Campionati mondiali femminili
23,20	Tuttocinema
24	Notte al cinema



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Bolle di sapone. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Zagabria: Universiadi '87. Riassunto
15	Snack. Cartoni - Batman. Telefilm
16	La ninfa degli antipodi (1952). Film biografico. Regia di Mervyn Le Roy. Con Esther Williams, Walter Pidgeon

18	Sale, pepe e fantasia. Telenovela
18,10	Agua viva. Telenovela. Con R. Faria
19	Get Smart. Le bambole parlanti
19,30	TMC News - TMC Sport
20	Nizza: Atletica leggera. Meeting «Nikaia» - Grand Prix laaf
22,40	Notte News
23	► Bataan (1943). Film di guerra. Regia di Tay Garnett. Con Robert Taylor, George Murphy, Lloyd Nolan

13³⁰

SENTIERI

Ross e Alex scoprono che la misteriosa persona con la quale avevano appuntamento è stata uccisa. Il primo ad essere sospettato è Alan. Fingendo di essere dalla sua parte, Alexandra si fa raccontare la vicenda, che registra di nascosto. Una buona notizia: il dottor Jim è fuori pericolo, grazie alle iniezioni di siero prodotto dalla radice Icoteca...

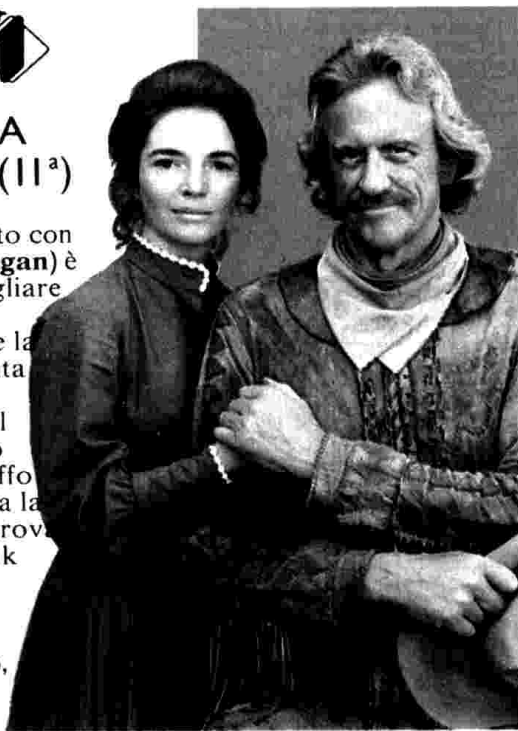
14³⁰

IL CARDINALE LAMBERTINI

FILM Nel 1739 Bologna è occupata dalle truppe spagnole comandate dal duca di Montimar. Questi corteggia un'ambiziosa contessa che vuole farlo sposare con la figliastra. Ma la ragazza è innamorata del figlio del cameriere del cardinale Lambertini (Gino Cervi, nella foto).

20³⁰ALLA CONQUISTA DEL WEST (II^a)

Zio Zeb (James Arness, nella foto con Fionnula Flanagan) è riuscito a sbaragliare i fuorilegge che volevano rubare la mandria destinata agli indiani. Intanto si apre il processo contro Luke. L'ex sceriffo Stillman prepara la sua vendetta e trova un aiuto in Frank Greyson che accusa Luke di avergli ucciso il fratello, un pericoloso fuorilegge.

20³⁰

ANGELICA ALLA CORTE DEL RE

FILM Michèle Mercier (foto) nel secondo film di Bernard Borderie, tratto dal romanzo di Anne e Serge Golon. Questa volta Angelica, rimasta vedova, prende in gestione una taverna che trasforma in un locale alla moda. Alcuni criminali le uccidono il figlio e le incendiano la taverna. Angelica passa al contrattacco...

22²⁵

MARATONA DEL LUPO

Tornano i pirati dell'etere, capeggiati da Patrizio Roversi, alias Lupo Solitario, con il meglio di 32 puntate. Oltre a Syusy, Vito e i gemelli Ruggeri, i disegnatori Disegni e Caviglia, David Riondino, Riccardo Pangallo, il new-neronian Leo Bassi. Il tutto prima del film in stile (indicato qui accanto).

23⁵⁵

I VICINI DI CASA

FILM Una coppia sposata da sedici anni con una figlia al college vede sconvolta la solita routine dai nuovi vicini. Il capofamiglia alla fine si assocerà al sistema di vita dei suoi nuovi amici. John Belushi e Dan Aykroyd sono i due mariti antagonisti.

23



BATAAN

FILM Classico film di guerra con Robert Taylor. È il racconto della disperata impresa di tredici soldati americani che cercano di rallentare l'avanzata giapponese.

21²⁵ RAIUNOLA PRINCIPESSA DAISY (2^a)

Turbamenti e paure di una top-model

Tra le scuole e i generi della narrativa americana si è accaparrato uno spazio una trentina d'anni fa il filone dei best seller da filmare. Romanzi di varia ambientazione ma tutti scritti tenendo d'occhio più la strada dorata della trasposizione cinematografica che non quella verso un posto nella storia della letteratura. Anche la tv, naturalmente, non s'è lasciata sfuggire l'opportunità di sfruttare questi patinati romanzoni. È il caso di *La principessa Daisy*, tratto dall'omonimo best seller di Judith Krantz, prodotto dalla NBC, con interpreti prestigiosi quali Claudia Cardinale, Rupert Everett, Lindsay Wagner, Paul Michael Glaser, Ringo Starr e Stacy Keach, in onda su Raiuno (si conclude stasera). La delicata fanciulla protagonista di questa fiaba moderna (interpretata da **Merette Van Kamp**) è stata attraversata fin dall'infanzia da tempeste esistenziali d'ogni genere: la gemella handicappata, la separazione dei genitori, la violenza subita da parte del fratellastro e la fuga. Poi, grazie alla sua levigata bellezza e al suo stile, Daisy trova la strada del successo nel campo della pubblicità. Ma i graffi di tanti traumi non si rimarginano facilmente. La bambola di porcellana ha perduto un po' dello smalto e il suo volto da sofisticata top model rivela turbamenti e inquietudini per quanto ha già patito e il resto che ancora la minaccia.

(Massimo Vecchi)



Merette Van Kamp

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» Portomatto. Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotta da Patricia Pilchard. Con Gianfranco Agus, Giulia Fossà, Giorgio Pini. Orchestra diretta da Paolo Zavallone. Regia di Adolfo Lippi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pomeriggio al cinema. Sotto dieci bandiere (1960). Film di guerra. Regia di Duilio Coletti. Con Van Heflin, Charles Laughton, Eleonora Rossi Drago
15,50	Marco. Cartoni. <i>Un bambino che strilla</i>
16,20	Il meraviglioso mondo di Walt Disney. <i>Un fuoco chiamato Geremia</i>
17,10	Appuntamento con il giallo. Così per gioco . 2 ^a parte. Di Casacci e Ciambri. Con Cristiano Censi, Maddalena Crippa. Regia di Leonardo Cortese
18,10	Spaziolibero. CONFCOLTIVATORI. <i>Una agricoltura forte e di qualità</i>
18,30	Dal Fiera 1 di Milano Portomatto. Condotta da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Con Gianrico Tedeschi, Nikki Galda, Natasha Howey, Gino Pernice, Cristiano Giuliani e Gegia e la partecipazione straordinaria di Vittorio Caprioli. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Quark. Viaggi nel mondo della scienza, a cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 5 ^a puntata
21,25	La principessa Daisy. 2 ^a ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Lindsay Wagner, Paul Michael Glaser, Claudia Cardinale, Robert Ulrich, Rupert Everett, Sada Thompson, Jim Metzler, Stacy Keach, Barbara Bach, Ringo Starr, Merette Van Kamp. Regia di Waris Hussein. 1 ^a parte
22,25	Telegiornale
22,35	La principessa Daisy. 2 ^a ed ultima puntata. 2 ^a parte
23,10	Dall'Altro Mondo Studios di Rimini. 5 ^a Festival della Musica da discoteca. Presentano Anna Pettinelli e Sergio Mancinelli. Regia Dante Fascio. 1 ^a
0,15	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,30	Bergamo: Ciclismo. Campionati mondiali jr.

10,15-11,55 Televideo

13,30 ▶ Eurovisione. Francia: Col de l'Aubisque. Ciclismo: Tour de France

14 Zagabria: Universiadi

15-16 ▶ Eurovisione. Francia: Luz Arbiden. Ciclismo: Tour de France. Pau - Luz Arbiden

— Meteo 3

19 Telegiornale 3

19,20 TG Regionale

19,30 TV 3 Regioni

20 DSE L'elettronica e Marconi: passato, presente e futuro. Di Mario Finamore. 4^a puntata. Dal triodo di De Forest alla microelettronica

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Due rulli di comicità. Andy Clyde in // veterinario
12,10	Due ragazzi e una chitarra. Telefilm. L'asta
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Saranno famosi. Telefilm. Un assolo
14,20	▶ Arcobaleno. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. Testi e giochi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
—	I misteri del profondo blu. Documentario. Le seppie di Terranova
—	Dick Tracy. Cartoni animati
—	I figli dell'ispettore. L'attentato
16,40	Lo schermo in casa. Ragazze d'oggi (1959). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Marisa Allasio, Edoardo Gergamo, Mike Bongiorno, Lilli Cerasoli, Nuccia Lodigiani, Millo Milli, Paola Quattrini, Françoise Rosay. Prod.: Carlo Ponti Cinematografica - Excelsa Film - Omnium International du Film - Les Film de Centaure
18,15	Dal Parlamento
18,25	TG 2 - Sportsera
18,40	Perry Mason. Telefilm. A fari spenti
19,30	TG 2 - Notizie
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	▶ Il medico della mutua (1968). Film commedia umoristica. Regia di Luigi Zampa. Con Alberto Sordi, Bice Valori, Pupella Maggio, Sara Franchetti, Evelyn Stewart, Sandro Merli, Leopoldo Trieste. Prod.: Euro Int. Films - Explorer Film 58
22,20-1,10	Notte TV
22,20	TG 2 - Stasera
22,35	Poliziotti alle Hawaii. Telefilm. Primo impiego. Con Robert Ginty, Jeff McCracken, Mako. Regia Mike Vejar
23,20	TG 2 - Notte flash
23,35	Meteo 2
—	Cinema di notte. Il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. I duellanti («The Duellist», 1977). Film drammatico. Regia di Ridley Scott. Con Harvey Keitel, Keith Carradine, Cristina Raines, Edward Fox, Robert Stephens, John McNery, Tom Conti. Prod.: David Puttnam/Enigma

20,30 ▶ I professionals. Telefilm. Al di là della giungla. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Raymond Menmuir

21,30 TG 3 - Flash

21,45 ▶ Anatomia di un omicidio («Anatomy of a murder», 1959). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con James Stewart, Lee Remick, Ben Gazzara, A. O'Connell. Prod.: Columbia

0,20 Planetario. Curiosando tra le stelle d'estate. Di Gianni Poli. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia Sandra Quarra

0,35 Telegiornale 3 Notte

0,40 TG Regionale

RAITRE

13³⁰/15POMERIGGIO
SPORTIVO

Dopo quella di ieri, seconda super tappa dei Pirenei (Pau-Luz Arbiden di 166 chilometri) per il Giro ciclistico di Francia. Appuntamento alle 14 con le Universiadi.

14²⁰

RAIDUE

ARCOBALENO

Gli ospiti musicali sono il fisarmonicista **Mario Castellacci** (nella foto, con **Bruno Modugno**, **Marta Flavi** e **Tony Binarelli**) e la sua orchestra. In programma, tra l'altro, il «Gioco delle chiavi», e il cartone animato *Dick Tracy* e un nuovo episodio dello sceneggiato *I figli dell'ispettore*.

20³⁰ RAITRE

I PROFESSIONALS

Una rapina in banca, effettuata con ricchezza di mezzi e con impeccabile organizzazione, fa sospettare che gli autori siano dei professionisti di alto livello. Infatti, il gruppo di criminali, il cui capo è Krivas, si dimostra non tanto interessato al denaro della rapina, quanto a convincere Sinclair, grande boss del crimine, ad affidare loro un'impresa molto più grande: un furto di plutonio da un'installazione nucleare. Bodie (**Lewis Collins**, foto) e i suoi colleghi entrano in azione...

20³⁰

RAIDUE

IL MEDICO
DELLA MUTUA

FILM A spese dei malati un giovane medico cerca di far carriera e, soprattutto, soldi. Un antipatico, grottesco, divertentissimo **Alberto Sordi** in uno dei suoi personaggi più riusciti. Il film di **Luigi Zampa** fu, a metà degli anni Sessanta, campione di incassi e di pubblico.

20³⁰ RAIUNO

QUARK

Quali sono i meccanismi fisiologici che ci fanno avvertire la fame? Quale il rapporto tra alimentazione e cancro? A questi interrogativi risponde la puntata di stasera.

21⁴⁵ RAITRE

ANATOMIA DI UN OMICIDIO

FILM Vendetta di un marito geloso contro il presunto stupratore della moglie. Il regista **Otto Preminger** ebbe noie sia con la polizia di Chicago, che cercò di tagliare alcune parole scabrose, sia con la censura. Cast di stelle da **James Stewart**, difensore di un insolente **Ben Gazzara** (nella foto) a **George C. Scott** a **J. N. Welch**, un vero giudice.

23¹⁰ RAIUNO5° FESTIVAL
DELLA MUSICA
DA DISCOTECA

Dall'Altro Mondo Studios di Rimini, **Anna Pettinelli** e **Sergio Mancinelli**, già conduttori di *Discoing*, presentano questo appuntamento dedicato alla musica da discoteca. Finito il fenomeno discomusic, a causa dell'eccessiva ripetitività del genere, scopriamo insieme cosa si può ballare e quali sono i nuovi successi in sala da ballo.



22³⁰

FILM

FORUM

Catherine Spaak e un giudice a risolvere liti, beghe, bisticci

Le liti non vanno in vacanza. Lo staff di *Forum* è tornato al lavoro per il suo ciclo estivo di nove puntate.

Catherine Spaak si riconferma nel ruolo di «inviata speciale» nell'aula dove il giudice Santi Licheri ascolta, interroga ed emette il verdetto sui «duellanti». Siamo alla seconda puntata. Quali sono le novità di questa edizione?

«Due giovani laureandi in legge intervengono come avvocati dei contendenti», dice la Spaak.

«Chi ha difeso la parte vincente torna anche la volta dopo».

Quali sono i casi più frequenti?

«A *Forum* arrivano beghe di tutti i colori. Dal solito vicino di casa che disturba con lo stereo al vestito giallo che torna rosso dalla lavanderia, al recinto del terreno confinante abbattuto dal toro in calore. La fantasia degli italiani, anche in fatto di bisticci, non ha limiti. E così, ogni volta che salgo su un taxi, entro in un negozio o vado dal parrucchiere non manca mai chi mi chiede aiuto per risolvere la grana del giorno. Il nostro, infatti, non è un semplice spettacolo e, anche se non mancano momenti di involontaria comicità, guardando *Forum* si "rischia" di capire qualcosa di più sui diritti e doveri dei cittadini nei pasticci. In mezz'ora risolviamo controversie più o meno importanti, ma che stanno a cuore a chi ce le sottopone. Nel nostro piccolo diamo una mano alla giustizia». (Anna Moretti)

8,30	Ginnastica Elleseerise
8,40	La grande vallata. Strada pericolosa
9,30	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
10	Aspettando il domani. Teleromanzo
10,30	General Hospital. Teleromanzo
11	Arclbaldo. Telefilm. Con D. Blisebois
11,30	Lou Grant. Atterraggio di fortuna
12,30	Bonanza. Passione per la giustizia
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	▶ Saigon (1947). Film commedia. Regia di Leslie Fenton. Con Alan Ladd, Veronika Lake, Douglas Dick
16,30	L'uomo di Atlantide. Telefilm
17,30	L'albero delle mele. Telefilm
18	Una famiglia americana. L'attrice
19	I Jefferson. Telefilm. Con S. Hemsley
19,30	Love Boat. Telefilm. La moglie del direttore. Con Gavin McLeod
20,30	▶ Falcon Crest. Telefilm. Il tempo stringe. Con Robert Foxworth
22,30	▶ Forum. Conduce Catherine Spaak. Raccomanda urbana urgente
23,10	▶ Uomo scienziato. I protagonisti di questi anni. Un programma di Maurizio Costanzo e Alberto Silvestri
23,55	Sceriffo a New York. Telefilm



8,30	Gunsmoke. Telefilm. Lezione di vita
9,15	Lancer. Telefilm. Il posto del diavolo
10	Lobo. Telefilm. Cavalli e no
11	La squadriglia delle pecore nere. Telefilm. Il triangolo. Con Robert Conrad
12	Due onesti fuorilegge. Telefilm. Slegateci per cortesia. Con Ben Murphy
13	Ciao ciao. Cuore - Candy Candy - Goldie Gold - Masters. Cartoni animati
14,30	La valle dei pini. Sceneggiato
15,20	Così gira il mondo. Sceneggiato
16,15	I giorni di Brian. Un diavolo di cappello
17	Quaderni della natura. Documentario
17,30	Il Santo. Uccidete Simon Templar
18,30	Switch. La canzone che uccide
19,30	New York New York. Falsa traccia
20,30	▶ Mezzogiorno di fuoco (1952). Film western. Regia di Fred Zinnemann. Con Gary Cooper, Grace Kelly, Otto Kruger, Thomas Mitchell, Katy Jurado
22,05	Peyton Place. Sceneggiato. 17ª puntata
23,05	Mod Squad. Telefilm. L'attivista
0,05	Mystery Movies/Le sorelle Snoop

8,30	La strana coppia. Telefilm
9	Il bacio del bandito (1948). Film musicale. Con Frank Sinatra, Ann Miller
10,30	Gli eroi di Hogan. Telefilm
11	Ralph Supermaxleroe. I teppisti
12	L'uomo da sei milioni di dollari. U-509
13	Hardcastle and McCormick. Telefilm
14	Deejay beach
15	I forti di Forte Coraggio. Gara di tiro
15,30	Furia. Telefilm. Joey perde l'appetito
16	Bim Bum Bam. Lo specchio magico - Gary Coleman Show - Bun Bun - Polon - Ruy. Cartoni animati
18	Rin Tin Tin. Telefilm. Con J. Brown
18,30	Flipper. Telefilm. Il tesoro di Flipper
19	Chips. Telefilm. Concorso di eleganza
20	Alice nel paese delle meraviglie
20,30	▶ Stazione di polizia. Telefilm. Il gorilla brillante. Con Jonathan Perich
21,30	Mike Hammer. Telefilm. Il negativo
22,30	Troppo forte. Con David Rascher
23	▶ Pronto soccorso. Telefilm
23,30	Ai confini della realtà. Telefilm
24	Samurai. Telefilm
1,25	Hardcastle and McCormick. Telefilm



8	Colazione con...
9	Salve ragazzi
10	Insleme...
11,55	Tuttocinema
13	Godam - Conan. Cartoni animati
14	Happy end. Telenovela. Con J. Wilker
14,45	Speciale spettacolo
15	D come donna
16,30	Devilman. Cartoni. La testa di Rockfel
17	Conan. Cartoni animati. Il centro chiamato Code
17,30	Godam. Cartoni animati. Buldo
18	Daitan III. Cartoni. I giocatori micidiali
18,30	Starzinger. Cartoni. Il pianeta Fortezza
19	Sanford and Son. Telefilm. Con R. Foxx
19,30	Sesto senso. Telefilm. L'uomo che moriva alle tre e alle nove
20,30	Highpoint (1981). Film d'avventura. Regia di Peter Carter. Con Richard Harris, Christopher Plummer
22,20	Spy-Force. Telefilm. Con Peter Sumner, Jack Thompson
23,20	Tuttocinema
23,25	Il Leonardo. Rubrica scientifica
24	Notte al cinema



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Bolle di sapone. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Zagabria: Universiadi '87. Riassunto
15	Snack. Cartoni - Batman. Telefilm
16,15	L'ultima neve di primavera (1973). Film drammatico. Con Agostina Belli
18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu

18,10	Agua viva. Telenovela. Con Raoul Cortez
19	Get Smart. Telefilm. Carico per Beirut
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	Onde cerebrali (1982). Film drammatico. Regia di Ulli Lommel. Con Tony Curtis, Vera Miles, Keir Dullea
21,50	Notte News
22,10	Concerti d'estate: Peter Tosh
23,15	Zagabria: Universiadi '87. Atletica leggera. 1ª giornata



13³⁰



SENTIERI

Fletcher e Hillary sono fermati

mentre stanno per salire su un aereo. Il medico dell'aeroporto si è accorto che Hillary è malata e non le concede l'autorizzazione a espatriare. Fletcher viene a sapere del siero Icoteca che ha guarito Jim e vorrebbe provarlo su Hillary...



14³⁰



SAIGON

FILM Diretto da **Leslie Fenton** e interpretato da **Alan Ladd**, **Veronica Lake** (insieme nella foto) e **Douglas Dick**. Tre aviatori americani durante la seconda guerra mondiale accettano di trasportare a Saigon, con il loro aereo, un losco individuo e la sua segretaria. Il più giovane si innamora della ragazza ma...



20³⁰



FALCON CREST

Mentre Melissa (**Ana Alicia**), moglie di Lance (**Lorenzo Lamas**), è sconvolta alla notizia di non poter avere figli, entra in scena Francesca (**Gina Lollobrigida**, foto), che dichiara di essere sorellastra di Angie (**Jane Wyman**).

POLICE



20³⁰



STAZIONE DI POLIZIA

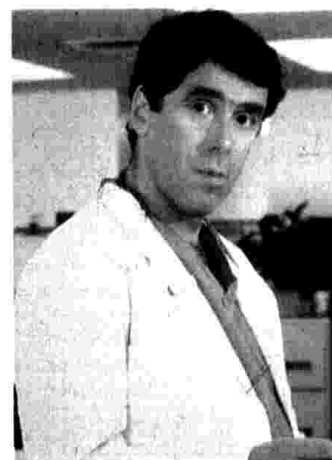
Continuano le avventure un po' demenziali dei singolari protagonisti di questo ciclo di telefilm, ambientato in una improbabile stazione di polizia. La storia di questa sera ha per protagonista un gorilla utilizzato da un losco figuro per contrabbandare diamanti. Per bloccare questo illecito traffico Price e compagni (**Jonathan Perpitch** ed **Ernie Hudson**, foto) ricorrono a mille stratagemmi.

20³⁰



MEZZOGIORNO DI FUOCO

FILM Famosissimo western, si è conquistato un posto d'onore nella storia del cinema sia per l'abilità del regista **Fred Zinnemann** sia per l'eccezionale interpretazione di **Gary Cooper** — che meritò il suo secondo Oscar —, di **Grace Kelly** e di **Lee Van Cleef** (insieme nella foto). Lo sceriffo Kane, il giorno delle nozze, viene a sapere che Frank Miller, un bandito che era stato condannato per merito suo, è stato graziato e giungerà in città per vendicarsi con il treno di mezzogiorno...



23



PRONTO SOCCORSO

Siamo sempre nello sconclusionato ospedale diretto dal dottor Sheinfeld (**Elliott Gould**, foto). L'ex moglie del primario è forse in attesa di un lieto evento, ma intanto c'è chi si prepara a partecipare a una festa e chi lamenta falsi dolori per ottenere la morfina, ma...

23¹⁰



UOMO SCIENZIATO

Intervista al professor Marcello Siniscalco, uno dei maggiori studiosi di genetica a livello mondiale. Maurizio Costanzo delinea, al di là degli aspetti scientifici, un ritratto nella sua dimensione più autenticamente umana.

20³⁰ RAIDUE

FILM

NOZZE BIANCHE

Nicole Garcia
sposa per denaro

Allievi rispettivamente di Andrzej Wajda e di Bertrand Tavernier, il polacco **Daniel Olbrychsky** e la francese **Nicole Garcia** sono i protagonisti di *Nozze bianche*, un inedito film di **Peter Kassovits** che viene proposto per il ciclo del cinema francese «Registi e miti d'Oltralpe». Olbrychsky è noto, oltre che per una costante presenza nelle opere di Wajda e Zanussi, anche per le sue partecipazioni a film di qualità di Schlöndorff (*Il tamburo di latta*), Losey (*La truite*) e Lelouche (*Bolero*).

Il film che va in onda questa sera, *Nozze bianche*, girato tre anni fa, racconta la convulsa e sfortunata storia di un architetto polacco dissidente, Felix Rjadjansky, che trova rifugio in Francia grazie all'intraprendenza di una avvocatessa, Pierrette, innamorata di lui. La donna gli combina per ventimila franchi un «matrimonio bianco» per fargli ottenere la naturalizzazione francese. Tutto procede nel miglior dei modi, finché la madre della «moglie» non si intestardisce nel voler conoscere il genere, che in fotografia le appare simpatico, per pregarlo di darle subito un nipotino. La famiglia della «sposa» vive in campagna e Felix, nel corso della festa in suo onore, beve un po' troppo e attacca lite con un tale, più ubriaco di lui. Il contrattempo farà scattare tutta una serie di nuove situazioni che sconvolgeranno la vita di Felix, quella di Pierrette, nonché quella della «sposa bianca».

(Ernesto Baldo)

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	► Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» Portomatto. Condotta da Patricia Pilchard. Regia di Adolfo Lippi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pomeriggio al cinema. I sette dell'Orsa Maggiore (1953). Film di guerra. Regia D. Coletti. Con Pierre Cressoy, Eleonora Rossi Drago, Tino Carraro
15,40	Marco. Pericolo - Terra in vista
16,30	Il meraviglioso mondo di Walt Disney. La leggenda di due cani tzigani
17,25	Oggi al Parlamento
17,30	Appuntamento con il giallo. Così per gioco . 3ª parte. Di Casacci e Ciambri. Con Cristiano Censi, Maddalena Crippa. Regia di Leonardo Cortese
18,30	► Dal Fiera 1 di Milano Portomatto. Condotta da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	► Facciatiffasi. Beau geste . Con Gianni Cavina, Valentina Cortese, Vittorio Caprioli, Lidia Broccolino, Franca D'Amato, Massimo Serato. Soggetto e sceneggiatura di Alberto Silvestri e Maurizio Costanzo. Regia di José María Sánchez. Serie a cura di Gianna Bellavia
21,30	► Speciale da Chianciano. Premio A.I.C.R.E.T. della Critica Radiotelevisiva. Presentano Barbara D'Urso e Piero Badaloni. Programma a cura di Dante Fascio. Collaborazione Alberto Di Loreto. Regia di Gianni Vaiano
22,30	Telegiornale
22,40	► Raiuno e Videomusic presentano Estate rock . Questa sera. 11ª puntata. David Bowie: uno, nessuno, centomila
22,55	Mercoledì sport
—	► Capo d'Orlando: Pugilato. Bottiglieri - Bohorguez. Campionato mondiale pesi piuma jr
—	Bergamo: Ciclismo. Campionato mondiale jr
0,10	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

10,15-11,55 Televideo

15,30 Eurovisione. Francia: Blagnac. **Ciclismo: Tour de France. Tarbes - Blagnac**

16,30-17,30 Zagabria: Universiadi

— Meteo 3

19 Telegiornale 3

19,20 TG Regionale

19,30 Ritratti di famiglia. **La famiglia Caccia**. Regia di Francesca Barzini

20 DSE L'elettronica e Marconi: passato, presente e futuro. Di Mario Finamore. 5ª puntata. **La radionavigazione**

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Due rulli di comicità. Andy Clyde in *Tutto per Ludovico*

12,10 Due ragazzi e una chitarra. Telefilm. *Parole e musica*

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Lo sport

13,30 Saranno famosi. Telefilm. *Vincitori*

14,20 Arcobaleno. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti

— Avventura delle piante. Documentario. *Strategia per la sopravvivenza*
— Dick Tracy. Cartoni animati
— I figli dell'ispettore. Telefilm. *Piccioni viaggiatori*

16,25 Lo schermo in casa. **Fanciulle di lusso** (1952). Film commedia drammatica. Regia di Bernard Vorhaus. Con Anna Maria Ferrero, Susan Stephen, Jacques Sernas, Brunella Bovo, Giovanna Pala, Marina Vlady, Rossana Podestà. Prod.: Cines - Riviera Film

17,55 Spaziolibero. Centro Culturale Italiano «Adelaide Ristori». *Venti anni di Adelaide Ristori*

18,15 Dal Parlamento

18,25 TG 2 - Sportsera

18,40 Perry Mason. Telefilm. *Il rossetto color lavanda*. Con Raymond Burr

19,30 TG 2 - Notizie

19,35 Meteo 2

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 ► Una certa idea della Francia: registi e miti d'Oltralpe a cura di Claudio G. Fava (VI). **Nozze bianche** («Le mariage blanc», 1984). Film drammatico. Regia di Peter Kassovits. Con Nicole Garcia, Daniel Olbrychsky, Maria Meriko, Bernard Pierre Donnadieu, Gérard Herold, Céline Delrieu, Hervé Hiole, Anne Berger. Prod.: ProGeFi - FR 3 - Taurus Films Gouze, Christine, Renal

22,20-1,15 Notte TV

22,20 TG 2 Stasera

22,35 Poliziotti alle Hawaii. Telefilm. *L'idolo delle donne*. Con Robert Ginty, Jeff McCrackern. Regia Hemmings

23,25 TG 2 - Notte flash

23,40 Meteo 2

Cinema di notte. **Il fantastico Gilbert**. («Le pays d'où je viens», 1956). Film commedia. Regia Marcel Carné. Con Gilbert Bécaud, Françoise Arnoul, Madeleine Lebeau, Chantal Gozzi, Claude Brasseur. Prod.: Carol Film



20,30 I professionals. Tele-

film. *Lotta senza quartiere*. Sceneggiatura di Brian Clemens. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayne

21,30 TG 3 - Flash

21,45 ► Viaggio con Anita. (1979). Film commedia drammatico di costume. Regia di Mario Monicelli. Con Giancarlo Giannini, Goldie Hawn, Claudine Auger, Laura Betti, Aurore Clément, Andréa Ferréol, Renzo Montagnani

23,35 Planetario. Di Giangi Poli. Regia di Sandra Quarra

23,50 Telegiornale 3 Notte

23,55 TG Regionale



RAIUNO

12^{05/18³⁰}

PORTOMATTO

Si vincono cento milioni a settimana con «Fotolinea», il concorso di *Portomatto* abbinato al TV *Radiocorriere* (con il giornale le cartelle per partecipare). Attenzione quindi all'estrazione di **Paola Onofri** (foto) e, se la fortuna è dalla vostra, comunicate la vittoria ai numeri di Milano 02/6590070 o 02/6575953. Tra i tanti premi, un'auto Citroën AX 105.



20³⁰ RAIUNO

FACCIAFFITTASI (3^a)

Questa volta Leo (**Gianni Cavina**, foto) ha la fortuna di recitare accanto alla madre: infatti Gina (**Valentina Cortese**) è invitata da un vecchio nobile, ridotto sul lastrico dalla passione del poker e anche molto malato, a organizzare una partita di poker contro un marchese che, barando, gli ha sottratto il patrimonio. Gina vince un ricco «piatto», ma...



21³⁰ RAIUNO

SPECIALE DA CHIANCIANO

Dalla celebre cittadina termale del Senese una serata di musiche, canzoni e tanti ospiti televisivi: l'AICRET, l'Associazione che riunisce i critici e i giornalisti televisivi, assegna i tradizionali premi della critica a personaggi del mondo della televisione che si sono distinti nel corso di questa stagione. Una carrellata sul recente passato e un'occasione per un anticipo delle novità future.



Barbara D'Urso e Piero Badaloni, i presentatori della serata

21⁴⁵ RAI TRE

VIAGGIO CON ANITA

FILM Regia di **Mario Monicelli**, con **Giancarlo Giannini** (foto) e **Goldie Hawn**. Un uomo sposato deve andare a trovare il padre ammalato in un'altra città. Trascorre il viaggio con una giovane ragazza che diventa la sua amante. Ma arrivato a destinazione...



22⁴⁰ RAIUNO

ESTATE ROCK

Ron Wood e Bill Wyman dei **Rolling Stones** a tu per tu con **David Bowie**, il «duca bianco», uno dei personaggi più misteriosi del rock inglese.



22⁵⁵ RAIUNO

BOXE: MONDIALE JUNIOR

A Salvatore Bottiglieri il titolo mondiale junior introdotto dal WBC è tornato senz'altro utile. Prima il napoletano combatteva a ogni morte di papa, difendendo la sua coroncina tricolore dei piuma e guadagnando borse da fame, e senza mai troppo convincere i critici. Ma qualche mese fa si è presentata al campano la possibilità di affrontare l'argentino Osmar Avila per il mondiale e lui non se l'è lasciata sfuggire: un bel match e una vittoria (per ferita). Ora Bottiglieri difende il titolo contro il colombiano Alvaro Bohorguez, un pugile dal record che parla di 23 incontri disputati nei 4 anni di professionismo, con 21 vittorie (13 prima del limite), un pari e una sconfitta.



20³⁰



FILM

IL COLOSSO D'ARGILLA

Bogart denuncia la corruzione del mondo della boxe

Girato in bianco e nero nel 1956, *Il colosso d'argilla* è l'ultimo film interpretato da Humphrey Bogart, scomparso pochi mesi dopo, trent'anni fa. È una storia che lascia un po' d'amaro in bocca: un giornalista fallito e cinico (Humphrey Bogart, in una delle sue migliori caratterizzazioni) organizza incontri di boxe truccati. Ma alla fine, nauseato dallo squallore di quel mondo, torna all'antico mestiere e comincia a scrivere articoli di aspra denuncia del pugilato professionistico. Il cinema si è interessato spesso alla boxe e ai pugili, quasi sempre per mettere sotto accusa quel clima di affarismo e corruzione che, soprattutto negli anni Cinquanta, si respirava intorno ai ring americani. Due tra i migliori film di questo filone sono apparsi nel 1949: *Il grande campione* con Kirk Douglas e la regia di Mark Robson (che nel '56 avrebbe firmato *Il colosso d'argilla*) e *Stasera ho vinto anch'io* di Robert Wise con Robert Ryan. Sette anni dopo, nel '56, lo stesso Wise ha girato *Lassù qualcuno mi ama*, su Rocky Graziano, passato dal riformatorio al titolo mondiale. Nel ruolo del pugile era Paul Newman al suo primo grande successo. Nel 1980 Martin Scorsese ha girato *Toro scatenato*, biografia di un altro grande campione, Jake La Motta, impersonato da Robert De Niro. L'ultimo pugile cinematografico è stato Sylvester Stallone, protagonista di quattro *Rocky*, e la serie forse continuerà...

(Carlo Scaringi)

- 8,30 Ginnastica Ellesercise
- 8,40 La grande vallata. Telefilm
- 9,30 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 10 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 10,30 General Hospital. Teleromanzo
- 11 Arcibaldo. Telefilm. Con C. O'Connor
- 11,30 Lou Grant. Aria di rinnovamento
- 12,30 Bonanza. Un proiettile per la sposa
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Il capitano soffre il mare (1957). Film commedia. Regia di Charles Frend. Con Alec Guinness, Irene Browne
- 16 Kate e Allie. Torta al cioccolato
- 16,30 L'uomo di Atlantide. Telefilm
- 17,30 L'albero delle mele. Telefilm
- 18 Una famiglia americana. La leggenda
- 19 I Jefferson. Telefilm. Con F. Cover
- 19,30 Love Boat. Messaggio per Maureen
- 20,30 L'uomo dai sette capestri (1972). Film western. Regia di John Huston. Con Paul Newman, Ava Gardner
- 22,30 Big Bang estate. Con Jas Gawronski
- 23,30 Fifty Fifty. Telefilm. Terrore al museo
- 0,30 Sceriffo a New York. Telefilm



- 8,30 Gunsmoke. Telefilm. Strada ferrata
- 9,15 Lancer. Telefilm. Il killer
- 10 Lobo. Telefilm. Arriva la banda
- 11 La squadriglia delle pecore nere. Telefilm. Il diavolo dello stretto
- 12 Due onesti fuorilegge. Telefilm. La quinta vittima. Con Pete Duel
- 13 Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15,20 Così gira il mondo. Sceneggiato
- 16,15 I giorni di Brian. Le due famiglie
- 17 Quaderni della natura. Documentario
- 17,30 Il Santo. Telefilm. L'isola della fortuna
- 18,30 Switch. Telefilm. Truffa dall'aldilà
- 19,30 New York New York. Telefilm. Un caso di coscienza. Con Tyne Daly
- 20,30 Il colosso d'argilla (1956). Film drammatico. Regia di Mark Robson. Con Humphrey Bogart, Rod Steiger, Jan Sterling, Mike Lane
- 22,30 Peyton Place. Sceneggiato. 18ª puntata
- 23,30 Mod Squad. Telefilm. Il benefattore
- 0,30 Mystery Movies/Le sorelle Snoop. Telefilm. Intuito femminile

- 8,30 La strana coppia. La storia del cane
- 9 Rita, la zanzara (1966). Film musicale. Regia di George Brown. Con Rita Pavone, Bice Valori, Nino Taranto
- 11 Ralph Supermaxleroe. Telefilm
- 12 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Libertà di pensiero
- 13 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 14 DeeJay beach
- 15 I forti di Forte Coraggio. Telefilm
- 15,30 Furia. Telefilm. Cercatori di petrolio
- 16 Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18 Rin Tin Tin. Telefilm. Con Joe Sawyer
- 18,30 Flipper. Telefilm. Flipper e l'elefante. 1ª
- 19 Chips. Telefilm. Melanie e Paula
- 20 Pollyanna. Il segreto di Pendelton
- 20,30 A-Team. Telefilm. Che fine ha fatto Jason Duke? Con George Peppard
- 21,30 Riptide. Telefilm. Prigioniera di se stessa. Con Perry King, Joe Penny
- 22,30 Be Bop A Lula. A cura di Red Ronnie
- 23,30 Ai confini della realtà. Testa o croce
- 24 Samurai. Telefilm
- 1,25 Hardcastle and McCormick. Telefilm. L'infiltrato. Con Daniel Hugh Kelly



- 8 Colazione con...
- 9 Salve ragazzi
- 10 Insieme...
- 11,55 Tuttocinema
- 13 Godam - Conan. Cartoni animati
- 14 Happyend. Telenovela. Con N. Do Valle
- 15 D come donna
- 15,30 La buona tavola. Rubrica dedicata all'educazione alimentare
- 16,30 Devilman. Cartoni. L'odio di Zool
- 17 Conan. Cartoni. La città di Hyarmor
- 17,30 Godam - Daitan III. Cartoni animati
- 18,30 Starzinger. Cartoni. Il punto nero
- 19 Sanford and Son. Telefilm. Con R. Foxx
- 19,25 Speciale spettacolo
- 19,30 Sesto senso. Telefilm. Può colpire un uomo morto?
- 20,30 Professione killer (1972). Film poliziesco. Regia di Jerry Thorpe. Con Ray Milland, Van Johnson, John Saxon
- 22,20 Una bella governante di colore (1976). Film commedia. Regia di Luigi Russo. Con Renzo Montagnani, Ines Pellegrini, Jean-Claude Verné
- 0,30 Tuttocinema



- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Bolle di sapone. Telefilm
- 13 Oggi News - Sport News
- 13,45 Sportissimo. Lo sport spettacolo
- 14 Zagabria: Universiadi '87. Riassunto
- 15 Snack. Cartoni - Batman. Telefilm
- 16 Ritorno a Colonsdale. Film commedia. Regia di Michael Landon. Con Eli Wallach, Anne Jackson
- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10 Agua viva. Telenovela. Con Betty Faria
- 19 Get Smart. Telefilm. Fagiano sottovetro
- 19,30 TMC News - TMC Sport
- 20,20 Persuasione occulta. Film drammatico. Regia di Hugo Santiago. Con Sami Frey, Catherine Deneuve
- 22,25 Notte News
- 22,45 TMC Reporter. Settimanale di attualità
- 23,30 Zagabria: Universiadi '87. Atletica leggera. Sintesi



13³⁰



SENTIERI

È il giorno del «Ballo di primavera», Lujack preferirebbe non parteciparvi, non si ritiene all'altezza degli altri studenti; ma alla fine Beth riesce a convincerlo ad accompagnarla. Intanto, Fletcher comunica alla direzione dell'ospedale I Cedri che l'erba Icoteca, da cui è stato estratto il siero che ha messo fuori pericolo il dottor Jim, viene coltivata in abbondanza sulle colline intorno a San Rios...



14³⁰



IL CAPITANO SOFFRE IL MARE

FILM Il capitano Horatio Ambrose discende da una gloriosa famiglia di marinai. Uomo di mare, ma non troppo, ha un grave problema: si sente male appena mette piede su una nave. Riesce comunque ad attraversare la Manica con la sua rudimentale imbarcazione Arabella realizzata con mezzi di fortuna... Fra gli interpreti: **Alec Guinness** (foto) e **Irene Browne**. Regia di **Charles Frend**.



20²⁰



PERSUASIONE OCCULTA

FILM Poliziesco fantascientifico interpretato da **Catherine Deneuve** (foto) e **Sami Frey**. Lei è un'affascinante e abile detective che affronta le trame di una setta religiosa. Questa vuole impadronirsi di un procedimento scientifico che consente il controllo mentale degli individui.



20³⁰



L'UOMO DAI SETTE CAPESTRI

FILM Western con **Paul Newman** (foto), **Jacqueline Bisset**, **Ava Gardner** e **Anthony Perkins**. Un bandito texano, proclamatosi giudice di un villaggio, amministra la giustizia usando spesso la forza e porta l'ordine nella zona. Ammiratore di una mitica attrice inglese, che non ha mai visto, dà il suo nome a un lussuoso saloon da lui creato. Quando un prepotente diventa sindaco il pittoresco giudice se ne va dal villaggio ormai prospero e civile, ma anni dopo...



22³⁰



BE BOP A LULA

Stasera l'intervista con **John Taylor** dei **Duran Duran**. Nella foto, **Red Ronnie** con la figlia **Jessica**.



22³⁰



BIG BANG ESTATE

Gli argomenti della puntata: in Patagonia, ad esempio, un uomo trascorre giornate intere a parlare con una balena. Viene poi documentata la predisposizione dei cani **Terranova** (foto) ad affrontare situazioni d'emergenza in acqua.

22²⁰

RAIUNO

MUSICA NEL MONDO L'Orchestra di Sanremo per la musica russa

Sanremo non è solo una città celebre in tutto il mondo per i suoi fiori e per le canzoni che lancia ogni anno con l'ormai storico Festival, ma è anche un importante centro di attività artistiche e culturali, dalla rassegna di film e canzoni d'autore ai concerti dell'Orchestra Sinfonica diretta dal maestro **Evelino Pidò**, che nello scorso settembre inaugurò a Melbourne l'edizione australiana del Festival dei Due Mondi. E proprio un concerto sinfonico è in onda stasera, inserito nel ciclo di manifestazioni musicali che la città ligure organizza da alcuni anni. La rassegna si chiama «Musica nel mondo» e oggi è di scena la Russia, attraverso le composizioni di alcuni celebri autori, da Mikhail Glinka a Dimitri Sciostakovich, a Piotr Iljic Ciaikowskij. Di Glinka viene eseguita l'Ouverture di *Ruslan e Ludmilla*, di Ciaikowskij due brani per violoncello e orchestra (il *Pezzo capriccioso op. 62* e le *Variazioni su un tema rococò op. 33*), con la partecipazione del violoncellista **Mario Brunello**, vincitore lo scorso anno del prestigioso Premio Ciaikovskij. Infine, di Sciostakovich viene proposta la *Sinfonia n. 9*. La serata è dedicata ad Alfred Nobel in occasione del 90° anniversario della nascita. Per l'occasione è stato offerto al museo nobeliano di Villa Nobel, che si trova appunto a Sanremo, un busto di Guglielmo Marconi, Premio Nobel per la fisica nel 1912. (●●●)

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	► Dal Fiera 1 di Milano in collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» Portomatto . Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotta da Patricia Pilchard. Regia A. Lippi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pomeriggio al cinema. Sluri umani (1955). Film di guerra. Regia di Antonio Leonviola. Con Raf Vallone, Franco Fabrizi, Andrea Checchi
15,30	Marco . Cartoni animati. <i>La prima traccia - Una pietosa bugia</i>
16,20	Il meraviglioso mondo di Walt Disney . <i>Il segreto della Valle Perduta</i> . 1°
17,05	Appuntamento con il giallo. Così per gioco . 4° parte. Di Casacci e Ciambri. Con Cristiano Censi, Maddalena Crippa. Regia di Leonardo Cortese
18,05	Oggi al Parlamento
18,10	Spaziolibero . Comitato Difesa Sottoscrittori Europrogramme. <i>L'italianizzazione del fondo Europrogramme</i>
18,30	► Dal Fiera 1 di Milano Portomatto . Condotta da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	► Permette? Rocco Papaleo (1971). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Marcello Mastroianni, Lauren Hutton, Tom Reed, Margot Novak, Umberto Travaglini, André-Pierre Fawagi. Prod.: Dean-Juppiter-Rizzoli
22,10	Telegiornale
22,20	► Dal Teatro Ariston di Sanremo per il ciclo «Musica nel mondo - Russia» Concerto dell'Orchestra Sinfonica di Sanremo . Direttore Evelino Pidò. Violoncellista Mario Brunello. Programma a cura di Anna Ferretti. Regia di Luigi Bonori
23,35	A tu per tu con l'opera d'arte . Federico Zeri: <i>Viaggio intorno alla mia casa di Franco Simongini</i> . 1° parte
0,15	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,30	Bergamo: Ciclismo. Campionati mondiali jr

10,15-11,55 Televideo

15,30 Eurovisione. Francia: Millau. **Ciclismo: Tour de France. Blagnac-Millau**

16,30-17,30 Zagabria: Universiadi

— Meteo 3

19 Telegiornale 3

19,20 TG Regionale

19,30 TV 3 - Regioni

20 **DSE L'elettronica e Marconi: passato, presente e futuro**. Di Mario Finamore. 6° puntata. *Applicazioni mediche delle onde radioelettriche*

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 **Due rulli di comicità**. Andy Clyde in *Il trionfo dell'amore*

12,10 **Due ragazzi e una chitarra**. Telefilm. *Prima linea*

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Lo sport

13,30 Saranno famosi. Telefilm. *Parole*

14,20 **Arcobaleno**. *Giochi magie gente dell'estate*. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
— **Dick Tracy**. Cartoni animati
— **Blondie**. Telefilm

16,40 ► Lo schermo in casa. **Villa Borghese** (1953). Film commedia. Regia di Gianni Francolini. Con Anna Maria Ferrero, Eduardo De Filippo, Vittorio De Sica, Micheline Presle, Giulia Rubini, Luigi Russo, Antonio Cifariello, Barbara Man, François Périer, Leda Gloria

18,15 Dal Parlamento

18,25 TG 2 - Sportsera

18,40 **Perry Mason**. Telefilm. *La gabbia del canarino*. Con Raymond Burr

19,30 TG 2 - Notizie

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 ► La RAI presenta Serie nera. Film di suspense e d'azione. **Lolita verso il Sud**. Regia di Jacques Ertaud. Con Jacques Denis, Paul Leski, Alexandra Lorka. Coprod.: Raidue - TF1 - Hamster Production France - (SSR) - RTL

21,50 **Moda estate**. Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussoni

22,30-1,05 Notte TV

22,30 TG 2 - Stasera

22,45 **Poliziotti alle Hawaii**. Telefilm. *Un vecchio debito*. Con Robert Ginty, Jeff McCracken. Regia di Jeffrey Hayden

23,35 TG 2 - Notte Flash

— **Meteo 2**
23,50 Cinema di notte. **Due mogli sono troppe** (1950). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Griffith Jones, Sally Ann Howes, Lea Padovani, Kieron Moore. Prod.: Cines-Vic Film

20,30 **I professionals**. Telefilm. *Il giorno dell'incoronazione*. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Francis Megahy

21,30 TG 3 - Flash

21,45 ► **La magnifica ossessione** (The magnificent obsession, 1954). Film commedia. Regia di Douglas Sirk. Con Jane Wyman, Rock Hudson

23,30 **Planetario**. *Curiosando tra le stelle d'estate*. Di Giangi Poli. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Sandra Quarra

23,45 Telegiornale 3 - Notte

23,50 TG Regionale

12⁰⁵/18³⁰ ● RAIUNO

PORTOMATTO

In navigazione da Trieste a Comacchio il veliero di *Portomatto* fa il punto sulle coste e le spiagge dell'Italia vacanziera. A bordo del due alberi un equipaggio ancora tutto da collaudare formato da **Piero Panza**, **Brando Quilici** e **Antonellina Interlenghi** (foto).

16⁴⁰ ● RAIDUE

VILLA BORGHESE

FILM Fra gli alberi e le panchine della villa romana si intrecciano storie di gente comune: bambinaie romantiche, soldatini in permesso, avvocati galanti, professori timidi, fidanzatini innamorati e signorine «notturne». Cinque episodi per uno spaccato di vita romana visto da Gianni Franciolini. Fra gli interpreti, **Anna Magnani** (foto), **Anna Maria Ferrero**, **Eduardo De Filippo**, **Vittorio De Sica**.

20³⁰ ● RAIUNO

PERMETTE? ROCCO PAPALEO

FILM Un timido, fin troppo remissivo aspirante pugile emigra negli Stati Uniti, ma si ritrova a fare l'ascensorista. Un giorno incontra una splendida modella e se ne innamora... **Lauren Hutton** (foto) e **Marcello Mastroianni** in una commedia di **Ettore Scola**.

20³⁰ ● RAIDUE

LOLITA VERSO IL SUD

Una tranquilla famiglia viene aggredita, durante una gita in campagna, da tre giovani motociclisti: dapprima sembra un gioco, ma i tre non scherzano e della famiglia si salva solo la bambina. Dal rogo della macchina viene salvata da un uomo che la porta con sé... La regia è di Jacques Ertaud (foto).

21⁴⁵ ● RAI TRE

LA MAGNIFICA OSSESSIONE

FILM Il solito giovane, aitante e generoso miliardario americano interpretato da **Rock Hudson** dagli occhi teneri, in una storia classica e un po' banale ma girata con molta grazia da **Douglas Sirk**.

ALTRI FILM

La lunga, estenuante, eroica guerra sui mari dei nostri soldati; alla loro testa Raf Vallone in *Siluri umani* (ore 14, Raiuno). Ancora guerra, ma solo come pretesto per sorridere della storia di Rosina che, per mascherare una maternità, inventa uno sposo di guerra. Destino vuole che nel piccolo paesino torni in viaggio di nozze proprio lui: ma *Due mogli sono troppe* (ore 23,50, Raidue).

20³⁰

FILM

IL MARCHESE DEL GRILLO

Al nobile Sordi piace tanto scherzare

Alberto Sordi interpreta un personaggio, il marchese del Grillo, la cui apparizione sul grande schermo (1981) coincide con l'uscita di un omonimo romanzo di Luca Desiato. La figura del marchese è tuttavia vista in maniera diversa da Mario Monicelli per il cinema e da Desiato per la pagina scritta, sebbene nelle due versioni il personaggio centrale abbia in comune il gusto della beffa, la rottura carnevalesca e il piacere di realizzare in terra il «mondo alla rovescia».

Avare di notizie sono d'altra parte le fonti sulla storia del vero marchese. Nei *Diari di Roma* dell'abate Valesio si parla di un marchese del Grillo, d'origine genovese, ricchissimo, con traffici in Spagna e Portogallo, d'umore stravagante e talvolta nero, per la sua propensione a spargere la voce d'essere morto onde godersi la «rissa cristiana» degli aspiranti eredi. «Questo marchese», dice Alberto Sordi, «mi è sempre stato simpatico fin da quando, ragazzino, frequentavo un teatrino di Trastevere dove operava una filodrammatica che aveva in repertorio un'operetta sulle beffe del marchese. E poi mi piaceva perché lui, come me, si divertiva a fare scherzi. Siamo entrambi scapoli e questo è l'unico aspetto che ci accomuna: lui, marchese, è nato in un Palazzo, io, povero diavolo, sono cresciuto tra la gente del popolo; lui era uno sfaccendato e io ho lavorato tutta la vita. E continuo a lavorare».

(Ernesto Baldo)



- 8,30 **Ginnastica Ellesercizio**
- 8,40 **La grande vallata.** Telefilm
- 9,30 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
- 10 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 10,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 11 **Arribaldo.** Telefilm. Con D. Bisebois
- 11,30 **Lou Grant.** Telefilm. *Lo scandalo*
- 12,30 **Bonanza.** Telefilm. *Tra cielo e terra*
- 13,30 ▶ **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 ▶ **Quando torna l'inverno** (1962). Film commedia. Regia di Henri Verneuil. Con Jean Gabin, Jean-Paul Belmondo
- 16,30 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm. *Il sogno di Mark.* Con Patrick Duffy
- 17,30 **L'albero delle mele.** Telefilm
- 18 **Una famiglia americana.** Telefilm. *Il menestrello vagabondo.* Con Ellen Corby, Richard Thomas
- 19 **I Jefferson.** Telefilm. Con S. Hemsley
- 19,30 **Love Boat.** Telefilm. *Problemi gemelli*
- 20,30 ▶ **Festivalbar '87.** Presenta Claudio Cecchetto con Susanna Messaggio e Andrea Salvetti
- 23,10 **McGruder e Loud.** *Dietro il muro*
- 0,10 **Sceriffo a New York.** Telefilm. *Polizia a cavallo.* Con Dennis Weaver



- 8,30 **Gunsmoke.** Telefilm. *Marchio di Caino*
- 9,15 **Lancer.** *Cieli azzurri per Willie Sharp*
- 10 **Lobo.** Telefilm. *Testimone*
- 11 **La squadriglia delle pecore nere.** Telefilm. *Il quinto ad ogni costo*
- 12 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm. *L'impiccato non confessa.* Con Pete Duel
- 13 **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
- 15,20 **Così gira il mondo.** Sceneggiato
- 16,15 **I giorni di Brian.** Telefilm. *I predatori*
- 17 **Quaderni della natura.** Documentario
- 17,30 **Il Santo.** Telefilm. *Amanti dei trucchi*
- 18,30 **Switch.** *Intermezzo a Casablanca*
- 19,30 **New York New York.** *L'ostacolo*
- 20,30 ▶ **Lucky Luciano.** Telefilm. *Chi ha tradito Charlie?* Con Michael Nouri, Brian Benben, Markie Post, Madeline Stowe
- 21,30 **Nero Wolfe.** Telefilm. *Alle porte di casa*
- 22,30 **Peyton Place.** Sceneggiato. 19ª puntata
- 23,30 **Mod Squad.** *Il tempo di giacinti*
- 0,30 **Mystery Movies/Cool Million.** Telefilm



- 11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
- 11,45 **Il paese della cuccagna**
- 12,30 **Boile di sapone.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Sport News**
- 13,45 **Sportissimo.** Lo sport spettacolo
- 14 **Zagabria: Universiadi '87.** Riassunto
- 15 **Snack.** Cartoni - **Batman.** Telefilm
- 16 **Kismet** (1955). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Monty Woolley
- 18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

- 8,30 **La strana coppia.** *Felix è sparito*
- 9 **Il pescatore della Louisiana** (1952). Film musicale. Regia di Norman Taurog. Con Kathryn Grayson, Mario Lanza
- 10,30 **Gli eroi di Hogan.** *Progetto d'acquisto*
- 11 **Ralph Supermaxleroe.** Telefilm
- 12 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm. *Gli infiltrati.* Con Lee Majors
- 13 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm. *Il giorno in cui morì la musica*
- 14 **Deejay beach**
- 15 **I forti di Forte Coraggio.** Telefilm. *La città fantasma.* Con Forrest Tucker
- 15,30 **Furia.** Telefilm. *Esperimenti a catena*
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18 **Rin Tin Tin.** Telefilm. Con Rand Brooks
- 18,30 **Flipper.** Telefilm. *Flipper e l'elefante. 2ª*
- 19 **Chips.** Telefilm. *Tigre in libertà*
- 20 **Alice nel paese delle meraviglie**
- 20,30 ▶ **Il marchese del Grillo** (1981). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Alberto Sordi, Paolo Stoppa
- 23,25 ▶ **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar
- 0,25 **Al confini della realtà.** Telefilm
- 0,55 **Samurai.** Telefilm



- 8 **Colazione con...**
- 9 **Salve ragazzi**
- 10 **Insieme...**
- 11,55 **Tuttocinema**
- 13 **Godam.** Cartoni animati
- 13,30 **Conan.** Cartoni animati
- 14 **Happy end.** Telenovela. Con J. Wilker
- 14,45 **Speciale spettacolo**
- 15 **D come donna**
- 16,30 **Devilman.** Cartoni animati. *Yamon e Bawao*
- 17 **Conan.** Cartoni. *Un giorno a Hyarmor*
- 17,30 **Godam.** Cartoni animati. *L'arma L.D.*
- 18 **Daitan III.** *La battaglia dei robot*
- 18,30 **Starzinger.** Cartoni. *Un fiore morente*
- 19 **Sanford and Son.** Telefilm. Con R. Foxx
- 19,30 **Sesto senso.** Telefilm. *La figlia del buio*
- 20,30 **Mark colpisce ancora** (1976). Film drammatico. Regia di Stelvio Massi. Con Franco Gasparri, John Saxon
- 22,20 **Catch.** Campionati mondiali maschili
- 24 **Tuttocinema**

- 18,10 **Agua viva.** Telenovela. Con L. Santos
- 19 **Get Smart.** Telefilm. *Pugno di ferro*
- 19,30 **TMC News - TMC Sport**
- 20,20 ▶ **Taras, il magnifico** (1962). Film d'avventura. Regia di J. Lee Thompson. Con Yul Brynner, Tony Curtis
- 22,30 **Notte News**
- 22,50 **Planeta mare.** Settimanale
- 23,20 **Zagabria: Universiadi '87.** Atletica leggera. Sintesi

13³⁰

SENTIERI

Hillary è a San Rios, le sue condizioni peggiorano. Il dottor Jim, informato da Fletcher, organizza un piano con Alan e Warren per andare a San Rios. I tre, tuttavia, non sanno di essere sorvegliati. A Springfield, intanto, Alessandra è pentita del gesto compiuto contro suo fratello; così, per riparare, informa Ross che i nastri con le registrazioni delle telefonate di Alan sono scomparsi...

14³⁰

QUANDO TORNA L'INVERNO

FILM Commedia malinconica che si regge sull'interpretazione di due mostri sacri del cinema francese, **Jean Gabin** e **Jean-Paul Belmondo** (foto). In un piccolo centro marittimo un ex coloniale, diventato gestore di una locanda, fa amicizia con un giovane capitato in visita alla figlia collegiale. I due si raccontano immaginarie avventure, finché...

20²⁰

TARAS, IL MAGNifico

FILM Tratto dal romanzo di Gogol. Il coraggioso Taras uccide il figlio traditore e vince i Polacchi in battaglia, restituendo la libertà al suo popolo.. Con **Yul Brynner** (foto).

20³⁰LUCKY LUCIANO (4^a)

Charlie viene rapito e picchiato da uomini di Maranzano. Decide così di unirsi a Masseria per vendicarsi. Michael parte per Cuba, mentre Ben sparisce dalla circolazione. Charlie propone di eliminare uno degli uomini addetto alla vendita del whisky di Maranzano. Si reca poi da Ben incaricandolo di avvertire Maranzano che stanno per ucciderlo (foto: **Michael Nouri** nel ruolo di Luciano).

20³⁰

FESTIVALBAR '87

Quarta serata dal cortile dell'ex Lazzaretto di Bergamo organizzata da Vittorio Salvetti. Tra gli ospiti i **Simply Red** (foto), con due brani dell'ultimo album, *Grazia* Di Michele, Sabrina Salerno, Baltimora e Zucchero Fornaciari (foto).

23²⁵

JONATHAN

La puntata propone l'avventura di **Marco Preti** (foto) un «free climber» che in Thailandia si è arrampicato con le sole mani su una roccia a forma di torre. Poi un servizio sull'inumana condizione degli Indios dell'Amazzonia costretti a cercare tesori in cave di fango.



22³⁰ RAIUNO

FILM

LA NOTTE DI BIANCANEVE

Compie mezzo secolo la favola di Walt Disney

Oggi, 17 luglio, Biancaneve compie cinquant'anni. Per la verità il film di Walt Disney uscì sugli schermi americani il 21 dicembre dello stesso anno, ma il 17 luglio venne ultimata la lavorazione e la data merita di venir ricordata perché segnò la conclusione di un lungo travaglio ideativo e lavorativo protrattosi per circa quattro anni. Non fu un lavoro semplice né breve la realizzazione di *Biancaneve e i sette nani*, primo lungometraggio animato della Walt Disney. Le riprese effettive durarono un anno e mezzo e il costo salì dal mezzo milione di dollari del preventivo ai circa due milioni del bilancio finale, ma venne rapidamente ammortizzato dagli otto milioni (sempre di dollari) che il film incassò in pochi mesi. Oggigi celebra, negli Stati Uniti e in tutto il mondo, la giornata di Biancaneve. La celebre eroina viene festeggiata anche in Italia con un programma condotto da Barbara D'Urso. In circa due ore di trasmissione, in uno studio trasformato in una radura ai margini di un bosco, brani del celebre film, disegni inediti fatti durante la lavorazione (il film richiese due milioni di disegni), filmati realizzati all'epoca della «prima», canzoni e balletti ispirati naturalmente a Biancaneve, e tanti ospiti, grandi e piccoli, studiosi del cinema e del costume, invitati a dire la loro su questa grande fiaba disegnata da un grande favolista dei tempi moderni.

(Carlo Scaringi)



10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» Portomatto. Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard. Con Gianfranco Agus, Giulia Fossà, Giorgia Pini. Orchestra diretta da Paolo Zavallone. Regia di Adolfo Lippi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	► Pomeriggio al cinema. Il sottomarino fantasma (1950). Film di spionaggio. Regia di Douglas Sirk. Con MacDonald Carey, Martha Toren, Robert Douglas
15,20	Muppet show. Cartoni. Debbie Harry
15,50	Marco. Dov'è Pepe - La notte dei tempi
16,35	Il meraviglioso mondo di Walt Disney. Il segreto della Valle Perduta. 2°
17,25	Oggi al Parlamento
17,30	Appuntamento con il giallo. Così per gioco. 5ª ed ultima parte. Con Cristiano Censi, Maddalena Crippa. Regia Leonardo Cortese
18,30	Dal Fiera 1 di Milano Portomatto. Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Con Gianrico Tedeschi, Nikki Gaida, Natasha Howey, Gino Pernice, Cristiano Giuliani e Gegia e la partecipazione straordinaria di Vittorio Caprioli. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	► Totò vent'anni dopo (IV). Totò a colori (1952). Film comico. Regia di Steno. Con Totò, Franca Valeri, Vittorio Caprioli, Luigi Pavese, Isa Barzizza, Mario Castellani, Alberto Bonucci
22,05	Telegiornale
22,15	Raiuno e Videomusic presentano Estate rock. 12ª puntata
22,30	► In occasione del 50° anniversario dell'uscita del film di Walt Disney La notte di Biancaneve dal bosco di Villa Pamphili in Roma. Un programma di Rinaldo Traini, Bruno Testori e Daniele Carminati. Condotto da Barbara D'Urso. Dagli USA, Dick Van Dick e Biancaneve e i 7 nani. Tra gli ospiti: Daniela Goggi e le sue canzoni, il balletto di Kirk Offerle e Deborah Plant
0,35	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,50	Bergamo: Ciclismo. Campionati mondiali jr

10,15-11,55 Televideo

16	Eurovisione. Francia: Avignon. Ciclismo: Tour de France. Millau-Avignon
17-18	Zagabria: Universiadi
-	Meteo 3
19	Telegiornale 3
19,20	TG Regionale
19,30	Ritratti di famiglia. I coniugi Galletti. Regia di Francesca Barzini
20	► DSE L'elettronica e Marconi: passato, presente e futuro. Di Mario Finamore. 7ª ed ultima puntata. Attualità della ricerca marconiana

10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,55	Due rulli di comicità. Andy Clyde in L'innocente
12,10	Due ragazzi e una chitarra. Telefilm. La fuggiasca
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
-	Meteo 2
13,30	Saranno famosi. Ritorno a casa
14,20	Arcobaleno. Un programma di Bruno Modugno. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
-	Animali del sole. Documentario. L'elefante
-	Dick Tracy. Cartoni animati
-	Blondie. Telefilm
17	Lo schermo in casa. L'uomo solitario («The Lonely Man», 1957). Film western. Regia di Henry Levin. Con Anthony Perkins, Jack Palance, Elaine Aiken, Neville Brand, Claude Akins
18,15	Dal Parlamento
18,25	TG 2 - Sportsera
18,40	Perry Mason. Telefilm. La vecchia miniera. Con Raymond Burr, Barbara Hale
19,30	TG 2 - Notizie
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	► Per chi suona la campanella. Rivista di Castellacci e Pingitore. Con Gabriella Ferri, Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e con Gianfranco D'Angelo. Musica di Piero Pintucci. Regia di Pier Francesco Pingitore
21,30	Dal Nuovo Teatro «Gran Paradiso» di Saint-Vincent. Improvvisando. Tutto dal vivo. Di Caporale, Gandus, Nicotra, Rossello. Conduzione di Fabio Fazio, Paola Onofri. Orchestra diretta da Max Catalano. Regia di Gian Carlo Nicotra. Organizzazione Gianni Naso
22,30-1,30	Notte TV
22,30	TG 2 - Stasera
22,45	Poliziotti alle Hawaii. Telefilm. Sogno e realtà. Con Robert Ginty, Jeff McCracken. Regia di Ivan Dixon
22,35	TG 2 - Notte flash
-	Meteo 2
23,50	Cinema di notte. Isole nella corrente («Islands In The Stream», 1977). Film dramma esistenziale. Regia di Franklin J. Schaffner. Con George C. Scott, David Hemmings, Gilbert Roland, Susan Tyrrell, Richard Evans, Claire Bloom, Julius Harris, Hart Bochner



20,30 ► Tre miliardi di anni. Di Danilo Mainardi e Marco Visalberghi. La vita sulla Terra di David Attenborough. 11ª. Predatori e prede. In studio, con Danilo Mainardi, scienziati ed esperti. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Angelo Baiocchi

22,05	TG 3 - Flash
22,20	► Due occhi di ghiaccio («Blue», 1968). Film western. Regia di Silvio Narizzano. Con Terence Stamp, Joanna Pettet, Karl Malden, Anthony Costello, Ricardo Montalban. Prod.: Paramount
0,15	Planetario. Curiosando tra le stelle d'estate. Di Giorgio Poli. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia Sandra Quarra
0,30	Telegiornale 3 - Notte
0,35	TG Regionale

14 ● RAIUNO

IL SOTTOMARINO FANTASMA

FILM Racconto di spionaggio subacqueo con **MacDonald Carey** (foto) e **Martha Toren**. La guerra è finita ma un sommergibile tedesco continua ad affondare navi per conto di una potenza misteriosa. Un giorno il comandante dell'unità sottomarina rapisce uno scienziato. Ma interviene un ufficiale del controspionaggio americano.



16 ◀ RAITRE

POMERIGGIO SPORTIVO

In diretta da Avignone, arrivo della tappa Millau-Avignone

(239 chilometri) della settantaquattresima edizione del Giro ciclistico di Francia. Alle 17 appuntamento con le Universiadi (a lato la mascotte della manifestazione).

20³⁰ ◀ RAIDUE

PER CHI SUONA LA CAMPANELLA

È di scena la satira politica e di costume firmata Castellacci e Pingitore, il duo che tenne a battesimo il Bagaglino. Partecipano **Martine Brochard** (foto), **Oreste Lionello**, **Pippo Franco**, **Leo Gullotta**, **Gianfranco D'Angelo**. La sigla è cantata da **Gabriella Ferri**.



20³⁰ ◀ RAITRE

TRE MILIARDI DI ANNI

La puntata si occupa del legame inscindibile che esiste nel mondo animale tra preda e predatori, e viceversa: le fughe, gli inseguimenti, le cacce di gruppo, le astuzie per aver ragione di animali più grossi. Sulle strategie di sopravvivenza di alcune specie viene proposto, tra gli altri, l'esempio del cuculo (nella foto).



20³⁰ ● RAIUNO

TOTÒ A COLORI

FILM Antonio Scannagatti è un musicista in un paesino, Caianello, e vuole a tutti i costi far accettare una sua opera ad una casa editrice milanese. Ma da quindici anni attende invano una risposta. Un elegante pretesto del regista Steno per mettere in scena alcuni dei più straordinari numeri da avanspettacolo di Totò. Indimenticabile la scenetta del vagone letto con l'onorevole «Trombetta in Bocca».



22²⁰ ◀ RAITRE

DUE OCCHI DI GHIACCIO

FILM Il messicano Ortega, alla testa di un gruppo di ribelli, si vendica contro i gringos che gli hanno rubato la terra. Ma uno dei suoi uomini lo tradisce per amore. Duello finale fra il «padre spirituale» Ortega (**Karl Malden**) e il «figlio traditore» Azul (**Terence Stamp**, insieme nella foto).

20³⁰



FILM

UN AMERICANO A PARIGI

Gene Kelly danza le melodie di Gershwin

Un musical che ha fatto storia. Hollywood assegnò al film ben cinque Oscar. Era il 1951, proprio all'inizio di quel decennio che segnò la fine del genere musical. Le musiche di George Gershwin, le coreografie di Gene Kelly, le sue acrobazie, le grazie di Leslie Caron, la regia di Vincente Minnelli: un cocktail garanzia. La vicenda è semplice: un giovanotto americano incontra nella capitale francese una ragazzina, se ne innamora e lascia una donna che lo stava aiutando nella carriera. È tutto un pretesto per mostrare una Parigi trasognata, traboccante di trucchi cinematografici, con i manifesti di Toulouse Lautrec che diventano vivi. Ma quello che rimane è soprattutto la musica di Gershwin. E poi Gene Kelly. Oggi ha settantacinque anni. Dal '69 non si avvicina al set di un musical: il suo ultimo, da coreografo e regista, è stato *Hello, Dolly!* «Sono tornato a fare il lavoro di mio padre: mi ha aiutato a mandare i figli all'università. Oggi però ricevo tantissime lettere perché, grazie al successo di tanti musical moderni come quelli di Travolta, i giovani hanno riscoperto i miei». Nessun rimpianto per il vecchio Gene, solo che «Fred Astaire mandava in visibilo il pubblico danzando con un cappotto. Non c'era tutto questo sesso che invece stiamo vedendo noi». E Hollywood gli dà ragione: non per niente l'ultimo musical vero è stato *C'era una volta Hollywood*, un cocktail dei vecchi, irripetibili numeri.

(Stefania Barile)



Gene Kelly e Leslie Caron

8,30	Ginnastica Ellesercizio
8,40	La grande vallata. Telefilm
9,30	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
10	Aspettando il domani. Teleromanzo
10,30	General Hospital. Teleromanzo
11	Arclbaldo. Telefilm. Con C. O'Connor
11,30	Lou Grant. Telefilm. Le spie
12,30	Bonanza. Telefilm. Hoss e gli gnomi
13,30	► Sentieri. Teleromanzo
14,30	Il cargo della violenza (1955). Film drammatico. Regia di Roy Ward Baker. Con Anthony Steel, Peter Finch
16,30	L'uomo di Atlantide. Telefilm
17,30	L'albero delle mele. Telefilm
18	Una famiglia americana. La scolara
19	I Jefferson. Telefilm. Con I. Sanford
19,30	Love Boat. Telefilm. L'incompreso
20,30	► Ritorno a Eden. 2ª serie. 3ª puntata. Sceneggiato. Con Peta Toppano, Rebecca Gilling, Daniel Abineri
22,20	► Top secret. Telefilm. Cervelli programmati. Con Bruce Boxleitner
23,20	Lottery. Telefilm. Minneapolis
0,20	Sceriffo a New York. Telefilm. Contato a Mosca. Con Dennis Weaver



8,30	Gunsmoke. Telefilm. Lo zio Finney
9,15	Lancer. Telefilm. Il coraggio di un uomo. Con James Stacy
10	Lobo. Telefilm. Agenzia cuori solitari
11	La squadriglia delle pecore nere. Telefilm. La pecora nera innamorata. 1ª
12	Due onesti fuorilegge. Telefilm. Sceriffo, perché l'ha fatto?
13	Ciao ciao. Cuore - Candy Candy - Dastardly e Muttley - Masters. Cartoni
14,30	La valle dei pini. Sceneggiato
15,20	Così gira il mondo. Sceneggiato
16,15	I giorni di Brian. Le cose come stanno
17	Quaderni della natura. Documentario
17,30	Il Santo. Telefilm. Una copia in diamanti. Con Roger Moore
18,30	Switch. Telefilm. Un gioco pericoloso
19,30	New York New York. Telefilm. Un vecchio debito. Con Sharon Gless
20,30	► Un americano a Parigi (1951). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Gene Kelly, Leslie Caron, Oscar Levant, Nina Foch
22,45	Peyton Place. Sceneggiato. 20ª puntata
23,45	Mod Squad. Telefilm. Pericolo di vita
0,45	Mistery Movies/Cool Million. Telefilm. Il sequestro di Bayard Barnes

8,30	La strana coppia. Telefilm
9	Non stuzzicate la zanzara (1967). Film musicale. Regia Lina Wertmüller. Con Rita Pavone, Giancarlo Giannini
11	Ralph Supermaxieroe. Telefilm
12	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Avvoltoi delle Ande
13	Hardcastle and McCormick. Telefilm
14	Deejay beach
15	I forti di Forte Coraggio. Manovre
15,30	► Furia. Telefilm. Il piccolo aiutante
16	► Bim Bum Bam. Lo specchio magico - Gary Coleman Show - Flo - Pollon - Ruy. Cartoni animati
18	Rin Tin Tin. Telefilm. Con Lee Aacher
18,30	Flipper. Telefilm. Flipper e l'elefante. 3ª
19	Chips. Telefilm. Bagliori
20	Pollyanna. Divergenze di opinioni
20,30	Ci risiamo, vero Provvidenza? (1973). Film western. Regia di Alberto De Martino. Con Tomas Millan, Carole André
22,30	Calcio d'estate
23	Giudice di notte. Telefilm. La bufera
23,30	Al confini della realtà. L'ultimo volo
24	Samurai. Telefilm
1,25	Hardcastle and McCormick. Telefilm



8	Colazione con...
9	Salve ragazzi
10	Insieme...
11,55	Tuttocinema
13	Godam - Conan. Cartoni animati
14	Happyend. Telenovela. Con N. Do Valle
15	D come donna
16,25	Week-end
16,30	Devilman. Cartoni. Il fiore misterioso
17	Conan. Cartoni. Uro e la sua compagna
17,30	Godam. Cartoni. La fine si avvicina
18	Daltan III. Cartoni. Il trionfo dell'amore
18,30	Starzinger. Cartoni. Un'ombra del mare
19	Sanford and Son. Telefilm. Con R. Foxx
19,25	Speciale spettacolo
19,30	Sesto senso. Telefilm. Una bara una bara
20,30	► Tanto va la gatta al lardo... (1978). Film a episodi. Regia di Marco Alean-dri. Con Luciano Salce, Walter Chiari
22,15	Tuttocinema
22,20	Il ritorno degli zombi (1986). Film dell'orrore. Regia di Charles McCrann. Con Judy Brown, Charles Austin
0,30	Week-end



11	Il cammino della libertà. Telenovela
11,45	Il paese della cuccagna
12,30	Bolle di sapone. Telefilm
13	Oggi News - Sport News
13,45	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Zagabria: Universiadi '87. Riassunto
15	Snack. Cartoni - Batman. Telefilm
16,15	► Dottore nel gual (1963). Film commedia. Regia di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, Samantha Eggar

18	Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10	Agua viva. Telenovela. Con Betty Faria
19	Get Smart. Valeria delle bambole
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	Il caso Hearst & Davies (1984). Film commedia. Regia di David Lowell Rich. Con Robert Mitchum, Virginia Madsen
22	Notte News
22,20	Concerti d'estate: Ashford & Simpson
23,20	Zagabria: Universiadi '87. Atletica leggera. Sintesi

13³⁰



SENTIERI

All'Università la festa della primavera

finisce in una rissa provocata dai Galahd che, contravvenendo agli ordini di Lujack, arrivano nella sala da ballo con una motocicletta. Alla fine tutti al commissariato, compresi Phillip e Rick, sudati e pesti...



15³⁰



FURIA

Proseguono le avventure di Joey (Bobby Diamond, nella foto con William Faucette, Roger Mobley e Peter Graves), il ragazzo orfano adottato dal poliziotto Jim Newton. Joey ha un amico straordinario, che tutti gli invidiano: lo stallone Furia, che non familiarizza con nessuno se non col suo piccolo padrone...

16



BIM BUM BAM

Contenitore di cartoni animati per ragazzi. Oggi è in programma, tra l'altro, *Flo, la piccola Robinson*, l'estrosa bambina che è riuscita a costruirsi una piccola casa sopra un albero...



16¹⁵



DOTTORE NEI GUAI

FILM Con Dirk Bogarde, James Robertson Justice e Samantha Eggar. Regia di Ralph Thomas. In un ospedale inglese un austero chirurgo cerca di conquistare una attraente dottoressa, mentre il suo assistente corteggia una giovane attrice. I due però...



20³⁰



TANTO VA LA GATTA AL LARDO...

FILM Tre mature sorelle incontrano uno sconosciuto e... Una donna fa scappare il marito dalla prigione ma... Due coniugi sono intenti a litigare e... Un tifoso napoletano viaggia in un treno ma nello scompartimento... Film a episodi con Luciano Salce e Walter Chiari.

20³⁰



RITORNO A EDEN (3^a)

Il ricordo dell'incidente con il coccodrillo continua a ossessionare Stephanie. Oltre alla crisi delle sue industrie, la donna deve preoccuparsi anche della presenza di Jilly e Jake (Peta Toppano e Daniel Abineri, foto) il cui comportamento suscita sospetti.



22²⁰



TOP SECRET

Nell'episodio *Cervelli programmati* il diabolico dottor Glaser si propone di trasformare gli uomini in automi privi di volontà. Tra coloro che combattono tali teorie c'è Amanda (Kate Jackson, foto), la casalinga divenuta agente del servizio segreto.

20³⁰ 

APPLAUSI

Con Memo Benassi una pagina preziosa del teatro italiano

Memo Benassi, scomparso giusto trent'anni fa all'età di 66 anni, è il secondo grande attore ricordato dalla trasmissione curata da **Maurizio Giammusso**. Un programma che non è solo un viaggio alla scoperta dei «mostri sacri» di un passato più o meno recente, ma anche un'occasione per una rapida (seppure forzatamente incompleta) storia del teatro televisivo. Rivedendo famose interpretazioni di grandi attori (di Memo Benassi, in questa serata, di Renzo Ricci, Emma Gramatica, Paolo Stoppa e degli altri protagonisti delle puntate successive), non soltanto se ne gode e se ne apprezza la bravura, talora istrionica ma sempre eccezionale, ma si scoprono, in ruoli spesso di contorno, i grandi attori di oggi, o di un vicino passato, dalla coppia Romolo Valli e Giorgio De Lullo, non ancora trentenne, che rivediamo accanto a Benassi nel *Mercante di Venezia*, edizione 1955, a un giovanile Vittorio Gassman in un *Amleto* di 32 anni fa o, ancora, una Paola Borboni nel pirandelliano *Enrico IV* del '56. E altri attori di oggi il pubblico li scoprirà in questa e nelle altre puntate, in una sorta di gioco che si svolge all'ombra del grande protagonista. Grazie alla televisione, da oltre trent'anni è stato possibile raccogliere una «biblioteca» del teatro rendendo così meno labile e improvvisata un'arte come la recitazione. (Carlo Scaringi)

Memo Benassi con Paola Borboni



10,15	Televideo. Pagine dimostrative
11,25	DSE Aujourd'hui en France. 28ª lez.
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	▶ Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi. Le chat botté (Il gatto con gli stivali). Libretto, coreografia e regia di Roland Petit. Musica di P. I. Ciaikovsky. Con il Ballet National de Marseille Roland Petit. Interpreti principali: Patrick Dupond, Dominique Khalifouni, Jean-Pierre Aviotte, Jean-Charles Verchère. Regia televisiva Dirk Sanders
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pomeriggio al cinema. La tigre profumata alla dinamite (1966). Film d'avventura. Regia di Claude Chabrol. Con Roger Hanin, Margaret Lee, Michel Boquet
15,25	L'opera selvaggia. Documentario. <i>Chiave del gioco</i>
16,20	L'amico Gipsy. Telefilm. <i>Ritorno alla natura</i>
16,45	Grisù il draghetto. <i>Là nella giungla</i>
17	▶ Speciale de « Il sabato dello Zecchino » estate. A cura di Oretta Lopane. Regia di Alberto Balzarini
18,05	Estrazioni del Lotto
18,10	Le ragioni della speranza. Di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase
18,20	Prossimamente
18,40	Il paria. 5ª puntata. Sceneggiato in 6. Con Charles Aznavour, Ottavia Piccolo
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	▶ Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Loretta Goggi presenta Canzonissime, la grande festa della musica. Testi di Serena Dandini, Valeria Moretti, Carla Vistarini. Collaborazione di Valentina Amurri, Giorgio Verdelli. Coreografie e regia di Gianni Brezza. 11ª trasmiss.
22,20	Telegiornale
22,30	Sabato Club. Labbra rosse (1960). Film commedia. Regia di Giuseppe Bennati. Con Gabriele Ferzetti, Jeanne Valérie, Giorgio Albertazzi, Christine Kaufman
0,10	TG 1 - Notte - Che tempo fa

10,40	Giorni d'Europa. Di Gianni Colletta
11,10	Prossimamente
11,15	Stagione da Camera di Raidue. Omaggio a Ravel nel cinquantesimo anniversario della morte. <i>M. Ravel: Habanera</i> (trascr. Jacques Charlot) — <i>Sonatina</i> — <i>Valse nobles et sentimentales</i> — <i>Alborada del gracioso</i> . Pianista Marisa Candeloro. Regia Gianfranco Prato
12,10	Due ragazzi e una chitarra. Telefilm. <i>L'inafferrabile</i>
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Lo sport
13,30	Estrazioni del Lotto
13,35	Saranno famosi. Telefilm. <i>Un personaggio duro da seguire</i>
14,25	Arcobaleno. Programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti — Filmando l'impossibile. Documentario — Dick Tracy. Cartoni animati — Blondie. Telefilm
15,50	Sabato sport — Lido di Camalote: Ciclismo. G. P. Camalote
16,40	Non mi muovo! (1943). Film commedia brillante. Regia di Giorgio C. Simonelli. Con Eduardo, Peppino, Titina De Filippo, Vanna Vanni
17,50	In forma con... Barbara Bouchet. Regia di Marco Bazzi
18,25	TG 2 - Sportsera
18,40	Perry Mason. Telefilm. <i>Prova d'esame</i>
19,30	TG 2 - Notizie
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	▶ 40.000 dollari per non morire («The Gambler», 1974). Film drammatico. Regia di Karel Reisz. Con James Caan, Paul Sorvino, Lauren Hutton, Morris Carnovsky, Jacqueline Brookes, Burt Young, Carmine Caridi
22,20	TG 2 - Stasera
22,30	Roma: Ippica. Derby di trotto
22,45	Concerto di Neil Young. Regia Gian Carlo Nicotra
23,40	TG 2 - Notte flash — Meteo 2
23,55	▶ TG 2 - Notte sport — Losanna: Scherma. Finali individuali maschili fioretto — Bergamo: Ciclismo. Campionati mondiali jr

10,15-11,55 Televideo

17,40 Prossimamente

17,55 Sport 3
— Zagabria: Universiadi

— Meteo 3

19 Telegiornale 3

19,20 TG Regionale

19,30 Dall'Arena Comunale di Lignano Sabbiadoro (UD). **La rosa di Lignano.** Incontro musicale tra 5 nazioni. 1ª parte. Presenta Peppi Franzellin. Partecipano per l'Italia: Umberto Tozzi, Raf, Fiordaliso e la Witz Orchestra. Regia di Emanuela Merlo

20,15 **The Electronic Labyrinth, THX1138** (1967). Regia di George Lucas



20,30 ▶ **Applausi.** Album del grande attore: Memo Benassi. Di Maurizio Giammusso. Regia Francesca Catarci. 2ª puntata

21,30 TG 3 - Flash

21,45 ▶ **Berlin Alexanderplatz.** 3ª puntata. Film in 14 puntate di Rainer Werner Fassbinder. *Una martellata in testa può ferire l'anima.* Con Günter Lamprecht, Elisabeth Trissenaar, Mark Bohm, Franz Buchrieser, Angela Schmidt, Brigitte Mira, Christiane Maybach, Sonia Nendorfer, Hanna Schygulla. Dal romanzo di Alfred Döblin. Coprod. Bavaria Atelier GMBH-RAI

22,45 Telegiornale 3 Notte

22,50 TG Regionale

23 **Tokyo-Ga** (1985). Film documentario. Regia Wim Wenders. Con Wim Wenders, Werner Herzog, C. Ryujuharu Atsuta



12⁰⁵ ● RAIUNO

MARATONA D'ESTATE

Dopo *Cenerentola* ecco un'altra celebre fiaba trasformata in un vivace e poetico balletto dal danzatore e coreografo **Roland Petit**. Protagonista de *Il gatto con gli stivali* messo in musica da Ciaikovsky, è **Patrick Dupond**.



17 ● RAIUNO

IL SABATO DELLO ZECCHINO

Arriva Paperino, eroe della puntata, con due nuovi cartoni animati: *Paperino poliziotto* e *Paperino inventore*. A questo personaggio **Maurizio Cardillo** e **Massimo Cattaruzza** dedicano una scenetta comica. Ospite il disegnatore **Giorgio Cavazzano** che illustra le caratteristiche di Paperino e di Topolino. Conduce **Gianfranco Scancarello** che intervista un gruppo di bambini.

20³⁰ ● RAIUNO

CANZONISSIME

Ancora **Loretta** e **Daniela Goggi** (foto), per rivedere insieme i momenti migliori delle puntate precedenti.



20³⁰ ● RAIDUE

40.000 DOLLARI PER NON MORIRE

FILM Oppresso dai debiti di gioco, Axel riesce a trovare la somma necessaria, ma la tentazione del gioco è forte... Incisiva rilettura de *Il giocatore* di Dostoevskij con un intenso **James Caan**, un'affascinante **Lauren Hutton** e un dolcissimo nonno **Morris Carnovsky**.

21⁴⁵ ▲ RAITRE

BERLIN ALEXANDERPLATZ (3^a)

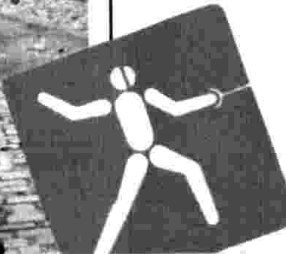
Berlino 1928. Franz Biberkopf, dopo quattro anni di prigione, viene rilasciato. Fa propositi di onestà, ma i tempi sono difficili. Per fortuna conosce Lina, che lo aiuta a vivere. Lei ha uno zio che fa il venditore ambulante e Biberkopf vende con lui. Poi conosce una donna... (Foto: il regista **Rainer Werner Fassbinder**).



23⁵⁵ ● RAIDUE

NOTTE SPORT

Appuntamento principale di questa sera i Campionati Mondiali di scherma che si tengono a Losanna. Durante il programma la finale del fioretto maschile. Successivamente, da Bergamo, vedremo i Campionati Mondiali juniores di ciclismo.



20²⁰

FILM

NON PER SOLDI... MA PER DENARO

Quella strana coppia
di simpatici truffatori

Nella storia del cinema sono numerosi i sodalizi fortunati tra attori, registi e sceneggiatori: Spencer Tracy e Katharine Hepburn, Fred Astaire e Ginger Roger, Stanlio e Ollio, Sergio Leone e Clint Eastwood, Paul Newman e Robert Redford. *Non per soldi... ma per denaro* è opera di un terzetto di autentici campioni dell'humor: Jack Lemmon e Walter Matthau protagonisti e Billy Wilder regista. Fu nel 1966 che Wilder, impegnato nella preparazione di *Non per soldi... ma per denaro*, intuì la possibilità di mettere insieme lo scoppettante Lemmon, che aveva già diretto in *A qualcuno piace caldo*, *L'appartamento* e *Irma la dolce*, e il dinoccolato Matthau per dar vita a quella esilarante storia di una truffa. Il film, infatti, racconta gli espedienti e le trovate di un avvocato imbroglione (Matthau) che convince un cliente (Lemmon) vittima di un lieve incidente a ingrandire i danni simulando una paralisi per ottenere un grosso risarcimento. L'incontro tra i due attori fu tanto felice che si è poi ripetuto più volte: basta citare *La strana coppia* (tratto da una commedia di Neil Simon già portata da Matthau al successo teatrale) pertinente perfino nel titolo. La regia di questo film era di Gene Saks. Ma Wilder torna a dirigere i due in *Prima pagina* e *Buddy Buddy*, realizzando nuovamente una doppietta di qualità.

(Massimo Vecchi)

Walter Matthau
e Jack Lemmon



8,30	Ginnastica Elleseerise
8,40	La grande vallata. Telefilm
9,30	Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
10	Aspettando il domani. Teleromanzo
10,30	General Hospital. Teleromanzo
11	Arcibaldo. Telefilm. Con D. Bisebois
11,30	Lou Grant. Telefilm. Intervento
12,30	Bonanza. Telefilm. Soccorso
13,30	► Copacabana Palace (1962). Film commedia. Regia di Steno. Con Sylva Koscina, Walter Chiari, Paolo Ferrari
15	► Vita da cani (1950). Film commedia. Regia di Steno. Con Aldo Fabrizi, Gina Lollobrigida, Delia Scala
17	Kate e Alie. Un weekend con Max
17,30	L'albero delle mele. Telefilm
18	Una famiglia americana. Telefilm. // corteggiamento. Con Richard Thomas
19	I Jefferson. Telefilm. Con I. Sanford
19,30	Love Boat. Telefilm. Cara Beverly
20,30	La corrida. Varietà condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
23	► Concerto dell'Orchestra Filarmonica del Teatro alla Scala diretto da Gary Bertini
0,45	Sceriffo a New York. Telefilm



8,30	Gunsmoke. Telefilm. L'imboscata
9,15	Lancer. Telefilm. La vendetta di Jelly
10	Lobo. Telefilm. Orly express
11	La squadriglia delle pecore nere. Telefilm. La pecora nera innamorata. 2°
12	Vicini troppo vicini. Armi e bagagli
12,30	Mi benedica Padre. Telefilm. Donne
13	Ciao ciao. Cartoni animati
14,30	Detective per amore. Telefilm. Un cuore da Jenny. Con Tony Franciosa
15,20	► La spia dai due volti (1966). Film di spionaggio. Regia di John Newland. Con Robert Vaughn, Senta Berger, David McCallum, Leo G. Carroll
17	Quaderni della natura. Documentario
17,30	Il Santo. Telefilm. Attori a comando
18,30	Switch. Un investigatore privato
19,30	New York New York. Telefilm. Sogno americano. Con Tyne Daly
20,30	Febbre d'amore. Sceneggiato. Con Terry Lester, Jerry Douglas, Eric Braeden
21,30	► Hotel. Telefilm. Troppo amore
22,30	Parlamento in
23,30	Peyton Place. Sceneggiato. 21ª puntata
0,30	Mystery Movies/Cool Million. Telefilm

8,30	La strana coppia. Felix dirige
9	Voglio essere amata in un letto d'otone (1964). Film musicale. Regia di Charles Walters. Con Debbie Reynolds, Harve Presnell, Ed Begley
11	Ralph Supermaxieroe. Quarantena
12	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Task Force - Missione speciale
13	Hardcastle and McCormick. Telefilm. Regalo con mistero. Con Brian Keith
14	Sport spettacolo. Con Valeria Cavalli
15	I forti di Forte Coraggio. Telefilm
15,30	Furia. Telefilm. A caccia di taglie
16	Bim Bum Bam. Lo specchio magico - Gary Coleman Show - Bun Bun - Pollon - Il piccolo principe. Cartoni animati
18	Musica è. Di Maurizio Seymandi
19	Chips. Telefilm. Gara dei complessi
20	Alice nel paese delle meraviglie
20,30	► Chicago story. Telefilm. Una mezza possibilità. Con Vince Baggett
21,50	Masquerade. Telefilm. Un ostaggio prezioso. Con Rod Taylor, Kristie Alley
22,50	► Grand Prix. Settimanale motoristico con Andrea De Adamich
0,20	Deejay beach



8	Colazione con...
9	Salve ragazzi
9,30	Week-end
10	Insieme...
11,55	Tuttocinema
12,30	Il Leonardo. Rubrica scientifica
13	Godam - Conan. Cartoni animati
13,55	Week-end
14	Catch. Campionati mondiali
15	Baseball week
16,25	Speciale spettacolo
16,30	Devilman. Gondoroma e gli animali
17	Codan - Godam. Cartoni animati
18	Daitan III - Starzinger. Cartoni
19	Sanford and Son. Telefilm. Con R. Foxx
19,30	Sesto senso. Telefilm. Patiboli nel vento
20,30	L'ombra di Zorro (1963). Film d'avventura. Regia di J. R. Marchent. Con Frank Latimore, Raffaella Carrà
22,20	Spasmo (1974). Film drammatico. Regia Umberto Lenzi. Con Robert Hoffman, Suzy Kendall, Ivan Rassimov
0,30	Tuttocinema



11	Cartoni animati
11,30	I miracoli accadono ancora. Film drammatico. Regia Giuseppe Scotese. Con Paul Muller, Susan Penhaligon
13	Sportissimo. Lo sport spettacolo
14	Sport Show. Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo, con la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli
17,45	Angelo custode modello Mark 5 (1978). Film commedia. Regia di Allen

	Reisner. Con Ernest Borgnine, Natasha Ryan
19,30	TMC News - TMC Sport
20,20	► Non per soldi... ma per denaro (1966). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Walter Matthau, Jack Lemmon
22,20	Notte News
22,40	Amore amaro (1974). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Lisa Gastoni, Leonard Mann
0,30	Hunter. Telefilm

13³⁰



COPACABANA PALACE

FILM Tre differenti storie, dirette da **Steno** e ambientate a Rio durante il famoso carnevale: tre ladri si fanno beffare da un'altra banda; tre hostess decise a godersi la festa non riescono a trovare compagnia; un principe diviso dalla moglie cerca... Con **Walter Chiari** e **Sylva Koscina**.



15



VITA DA CANI

FILM Anche questo film è diretto da **Steno**. Vera è una bella ragazza che, stanca di lavorare in fabbrica, decide di lasciare il giovane fidanzato, meccanico, e partire per Roma in cerca di fortuna e di un ricco amante. Nella capitale la giovane conosce una ballerina e, grazie a lei, riesce a entrare a far parte di una compagnia di varietà... Tra gli interpreti **Aldo Fabrizi** (foto) e **Gina Lollobrigida**.



15²⁰



LA SPIA DAI DUE VOLTI

FILM È un'altra movimentata vicenda spionistica della serie che ha per protagonisti i due agenti segreti della Uncle, Napoleon Solo e Ilya Kuriakyn, interpretati da **Robert Vaughn** (nella foto con **Senta Berger**) e **David McCallum**. Questa volta l'organizzazione rivale rapisce Napoleon Solo e lo sostituisce con un sosia. Ma poi...



20³⁰



CHICAGO STORY

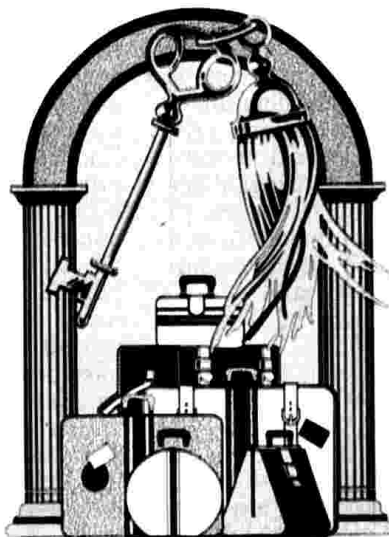
Il fratello di una ragazza di colore, che vuole vendicarsi di una banda di giovani messicani che ha cercato di usarle violenza, provoca una serie di scontri razziali nei bassifondi di Chicago. Il tenente Joe Gilland (**Dennis Franz**, nella foto con **Maud Adams** e **Vincent Baggetta**) deve così iniziare una difficile battaglia per placare le risse fra le bande che dominano i quartieri malfamati della città.

21³⁰



HOTEL

Christine (**Connie Sellecca**) rivede dopo dieci anni zia Addie (**Lee Meriwether**), tornata a San Francisco per cercare Luke Hiliard (**Richard Hatch**) che ha conosciuto nel suo club in Oklahoma e di cui si è innamorata. Addie non sa che Luke è un gigolò che si mantiene frequentando, nei grandi alberghi, le ricche signore di mezza età, romantiche e in cerca di emozioni...



22⁵⁰



GRAND PRIX

Consueto appuntamento settimanale con la rubrica televisiva dedicata al mondo dei motori e agli assi del volante.

23



CONCERTO

L'Orchestra Filarmonica alla Scala, diretta da **Gary Bertini**, esegue l'ouverture del *Benvenuto Cellini* di Berlioz, il *Concerto n. 1* di Bruch e *Petruska* di Stravinskij.

● La bella estate

(segue da pag. 15)

le natali, si godrà di più entusiasmo e miglior salute pronti a realizzare nuove esperienze in campo affettivo e professionale, a cercare nuove sistemazioni, a concretizzare buoni affari.



SCORPIONE

Dopo tante stagioni estive di tramusti questa estate 1987 si prospetta piuttosto calma. Tutti i nativi godranno di favorevoli aspetti che si tradurranno, nell'esistenza materiale, in soddisfazioni sentimentali, serenità economica, vantaggi professionali. Anche i nati d'ottobre, che vivono il «passaggio» di Plutone sul proprio Sole natale, e debbono, pertanto, attendersi dei mesi piuttosto movimentati, avranno una pausa di serenità. Per chi va in vacanza nel mese di luglio, il miglior mese dell'estate per gli Scorpione, la vita quieta e rilassante consentirà di godere dei piaceri dell'amore. Le ansie saranno accantonate, un po' di serenità ci sarà anche per chi ha alle spalle problemi vari. Potrete contare, altresì, su una grande disponibilità per l'amore fisico: tormenti ed inibizioni, propri del segno, spariranno sotto i caldi raggi del sole di luglio. Settembre appare favorevole a chi andrà in vacanza da solo con l'intento di rilassarsi e di ricaricarsi prima dei mesi autunnali ed invernali. Nuovi rapporti avranno maggiore possibilità di successo se l'interlocutore avrà, nel proprio nome, le lettere N, C, L; si riveleranno solo conoscenze estive se le lettere nel nome saranno T, S. Agosto, a causa di Venere insidiosa, potrà presentare imprevisti nel campo affettivo, o economico, oppure lievi disturbi fisici. Non dimenticate a casa il vostro profumo portafortuna: essenza di gelsomino.



SAGITTARIO

L'estate 1987 si prevede eccezionalmente fortunata per i nati nel 1° decano e nei primi 5 giorni di dicembre che godranno dei favori di Marte, Mercurio e Venere senza risentire i pesanti effetti di Saturno ed Urano che toccano, invece, i nati dal 6 al 20 dicembre, che avranno, però, un positivo influsso di Giove che li aiuterà ad arginare le difficoltà che potranno verificarsi nelle loro esistenze. In agosto, con il favore di tutti i pianeti «veloci», Mercurio, Venere e Marte, per tutti ci saranno dei momenti pieni di voglia di vivere, di soddisfazioni e buonumore. Saranno favoriti i contatti sociali: vi consigliamo vacanze in compagnia che consentiranno a tanti Sagittario, resi timidi da Saturno, di aprirsi e di mettere in luce gli aspetti positivi del loro carattere. L'amore sa-

rà in primo piano e potrete contare su fortunate soluzioni anche se avete problemi affettivi. L'estate sarà complice, per i nati in novembre e nei primi 5 giorni di dicembre, di amori gratificanti o di relazioni che potranno avere felici conseguenze nel tempo. Il partner adatto avrà nel proprio nome le lettere J, M, G, H; prudenza, in amore come nel rapporto amichevole, se chi vi sarà davanti avrà nel proprio nome le vocali O ed A. Per chi va in ferie nel mese di settembre, per gli aspetti di Mercurio le vacanze potranno, forse, costare un po' più del previsto. Ai nostri amici, nati dal 6 dicembre in poi, non sarà negato un briciolo di fortuna se tenderanno di neutralizzare gli influssi di Saturno ed Urano con profumo di violaciocca, che accresce le possibilità amorose dell'individuo, contribuisce alla riuscita sociale con l'aiuto del sesso opposto, raffina il gusto e favorisce la creazione artistica.



CAPRICORNO

Sono parecchi anni che attendete una stagione come questa in cui tutto vi sembrerà più luminoso e godibile. Vivrete con passione, ed anche con un pizzico di spensieratezza, cosa del tutto nuova per voi. Altro elemento insolito, nella vostra estate «specialissima», sarà l'ottimismo: affronterete ogni evento sicuri della riuscita. Il campo che maggiormente beneficerà del favorevole aspetto che Saturno, vostro Maestro di Natività, formerà con Giove sarà quello professionale. Attendetevi una promozione, un miglioramento delle condizioni di lavoro, una maggiore considerazione da parte dei superiori, dei colleghi. Partirete così più soddisfatti ed ancor più disponibili. Per mantenervi sempre al meglio delle vostre possibilità non mancate di profumarvi con essenza di angelica o di erica. L'erica, specialmente, vi aiuterà a vincere la timidezza. Se avete in mente di fare un viaggio scegliete il periodo dal 22 agosto al 7 settembre: Mercurio vi sarà propizio evitandovi intralci e difficoltà. I primi 15 giorni di settembre saranno positivi nel campo sentimentale, specie per le donne del segno, che potranno allacciare importanti ed interessanti rapporti. Se il partner avrà nel proprio nome le lettere C, S, V donategli il vostro cuore in tutta libertà. Invece, se nelle lettere che compongono il suo nome c'è una D o una T, tra le rose potrete trovare qualche spina.



ACQUARIO

La vostra estate, come il vostro temperamento, avranno un andamento discontinuo: avrete mesi positivi e mesi negativi. Tutto ciò per gli influssi

positivi costanti di Giove, Saturno ed Urano e negativi di Mercurio, Marte e Venere. Ma diamo un'occhiata particolareggiata ai mesi estivi. In luglio gli aspetti di declinazione del Sole determineranno circostanze favorevoli all'amore, anche se Marte negativo potrà influire sull'umore e sul modo di valutare le circostanze. Vi consigliamo, come antidoto efficace, di profumarvi con qualche goccia di essenza di violetta. Se siete indecisi fra mari e monti optate decisamente per il mare, che vi giova sempre. In agosto a Marte poco propizio si aggiungono Mercurio e Venere che potranno essere responsabili di tensioni con il partner ed incomprensioni. I legami affettivi che nasceranno in questo periodo potranno non avere vita lunga, in particolare se il partner sarà nativo del Toro, dello Scorpione o del Leone. A settembre Mercurio si porrà in posizione favorevole al vostro segno. Fioccheranno anche le occasioni di nuove conoscenze, di relazioni, amicizie, in particolare di una persona nata sotto il segno della Bilancia che, per chi è alla ricerca dell'anima gemella, potrà rivelarsi la persona giusta. Siate certi di non sbagliare se nel suo nome avrà le lettere O, M, Z. Fidatevi anche dell'amicizia di chi avrà nel proprio nome una lettera E, una I o una G. State in guardia da chi ha nomi doppi.



PESCI

Quando farete il bilancio della vostra estate vi accorgete di aver trascorso mesi sereni, senza eccessive preoccupazioni, salvo qualche eccezione. Cerchiamo ora di osservare nei particolari l'estate mese per mese: luglio è tutto positivo per quanto riguarda gli affetti, i viaggi, il denaro e la salute. I rappresentanti maschili del segno saranno più fortunati delle donne dello stesso segno, che pure non dovranno lamentarsi della propria situazione affettiva in questo periodo. Propizi gli incontri con nativi dei segni del Cancro e del Capricorno. In agosto non vi consigliamo spostamenti troppo lunghi, scegliete un posto e rimaneteci. Troppa quiete potrà annoiarvi, ma vi offrirà l'opportunità di fare interessanti conoscenze. Se i vostri nuovi amici avranno nel nome le lettere S, X, Q potrete fidarvi: vi saranno sinceramente affezionati. Tutto si ridurrà a formale conoscenza se nel nome ci saranno le lettere B, R, P. Si aspetti vacanze turbolente chi, invece, va in ferie in settembre: i problemi saranno in particolare di natura sentimentale. Ma non preoccupatevi: con qualche goccia di essenza di trifoglio, che cancella ogni inquietudine e calma lo spirito, uscite senza troppi danni dalle negative influenze di Marte e Venere.

MONICA SALERNO

RETE A

8	Buona domenica, conduce Joe Denti
10.30	Wanna Marchi, rubrica di estetica e cosmetologia
11.30	Superproposte. Proposte per la famiglia, la casa, la salute, la moda e il tempo libero
16	Aiazzone: Una domenica diversa, trasmissione in diretta con il mobilificio Aiazzone di Biella
19.30	Teleromanzo, Ai grandi magazzini , con Maria Teresa Rivas e Enrique Lizalde
20.30	Teleromanzo, L'idolo , con El Puma e Giselle Blondet
23.30	Asta Giudiziaria, del Banco dei Pegni di Genova

ANTENNE 2

9	Emissions Religieuses
12.05	Dimanche Martin
13	Antenne 2 Midi
13.20	Tout le monde le sait
14.30	Les deux font la paire
15.20	L'ecole des fans
16.25	Le Kiosque a musique
17	Telefilm, Banacek
18.20	Stade 2
19.30	Telefilm, Maguy
20	Le journal
20.30	Le policier du Dimanche Soir
22	Sport
22.40	Projection Privée
23.40	Edition de la nuit
23.55	Festival International du jazz

VIDEOUNO

17	Programma per ragazzi: un cartone tira l'altro
17.30	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Nuoto
19	Sport, Football Americano - Super Bowl
20.30	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Ginnastica
23	Da Zagabria: Universiadi - Sommario

TELEROMA

13	Film, Marisol contro i gangsters
14.50	Telefilm, Al banco della difesa
15.45	Telefilm, L'ispettore Maggie
16.40	Film, I figli del divorzio (Dramm.) di J. Lee con B. Feldon e S. Stevens
18.20	Film, A tutto gas (Comm.) di N. Taurag con E. Presley e N. Sinatra
20	Telefilm, Chico and the man
20.30	Film, La famiglia Yeager (Dramm.)
22.30	Telefilm, Storie di donne
23.25	Film

TELEMONTEGROVE

12	Cartoni animati
13	Telefilm, Petrocelli
14	Film, Il casinista (Com.) di P. F. Pingitore con P. Franco e R. Montagnani
16	Cartoni animati
17.30	Sport, Catch
18.30	Telefilm, Il tesoro degli olandesi
19.30	Superclassifica Show
20.30	Film, Kid Blue (West.) di J. Frawley con D. Hopper e W. Oates
22.30	Storia dell'aviazione, documentario
23.30	Sceneggiato, La spia dell'imperatore
00.30	Film, Bentornati a casa ragazzi

TELEVERE

11.20	Telefilm
12	Primo mercato
14.30	Film
16	Teletelere Sport
17	Film, 1860 - I Mille di Garibaldi (Dramm.) di A. Blasetti con G. Gulino e A. Bellia
20.10	Romanissima: ballo e musica a cura di Roy Del Bello
20.40	Documentario
21	Teletelere Sport
21.30	Documentario
22	Arte antica
24	Oroscopo
00.10	Teletelere Sport
00.40	Film, Piccolo Cesare (Dramm.) di M. Le Roy con E. Robinson

TELEUNIVERSO

12.30	Sport, Catch
13.30	Cartoni, Bia
14	Telefilm, Gunsmoke
15	Cartoni, Pegaso Kid
16	Cartoni, I tre marmittini
17	Cartoni, Bia
17.30	Film, Libera uscita (Comm.) di D. Coletti con N. Taranto e C. Croccolo
19.10	Superclassifica show
20.25	Notizie flash
20.35	Telefilm, Gunsmoke
21.30	Film, Kill (Dramm.) di R. Gary con J. Mason e J. Seberg
23.10	Sport, Catch
00.10	Notizie flash
00.20	Film, Il bandolero stanco (Com.)

NUOVA TELEREGIONE

13.30	Cinemondo
14	L'uomo e i motori
14.30	Film, Tarzan e il tesoro di Kawana (Avv.) di J. Truchado con R. Yestaran e L. Tower
16	Sì o no, mercatino
19.30	Cinerama
20	Al vostro servizio
20.30	Film
22	Telefilm, June Allison Show
23	La dottoressa Adelia per voi
24	Qui Lazio
00.30	Telefilm, June Allison Show
1	Rossetti
1.30	Telefilm, Affari di cuore

T.R.E.

11.30	Cartoni animati
12	Commercio e turismo
12.15	Motor News
13	Cartoni animati
16	Film, L'uomo che viene da lontano (Giallo) di S. Gullu con V. Hefflin e P. Vaughn
18	Pomeriggio per ragazzi
20	Superclassifica show
21	Film, Sotto a chi tocca (Com.)
22.45	Film, La spaccanata

TELELAZIO

14.15	I vostri soldi, rubrica
14.45	Spazio verde, rubrica
15.30	Junior TV
19.15	Telefilm, Storie di donne
20.15	Redazionale
20.45	Sceneggiato, Il profumo del potere
21.45	Film, Fuga dal riformatorio (Dramm.) di R. Hartford Davis con R. Asherson e D. Waterman
23.30	Vivere al cento per cento
00.30	Telefilm, Chico and the Man

GBR

8.30	La civiltà dell'amore
9	Telefilm, Il nemico alla porta
10	Sì o no
13	Momenti d'oro
15	Schermi e sipari
16	Rubrica
16.30	Film
18.15	L'altro sport, a cura di Umberto D'Ambrosio
18.45	Film
20.30	Prossimamente a Roma
21	Film
23	Film

TELETUSCOLO

13.05	Film
14.40	Defilée
15	Film, Gli assassini dell'arte marziale
16.35	Film, L'ultimo dei vichinghi (Avv.)
18.05	Andiamo al cinema
18.10	Rubrica
19.15	Casa giornale
19.30	Sirte
20.10	Telefilm
20.45	Film, Lontano dal Vietnam (Avv.) di ..
22.30	Registi vari
23.35	Appuntamento con la parapsicologia
	Telefilm

RETE ORO

13.30	Film, Licenza premio
15	Teatro
16.35	Nel regno del cartone
17	Film, La via dell'onestà (Comm.)
18.30	Nel regno del cartone
19	Telefilm, Wanted dead or alive
19.25	Speciale spettacolo
19.30	Rotoroma
20	Nel regno del cartone
20.45	Telefilm, New Scotland Yard
22	Film, Un esercito di 13 bastardi
23.30	Telefilm, L'eco di Eva
24	Telefilm

TVR AUTOVOX

14	Film, Inferno a Caracas (Dramm.)
16	Telefilm
17	Cartoni, Zorro
17.30	Cartoni, Nino il mio amico Ninja
18	Cartoni, Coccinella
18.30	Film, Sotto a chi tocca (Com.)
20.30	Film, Il rompiballe... rompe ancora (Comm.) di G. Pirès con L. Ventura e J. Yanne
22.30	Telefilm
23.30	Film
1	Telefilm

TVA

14	TVA 40 Motor
14.30	Redazionale
17.30	Rossetti per i bambini
18	Cartoni animati
18.30	Pianeta Brasile
19	Agenzia Immobiliare
20	Telefilm
21.30	Cartoni animati
22	Rossetti per bambini
22.30	Telefilm
23	Arte
24	Agenzia Immobiliare

TELESTUDIO

13.45	Supercartoons
14.15	Redazionale
14.35	Film, Due tigri e una carogna (Avv.)
16.05	Cartoni, Shogun
17	Il sentiero e l'astrologia
18	Sceneggiato, Evasioni celebri
19	Margutta Arte
23.05	Zoom, storia di Roma
23.35	Redazionale Rossetti
23.55	This is cinema
00.15	Film, Una jena in cassaforte (Dramm.)
1.40	Film, Il siculo

IDN-PTS-TV6

14.25	Reporter
14.50	Film, Ragazzo Sampey
16.15	Pomeriggio insieme a Rotonotizie
17.30	Cartoni, Pinocchio
18	La pagina culturale
18.30	Incontro con...
19.30	Rotonotizie
20	Speciale spettacolo
20.05	Enciclopedia giramondo
20.30	Attualità della settimana
21	Prima visione
21.05	Film, In nome di dio - il Texano
22.20	Video mix
22.30	Terzo mondo
23.10	Telefilm, Sesto senso

ELEFANTE

7.50	L'oroscopo di Otelma
8	Specialissima
11	Insieme
13	Magic Moment
15	Pomeriggio insieme
16	Tutto sole, spettacolo del pomeriggio
18	Laser, rubrica
20	Supersera
23	Carosello
24	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma

RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
15	Teleromanzo, Natalie , con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
16.30	Sceneggiato, Nozze d'odio , con Christian Bach e Miguel Palmer
17.30	Cartoni, Clutch Cargo
18	Cartoni, Bryger
18.30	Cartoni, Clutch Cargo
19	Cartoni, Bryger
19.30	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
21.20	Teleromanzo, Natalie
23.30	Wanna Marchi

ANTENNE 2

8.30	Sceneggiato, Jeunes docteurs
9	Matin bonheur avec Virginia
11	Flash Info
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Rush
14.40	Telefilm, Rue Carnot
15.35	Sport
18.05	Sceneggiato, Aline et Cathy
18.50	Des Chiffres et des lettres
19.40	Le Nouveau Theatre de Bouvard
20	Le journal
20.30	Telefilm, Hotel de Police
22.25	Corps vivant
22.55	Edition de la nuit

VIDEOUNO

16	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Atletica Leggera
17.30	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Nuoto
19	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Atletica Leggera
20	TG-Punto d'incontro
20.30	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Pallacanestro
22	Da Zagabria: Universiadi - Sommario
23	TG Tuttoggi
23.15	Telefilm, Hazell
00.15	TG in lingua tedesca e inglese

TELEROMA

13	Telefilm, Chico and the man
13.25	Novela, Anche i ricchi piangono
13.55	Novela, Dancing Days
14.50	Telefilm, Doctors
16	Cartoni animati
17.30	Rubrica sulla cellulite
18.10	U.I.L. rubrica
18.25	Novela, Anche i ricchi piangono
19	Novela, Dancing Days
20	Telefilm, Chico and the man
20.30	Telefilm, Delphi Bureau
21.30	Telefilm, Storie di donne
22.30	Film, Assassino allo stadio (Giallo) di A. Mac Laglen con L. Day George

TELEMONTEGIOVE

9	Film, I due occhi della paura
10.30	Novela, Adolescenza inquieta
11	Telefilm, Petrocelli
12	Cartoni animati
13	Telefilm, Petrocelli
14	TMG Sport
14.30	Defilée
15.30	Cartoni animati
17	Il tuo corredo
19.30	Storia della marina, documentario
20.30	TMG Notizie
21	Film, Smoky (Avv.) di G. Sherman con F. Parker e D. Hyland
23	Sceneggiato, La spia dell'imperatore
00.15	Frutto proibito, spettacolo serale

TELETEVERE

14	I fatti del giorno
14.45	Indoor Immobiliare
16	I fatti del giorno
16.30	Telefilm
17.20	Film, Odio implacabile (Dramm.) di E. Dmytryk con R. Young e R. Ryan
19	L'agenda di domani
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Calcio verde
20.30	I cittadini e la legge
21	Critiche e commenti alla domenica sportiva
21.30	Controcorrente
22	Arte antica, rubrica di antiquariato
24	Oroscopo
00.10	I fatti del giorno
00.40	Film, Piccolo Cesare

TELEUNIVERSO

14	Forse domani sarà così
15	Redazionale
15.30	Cartoni, Pegaso Kid
16	Cartoni, I tre marmittoni
16.30	Cartoni, Bia
17	Il tuo corredo
19.15	Telefilm
19.45	Novela, Adolescenza inquieta
20.25	Notiziario
20.35	Novela, Rosa di... lontano
21.45	Film, Stesso mare stessa spiaggia (Comm.) di A. Pann con M. Chaplin e R. Montagnani
23.30	Starter, programma di automobilismo
24	Notizie flash

NUOVA TELEREGIONE

13.30	Ciak si gira
14.20	Amministratori e cittadini
15.20	Novela, I cento giorni di Andrea
15.45	Minigioie
16.15	Si o no, mercatoino
19.30	Cinerubrica
20.15	News
20.40	America Today
21	Il diluvio
23	Rubrica
23.30	La dottoressa Adelia per voi
00.30	Qui Lazio
00.45	America Today
1	News

T.R.E.

15	Il destino dei tarocchi, in studio Stefania Rosato
15.30	Novela, Innamorarsi
16.30	Film
17.30	Programma per ragazzi
19.10	Cartoni, Dr. Slumpe e Arale
19.40	Cartoni, Super Kid
20.10	Novela, Senorita Andrea
21.05	Film, Per una manciata d'oro
22.40	24 ore, rubrica economica
23	Film, Senza un filo di classe (Comm.) di C. Reiner con G. Segal e R. Gordon

TELELAZIO

13.45	Redazionale
14.30	Telefilm, Squadra anticrimine
15.30	Junior TV
19.15	Telefilm, Doctors
20.15	TL 24 ore
20.45	Sceneggiato, Il profumo del potere
21.45	Telefilm, The name of the game
23.30	TL 24 ore
23.45	Film, Psicanalista a tempo perso (Comm.) di R. Day con B. Franklin e R. Klein
1.30	Telefilm, Al banco della difesa

GBR

8.30	Buongiorno donna
13.45	Prossimamente a Roma
14.15	Film
16	Cartoni, Cool Mc Cool
16.30	Cartoni, Mister Baseball
17	Cartoni, Muteking
17.30	Consulenza case
18.30	Telefilm, Ryan
19	Novela, Rosa di... lontano
19.50	Provini
20.25	Videogiornale
20.50	Film
22.30	Film
23	Videogiornale
23.30	Notte Bianca in GBR

TELETUSCOLO

14	Sposa 2000
15	Passato presente futuro, rubrica
16.10	Film, I fuorilegge della valle maledetta
17.40	Film, Addio Lara (Avv.) di R. Hossein
19.15	Casa giornale
19.30	Sirte
20.05	Film, Pussy la balena buona (Comm.) di E. M. Brown con W. Shatner
21.35	Telefilm
22	Appuntamento con la parapsicologia
23.30	Telefilm

RETE ORO

14	Incontri
14.30	Rubrica
16.30	Nel regno del cartone
17.15	Novela, Viviana
18	Telefilm, La legge di Burke
19	Telefilm, Wanted dead or alive
20	Nel regno del cartone
20.45	Telefilm, New Scotland Yard
22	Film, Buffalo Bill, l'eroe del Far West
23.30	Telefilm, L'eco di Eva
00.15	Telefilm, Wanted dead or alive
00.30	Film

TVR AUTOVOX

12.30	Cartoni, Astrorobot
13	Novela, Mama Linda
14	Novela, Laura
14.30	Film
16.30	Cartoni, Zorro
17	Cartoni, Black Star
17.30	Cartoni, Coccinella
18	Cartoni, Astrorobot
18.30	Telefilm, Wayne and Schuster
19	American today
19.30	Novela, Mama Linda
20.30	Film, Per una manciata d'oro
22.30	Telefilm
23.30	Film
1	Buonanotte con...

TVB

14	Magazine
15	Documentario
15.30	Cartoni animati
16	Sceneggiato, Evasioni celebri
16.30	Rubrica
17	Cartoni animati
17.30	Rossetti per bambini
18	Cartoni, Ironman
18.30	Documentario
19	Agenzia Immobiliare
20	Film, Batanga (Guerra) di K. Larsen con D. Weaver
21	Cartoni, Ironman
22	Rossetti per bambini
22.30	Ottava nota

TELESTUDIO

11.30	Novela, Nido di serpenti
13	Redazionale Rossetti
13.45	Novela, Cara a cara
14.30	Pellicceria Barbini
16.30	Tutto ragazzi
17.50	Video market
18.30	Alimentazione e salute
19.45	Redazionale
20.20	Telefilm, The Invaders
21.05	Teatro americano
22.35	Medarte
00.35	Sport, Boxe
1.35	Film, Perché si uccidono (Dramm.) di M. Macario con M. Ronet e B. Loncar

IDN-PTS-TV6

14.50	Torneo: Camping contro camping
16.05	Avventura camper
17	Novela, Gli emigranti
18	Storia e civiltà
19	Donna estetica donna
19.30	Rotonotizie
20	Speciale spettacolo
20.05	Enciclopedia giramondo
20.30	Notizie dal comune
21	Prima visione
21.05	Film, Tamburi lontani
22.20	Video shop
22.30	Un po' di tutto di tutto un po', varietà
23.10	Telefilm, Sesto senso
00.10	Telefilm, Ben Richard

ELEFANTE

9.50	L'oroscopo di Otelma
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Specialissima
13	Magic Moment, proposte commerciali
15	Appuntamento con i tarocchi, a cura di Daniela
18	Laser, rubrica
20	Supersera
23	Carosello
24	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma

RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
15	Teleromanzo, Natalie , con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
16.30	Sceneggiato, Nozze d'odio , con Christian Bach e Miguel Palmer
17.30	Cartoni, Clutch Cargo
18	Cartoni, Bryger
18.30	Cartoni, Clutch Cargo
19	Cartoni, Bryger
19.30	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
21.20	Teleromanzo, Natalie
23.30	Incontro con l'arte

ANTENNE 2

8.30	Sceneggiato, Jeunes docteurs
9	Matin bonheur avec Virginia
11.55	Meteo
12	Midi flash
12.05	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Rush
15.35	Telefilm, Rue Carnot
16.05	C'est encore mieux l'après-midi!
17.35	Recre A2
18.05	Sceneggiato, Aline et Cathy
18.30	C'est la vie
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualités regionales de Fr3
19.40	Le Nouveau Theatre de Bouvard
20	Le journal
20.30	Film
23.30	Les enfants du Rock

VIDEOUNO

16	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Atletica Leggera
17.30	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Nuoto
19	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Atletica Leggera
20	TG-Punto d'incontro
20.30	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Calcio
22	Da Zagabria: Universiadi - Sommario
23	TG Tuttoggi
23.15	In forma con Barbara Bouchet, rubrica
00.15	TG in lingua tedesca e inglese

TELEROMA

12	Cartoni animati
13	Telefilm, Chico and the man
13.25	Novela, Anche i ricchi piangono
13.55	Novela, Dancing Days
14.50	Telefilm, Doctors
16	Cartoni animati
17.30	Magnetoterapia
	Ronefor
18.10	U.I.L. rubrica
18.25	Novela, Anche i ricchi piangono
19	Novela, Dancing Days
20	Telefilm, Chico and the man
20.30	Film, L'isola sulla Luna
22.35	Telefilm, Storie di donne
23.40	Prima pagina
24	Telefilm

TELEMONTEGIOVE

9	Film, L'età del malessere (Dramm.)
10.30	Novela, Adolescenza inquieta
11	Telefilm, Petrocelli
12	Cartoni animati
13	Telefilm, Petrocelli
14.30	Defilée
15.30	Cartoni animati
17	Il tuo corredo
19.30	Storia della marina, documentario
20.30	TMG Notizie
21	Film, Sette donne all'inferno (Guerra) di R. Webb con P. Owens e C. Romero
23	Cronache di ieri
24	Frutto proibito, spettacolo serale

TELEVEVERE

12	Film, Abbasso la miseria (Comm.)
14.30	Delta: Giustizia e Società
15	Telefilm
16	I fatti del giorno
16.30	Telefilm
17	Film, Vampir (Comm.) di C. Donner con D. Niven e T. Graves
19	L'agenda di domani
19.30	I fatti del giorno
20	Totofortuniere, a cura di Spartaco Battisti
21.30	Casa, città, ambiente
22	Rubrica di antiquariato
23	Indoor Immobiliare
23.30	Euroforum: L'Europa giorno per giorno
00.10	I fatti del giorno
00.40	Film, Fra Diavolo

TELEUNIVERSO

11	Film
12.30	Telefilm, Petrocelli
13.30	Cartoni, Bia
14	Novela, Rosa di... lontano
15	Cartoni, Pegaso Kid
15.30	Cartoni, I tre marmittoni
16.30	Telefilm, Il cavaliere solitario
17	Il tuo corredo
19.15	Telefilm, Gli errori giudiziari
19.45	Novela, Adolescenza inquieta
20.25	Notiziario
20.35	Novela, Rosa di... lontano
21.45	Telefilm, Shane
23	Sport, Catch
00.15	Rosso di sera

NUOVA TELEREGIONE

13.30	Cinerama
14.20	Amministratori cittadini
15.20	Novela, I cento giorni di Andrea
16.15	Sì o no, mercatino
17.30	Scopri l'oggetto, gioco a premi
18	Rossetti
18.30	Sì o no
19.30	Ciak si gira
20.15	News
20.40	America Today
21	Il diluvio
23	La dottoressa Adelia per voi
24	Qui Lazio
00.15	America Today
00.45	News
1	I falchi della notte

T.R.E.

14	Film, Oedipus Orca
15.30	Novela, Innamorarsi
16.30	Film
18	Programma per ragazzi
19.10	Cartoni, Dr. Slump e Arale
19.40	Cartoni, Super Kid
20.10	Novela, Seniorita Andrea
21.05	Film, Inferno a Caracas (Dramm.) di M. Baldi con G. Ardisson e L. Angelillo
22.40	24 ore
23	Film, Alle 7 del mattino il mondo è ancora in ordine (Comm.) di K. Hoffmann

TELELAZIO

13.30	TL 24 ore
13.45	Redazionale
15.30	Junior TV
19.15	Telefilm, Doctors
20.15	TL 24 ore
20.45	Film, L'armadio a due ante
22.30	TL 24 ore
22.45	Telefilm, La fenice
23.45	Telefilm, Chico and the man
00.15	TL 24 ore
00.30	Film, Gli uomini non pensano che a quello (Comm.) di Y. Tobert con J. Amato e J. Bel-Skerritt

GBR

8.30	Buongiorno donna
12.45	Novela, Rosa di... lontano
13.35	Telefilm, Il nemico alla porta
14.30	Sì o no
16	Cartoni, Cool Mc Cool
16.30	Cartoni animati
17.30	Telefilm, Il nemico alla porta
18.20	Telefilm, Ryan
18.55	Novela, Rosa di... lontano
19.55	Astrologia
20.50	Schermi e sipari
22	Telefilm
23.30	Notte Bianca in GBR

TELETUSCOLO

12.40	Film, Dal peccato alla gloria (Dramm.)
14.15	Film, Addio Lara
15.45	Telefilm
16.30	L'ora di...
17.35	Film, Gli assassini dell'arte marziale
19.15	Casa giornale
19.30	Sirte
20.05	Film, Il tesoro del lago d'Argento (West.) di H. Renil con L. Barker e P. Brice
21.30	Le stelle per voi
22.35	Film, Pussy la balena buona (Comm.)

RETE ORO

14.30	Pranoterapia
15	Film
16.30	Nel regno del cartone
17.15	Novela, Viviana
18	Telefilm, La legge di Burke
19	Telefilm, Wanted dead or alive
19.25	Speciale spettacolo
19.30	TG
19.45	Incontri
20	Nel regno del cartone
20.40	Cinema
20.45	Telefilm, Rapsodia
21.55	Speciale spettacolo
22	Film, I due volti della paura (Giallo)

TVR AUTOVOX

14.30	Pomeriggio in cineteca
16.30	Cartoni, Black Star
17	Cartoni animati
17.30	Cartoni, Coccinella
18	Cartoni, Astrorobot
18.30	Telefilm, Wayne and Schuster
19	American today
19.30	Novela, Mama Linda
20.30	Film, L'uomo che sfidò l'organizzazione (Giallo) di S. Grieco con H. Ross e K. Schubert
22.30	Film, La villeggiatura
00.30	Film

TVA

10.30	Buon mattino
14	Redazionale
17	Cartoni, Ironman
17.30	Rossetti per bambini
18	Pianeta Brasile
18.30	Cartoni animati
19	Immobiliare
20	Film
21.30	Cartoni animati
22	Rossetti per bambini
22.30	Il salotto dell'arte
24	Agenzia immobiliare

TELESTUDIO

13.45	Novela, Cara a cara
14.30	Teatro americano
16	Tutto ragazzi
17.25	Video market
18	Superclassifica show
19	Redazionale Rossetti
19.30	Cartoni, Cappuccetto a pois
20.20	Telefilm, The Invaders
21.05	Novela, Il mondo di Berta
22.35	Medarte, rubrica
00.35	Sport, Boxe
1.30	Film, Lemora la metamorfosi di Satana (Per adulti) di R. Blackburn

IDN-PTS-TV6

14.25	Quello della porta accanto
14.50	Torneo: Camping contro camping
16.05	Avventura camper
17	Novela, Gli emigranti
18	Storia e civiltà
18.30	Telefilm, Longbridge Story
19.30	Rotonotizie
20	Speciale spettacolo
20.05	Enciclopedia giramondo
21.05	Film, La città è salva
22.20	Musica e fantasia
22.30	Cineteca d'autore
23.10	Telefilm, Sesto senso
00.10	Telefilm, Ben Richard

ELEFANTE

8.50	L'oroscopo di Otelma
9	Parliamo di pranoterapia
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Specialissima
13	Magic Moment, proposte commerciali
15	Tutto sole, spettacolo del pomeriggio
18	Laser, rubrica
20	Supersera, novità di spettacolo
23	Carosello
24	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma

RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
15	Teleromanzo, Natalie , con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
16.30	Sceneggiato, Nozze d'odio , con Christian Bach e Miguel Palmer
17.30	Cartoni, Clutch Cargo
18	Cartoni, Bryger
18.30	Cartoni, Clutch Cargo
19	Cartoni, Bryger
19.30	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
21.20	Teleromanzo, Natalie
23.30	Aiazzone, vendita promozionale

ANTENNE 2

8.30	Sceneggiato, Jeunes docteurs
9	Recre A2 matin
12	Midi flash
12.05	L'academie des Neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Femmes en blanc
14.35	Terre des betes
15	Recre A2 Mercredi
17.45	Mambo Satin
18.05	Les enfants du Rock
18.30	C'est la vie
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualites regionales de Fr3
19.40	Le Nouveau Theatre de Bouvard
20	Le journal
20.30	Film
22	Documentaire
23.45	Soleils de minuit

VIDEOUNO

16	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Atletica Leggera
20	TG Punto d'incontro
20.30	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Calcio e Pallacanestro
22	Da Zagabria: Universiadi - Sommario
23	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Calcio e Pallacanestro
00.15	TG Tuttoggi
00.30	TG in lingua tedesca e inglese

Teleroma

13.25	Novela, Anche i ricchi piangono
13.55	Novela, Dancing Days
14.50	Telefilm, Doctors
16	Cartoni animati
17.30	Teatro oggi
18.10	U.I.L., rubrica
18.25	Novela, Anche i ricchi piangono
19	Novela, Dancing Days
20	Telefilm, Chico and the man
20.30	Film, A.A.A. camera affittasi (Comm.) di J. McGrath con L. Rossiter e D. Elliott
22.35	Telefilm, L'ispettore Maggie
23.40	Prima pagina
24	Telefilm

TELEMONTEGIOVE

8.10	Cartoni animati
8.35	Cartoni, Lamù
9	Film, Polizia selvaggia
10.30	Novela, Adolescenza inquieta
11	Telefilm, Petrocelli
12	Cartoni animati
13	Telefilm, Petrocelli
14	TG Notizie
14.30	Defilée
15.30	Cartoni animati
17	Il tuo corredo
19.30	Storia della marina, documentario
20.30	TMG Notizie
21	Film, Agente speciale
23	Telefilm, Petrocelli
00.30	Frutto proibito, spettacolo
1.30	Non stop

TELETEVERE

13	I cittadini e la legge
13.30	Biblioteca aperta
14	Rubrica di arte orafa
14.30	I fatti del giorno
16	Telefilm
16.30	Film, Ettore Fieramosca (Dramm.) di A. Blasetti con G. Cervi e E. Cegani
17	L'agenda di domani
19	Oroscopo
19.20	I fatti del giorno
19.30	Tutto calcetto
20	Film, Capitani coraggiosi (Avv.) di V. Fleming
20.30	Cartomanzia medianica a cura di Maya
23	Telefilm
23.30	Film, Scarpe grosse
00.40	

TELEUNIVERSO

14	Novela, Rosa di... lontano
15	Cartoni, Pegaso Kid
15.30	Cartoni, I tre marmittini
16	Cartoni, Bia
16.30	Telefilm, Il cavaliere solitario
17	Il tuo corredo
19.10	Telefilm
19.40	Novela, Adolescenza inquieta
20.25	Notiziario
20.35	Novela, Rosa di... lontano
21.45	Film, Brenno il nemico di Roma (Avv.)
23.30	Immobiliare
00.15	Rosso di sera
1.15	Non Stop

NUOVA TELEREGIONE

13.30	Cinemondo
14.20	Amministratori e cittadini
15.20	Novela, I cento giorni di Andrea
15.45	Minigioie
16.15	Si o no, mercatino
17.30	Motori non stop
18	Rossetti
18.30	Si o no, mercatino
19.30	Cinerama
20.15	News
20.40	America Today
21	Il diluvio
22	Vacanze show
22.30	Astrologia
23	La dottoressa Adelia per voi
00.15	Qui Lazio
00.15	America Today
00.40	News

T.R.E.

14	Film, All'ombra del ricatto (Giallo)
15.30	Novela, Carmin
16.30	Film
18	Programma per ragazzi
19.10	Cartoni, Dr. Slump e Arale
19.40	Cartoni, Super Kid
20.10	Novela, Senorita Andrea
21.05	Film, A 009, missione Hong Kong (Avv.) di E. Hofbauer con S. Granger
22.40	24 ore i vostri soldi per domani
22.50	Film, Le bugie nel mio letto (Comm.)

TELELAZIO

12.30	Telefilm, Al banco della difesa
13.30	TL 24 ore
13.45	Redazionale
15.30	Junior TV
19.15	Telefilm, Doctors
20.15	TL 24 ore
20.45	Telefilm, Al banco della difesa
21.45	Abitat
23.15	Telefilm, Chico and the man
23.45	Film, Vacanze alla Hawaii (Comm.) di B. Bixby
1.30	Telefilm, Al banco della difesa

GBR

12.45	Novela, Rosa di... lontano
13.35	Telefilm, Il nemico alla porta
14.30	Campidoglio, rubrica
15.30	Medicina senza frontiere
16	Cartoni animati
17.30	Telefilm, Il nemico alla porta
18.20	Telefilm, Ryan
18.55	Novela, Rosa di... lontano
19.50	Rubrica
20.25	Videogiornale
20.50	Film
22.30	Provinci
23.30	Notte Bianca in GBR

TELETUSCOLO

14.15	Film, Nudo, crudo e...
16.20	Film, Lontano dal Vietnam (Avv.) di ..
	Registi vari
17.50	Film
19.10	Casa giornale
19.30	Sirte
20	Oggi al cinema
20.05	Film, Triangolo giallo (Avv.) di C. Lung con L. Chan e C. Chang
21.30	Magica, con Gianna Marchetti
22.35	Film, Quella sporca storia di Joe Cilento (Giallo)

RETE ORO

14	Incontri, rubrica
14.30	Rubrica
15.30	Cartomanzia con Liliana
16	Telefilm
16.30	Nel regno del cartone
17.15	Novela, Viviana
18	Telefilm, La legge di Burke
19.45	Roto Roma
20	Nel regno del cartone
20.45	Film, La via dell'onestà (Comm.)
22.30	Rubrica
23	La medicina e lo specialista
23.30	I speciali di Rete Oro
24	TG regione

TVR AUTOVOX

13	Novela, Mama Linda
14	Novela, Laura
14.30	Film
16.30	Cartoni, Black Star
17	Cartoni animati
17.30	Cartoni, Coccinella
18	Cartoni, Astrorobot
18.30	Telefilm, Wayne and Schuster
19	American today
19.30	Novela, Mama Linda
20.30	Film, A 009 missione Hong Kong (Avv.) di E. Hofbauer con S. Granger
22.30	Telefilm, Shogun
23.30	Film

TV4

10.30	Buon mattino
14	Redazionale
17	Filo diretto
17.30	Rossetti per bambini
18	Cartoni, Ironman
18.30	Magazine
19	Agenzia Immobiliare
20	Film, Campo 111
21.30	Telefilm
22	Rossetti per bambini
22.30	Patway
24	Agenzia Immobiliare

TELESTUDIO

13.25	This is cinema
13.45	Novela, Cara a cara
14.15	Redazionale
14.30	Pellicceria Barbini
16.30	Tutto ragazzi
17.50	Video market
18.30	Il sentiero dell'astrologia
19.45	Redazionale Rossetti
20.20	Telefilm, The Invaders
21.10	Novela, Cara a cara
21.40	Rubrica
23.05	Teatro americano
24	Sport, Boxe
1	Film, Perdonami se ho peccato (Dramm.) di G. Stevens

IDN-PTS-TV6

14.25	Quello della porta accanto
14.50	Torneo: Camping contro Camping
16.05	Avventura camper
17	Novela, Gli emigranti
18	Storie e civiltà
19	Cronaca e attualità
19.30	Rotonotizie
20.05	Enciclopedia giramondo
20.30	Rotonotizie arti marziali
21.05	Film, Fluido mortale (Fant.)
22.30	La voce del mare
23.10	Telefilm, Sesto senso
00.10	Telefilm, Ben Richard

ELEFANTE

9.50	L'oroscopo di Otelma
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Specialissima
13	Magic Moment, proposte commerciali
15	Appuntamento con i tarocchi, a cura di Daniela
18	Laser, rubrica
20	Supersera
23	Carosello
24	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma

RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
15	teleromanzo, Natalie
16.30	Sceneggiato, Nozze d'odio , con Christian Bach e Miguel Palmer
17.30	Cartoni, Clutch Cargo
18	Cartoni, Bryger
18.30	Cartoni, Clutch Cargo
19	Cartoni, Bryger
19.30	Novela, Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
21.20	Novela, Natalie
23	Superproposte

ANTENNE 2

8.30	Sceneggiato, Jeunes docteurs
9	Matin Bonheur avec Virginia
12	Midi flash
12.05	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Rush
14.35	Telefilm, Rue Carnot
16.05	C'est encore mieux l'après-midi
17.35	Recre A2
18.05	Sceneggiato, Aline et Cathy
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualites regionales de Fr3
19.40	Le Nouveau Theatre de Bouvard
20	Le journal
20.30	Film
22.10	Resistances
23.15	Edition de la nuit
23.30	Histoires Courtes

VIDEOUNO

16	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Atletica Leggera
20	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Pallacanestro
21.15	Telegiornale
21.30	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Pallacanestro III e IV posto (Sintesi)
22	Da Zagabria: Universiadi - Sommario
23	TG Tuttoggi
23.15	In forma con Barbara Bouchet, rubrica
00.15	TG in lingua tedesca e inglese

TELEROMA

13	Telefilm, Chico and the man
13.25	Novela, Anche i ricchi piangono
13.55	Novela, Dancing Days
14.50	Telefilm, Doctors
16	Superclasse
17.30	Gli incontri di Elsa De Giorgi
18.10	U.I.L., rubrica
18.25	Novela, Anche i ricchi piangono
19	Novela, Dancing Days
20	Telefilm, Chico and the man
20.30	Film, Uno sceriffo in gonnella (Comm.)
22.35	Telefilm, L'ispettore Maggie
24	Telefilm, Al banco della difesa

TELEMONTEGIOVE

10.30	Novela, Adolescenza inquieta
11	Telefilm, Petrocelli
12	Cartoni animati
13	Telefilm, Petrocelli
14	TMG Notizie
14.30	Storia dell'aviazione, documentario
15.30	Cartoni animati
17	Il tuo corredo
19.30	Storia della marina, documentario
20.30	TMG Notizie
21	Film, Buffalo Bill, l'eroe del Far West (West.) di M. Costa con G. Scott e R. Lupi
23	Telefilm, Petrocelli
24	Rubrica cinematografica
00.30	Excelsior

TELETEREVE

14	I fatti del giorno
14.30	Casa, città, ambiente
15	Diario romano: I Protagonisti
15.30	Opinioni
16	I fatti del giorno
16.30	Film, Abbasso la miseria (Comm.) di G. Righelli con A. Magnani e N. Besozzi
18.40	Musei in casa
19	L'agenda di domani
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Romanissima
20.45	Polttronissima
21	Euroforum
23	Tappeti Visconti
00.40	Film, L'onorevole Angelina (Comm.) di L. Zampa

TELEUNIVERSO

11.30	Telefilm, Shane
12.30	Telefilm, Cronache di ieri
13.30	Cartoni, Bia
14	Novela, Rosa di... lontano
15	Cartoni, Pegaso Kid
15	Pellicceria
16	Cartoni, Bia
16.30	Immobiliare
17	Il tuo corredo
19.10	Telefilm
19.45	Novela, Adolescenza inquieta
20.25	Notizie flash
20.35	Novela, Rosa di... lontano
21.45	Telefilm, Petrocelli
23	Sport, Boxe
24	Notiziario
00.15	Frutto proibito

NUOVA TELEREGIONE

13.30	Cinerubrica
14.20	Rubrica
15.20	Novela, I cento giorni di Andrea
15.45	Minigioie
16.15	Si o no, mercatino
17.30	Scopri l'oggetto, gioco a premi
18	Rossetti
18.30	La dottoressa Adelia per voi
19.30	Cinemondo
20.15	News
20.40	America Today
21.15	Il diluvio
23	La dottoressa Adelia per voi
24	Qui Lazio
00.15	America Today
00.30	News
1	I falchi della notte

T.R.E.

14	Film, Possession
15.30	Novela, Innamorarsi
16.30	Film
18	Programma per ragazzi
19.10	Cartoni, Dr. Slump e Arale
19.40	Cartoni, Super Kid
20.10	Novela, Senorita Andrea
21.05	Film, Il medaglione insanguinato
22.50	24 ore i vostri soldi oggi per domani, rubrica
23	Film, Luisa una parola d'amore (Dramm.) di P. Collet con R. Van Hool

TELELAZIO

14.30	Telefilm, Squadra anticrimine
15.30	Junior TV
19.15	Telefilm, Doctors
20.15	TL 24 ore
20.45	Film, Che succede al povero Allan
22.30	TL 24 ore
22.45	Telefilm, Cutter chiama Houston
23.45	Telefilm, Chico and the man
00.15	TL 24 ore
00.30	Film, Mrisol, contro i gangsters (Comm.) di L. Mingarro con Marisol

GBR

8.30	Buongiorno donna
12.45	Novela, Rosa di... lontano
13.35	Telefilm, Il nemico alla porta
14.30	Campidoglio, rubrica
16	Cartoni animati
17	Cartoni, Muteking
17.30	Telefilm, Il nemico alla porta
18.20	Telefilm, Ryan
18.55	Novela, Rosa di... lontano
19.55	Consulenza casa
20.50	Film
22.30	Telefilm
23.30	Film

TELETUSCOLO

14	Appuntamento con la parapsicologia
15	I consigli del vecchio
15.35	Film, Dal peccato alla gloria (Dramm.)
17.10	Film, Dagli archivi della polizia criminale (Giallo)
18.45	Telefilm
19.10	Casa giornale
19.30	Sirte Teleuropa
20	Film, Nudo, crudo e... (Avv.) di F. De Feo e A. Bolzoni
21.30	Passato presente e futuro
22.35	Stasera Lazio
00.05	Casa giornale

RETE ORO

13.30	Novela, Viviana
14	Rotoroma
14.30	Rubrica
17.15	Novela, Viviana
18	Telefilm, La legge di Burke
19	Telefilm, Wanted dead or alive
19.30	TG regione
19.45	Incontri
20	Nel regno del cartone
20.45	Teatro
22.30	Telefilm, Quell'angelo di mio fratello
23	Torneomania
00.15	Telefilm Wanted dead or alive

TVR AUTOVOX

12.30	Cartoni, Astrorobot
13	Novela, Mama Linda
14	Novela, Laura
14.30	Film
16.30	Cartoni, Black Star
17	Cartoni animati
17.30	Cartoni, Coccinella
18	Cartoni, Astrorobot
18.30	Telefilm, Wayne and Schuster
19	American today
19.30	Novela, Mama Linda
20.30	Film, Il medaglione insanguinato
22.30	Telefilm
23.30	Film
2	Buonanotte con...

TVA

14	Sceneggiato
15	Scienza e cultura
15.30	Cartoni animati
16	Sceneggiato, She la donna eterna
16.30	Le comiche
17	Cartoni animati
17.30	Rossetti per bambini
18	Magazine
18.30	Documentario
19	Agenzia Immobiliare
20	Film
21	Cartoni animati
22	Rossetti per bambini
22.30	TV 40 Motor
23	Sceneggiato
24	Agenzia Immobiliare

TELESTUDIO

12	Novela, Nido di serpenti
13	Redazionale Rossetti
13.30	Novela, Cara a cara
14.30	Lo smeraldo
17.25	Video Market
18	L'ora di Samantha
18.55	Redazionale Rossetti
19.30	Cartoni, Cappuccetto a pois
20.05	This is cinema
20.20	Telefilm, The Invaders
21.10	Novela, Il mondo di Berta
22.35	Rubrica
1.35	Film, Stanotte sorgerà il sole (Dramm.)

IDN-PTS-TV6

14.25	Quello della porta accanto
14.50	Torneo: Camping contro Camping
16.05	Avventura camper
17	Novela, Gli emigranti
18	Storia e civiltà
18.30	Telefilm, Longbridge Story
19	Donna estetica donna
19.30	Rotonotizie
20.05	Enciclopedia giramondo
20.30	Notizie dal comune di...
21.10	Il Mediterraneo, settimanale di attualità
22.30	Il vagamondo, itinerari
23.10	Telefilm, Sesto senso

ELEFANTE

8.50	L'oroscopo di Otelma
9	Parliamo di pranoterapia
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Specialissima
13	Magic Moment, proposte commerciali
15	Tutto sole, spettacolo del pomeriggio
18	Laser, rubrica
19	Carosello
20	Supersera
23	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma

RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie
14	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
15	Teleromanzo, Natalie , Con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
16.30	Sceneggiato, Nozze d'odio , con Christian Bach e Miguel Palmer
17.30	Cartoni, Clutch Cargo
18	Cartoni, Bryger
18.30	Cartoni, Clutch Cargo
19	Cartoni, Bryger
19.30	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
21.20	Teleromanzo, Natalie
23.30	Aiazone, vendita promozionale

ANTENNE 2

8.30	Sceneggiato, Jeunes docteurs
9	Matin bonheur avec Virginia
12	Midi flash
12.30	L'academie des neuf
13	Antenne 2 midi
13.45	Sceneggiato, Rush
14.40	Telefilm, Rue Carnot
16.05	C'est encore mieux l'après-midi
17.35	Recre A2
18.05	Sceneggiato, Aline et Cathy
18.30	C'est la vie
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualites regionales de Fr3
19.40	Le Nouveau Theatre de Bouvard
20	Le journal
20.30	Telefilm, Deux Flics a Miami
21.20	Apostrophes
22.45	Film

VIDEOUNO

16	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Atletica Leggera
20	TG-Punto d'incontro
20.30	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Pallacanestro
22	Da Zagabria: Universiadi - Sommario
23	TG Tuttoggi
23.15	I Castelli: storie nella storia, documentario
00.15	TG in lingua tedesca e inglese

TELEROMA

12.30	Cartoni animati
13	Telefilm, Chico and the man
13.25	Novela, Anche i ricchi piangono
13.55	Novela, Dancing Days
14.50	Telefilm, Doctors
16	Superclasse
17.30	Dimensione lavoro
18.10	U.I.L., rubrica
18.25	Novela, Anche i ricchi piangono
19	Novela, Dancing Days
20	Telefilm, Chico and the man
20.30	Film, La sorellina
22.30	Telefilm, L'ispettore Maggie
23.40	Prima pagina
24	Telefilm, Al banco della difesa

TELEMONTEGIOVE

9	Film, Lei non beve, lei non fuma, ma... (Comm.) di M. Audiard con A. Girardot e B. Bliez
10.30	Novela, Adolescenza inquieta
11	Telefilm, Petrocelli
12	Cartoni animati
13	Telefilm, Petrocelli
14	TMG Notizie
14.30	Sceneggiato, La spia dell'imperatore
15.30	Cartoni animati
17	Il tuo corredo
19.30	Onda Verde
20.30	TMG Notizie
21	Film, Chi è il miliardario
23	Sport, Catch
00.30	Rosso di sera

TELETEVERE

12	Film, Malaspina
14.30	Rubrica di arte orafa
16	I fatti del giorno
16.30	Film, 1860 - I Mille di Garibaldi (Dramm.) di A. Blasetti con G. Gulino e A. Bellia
18.20	Pranoterapia, a cura di Franco Stamerra
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Totofortunieri
21	La schedina di domenica
21.30	Delta: Giustizia e Società
22	Arte antica
24	Oroscopo
00.10	I fatti del giorno
00.40	Film, La terra trema (Dramm.)

TELEUNIVERSO

12.30	Telefilm, Gli errori giudiziari
13	Superclassifica show
14	Novela, Rosa di...
15	lontano
15.30	Pellicceria
16	Cartoni, I tre marmittoni
16.30	Cartoni, Bia
17	Telefilm, Il cavaliere solitario
17.10	Il tuo corredo
19.10	Starter
19.45	Novela, Adolescenza inquieta
20.35	Novela, Rosa di...
21.45	lontano
23	Telefilm, Petrocelli
00.15	Sport, Boxe
00.50	Frutto proibito
	Playboy di mezzanotte

NUOVA TELEREGIONE

13.30	Ciak si gira
14.20	Rubrica
15.20	Novela, I cento giorni di Andrea
15.45	Telefilm, June Allison Show
16.15	Si o no, mercatoino
17.15	Il diluvio
18.30	Si o no
19.30	Cinerubrica
20.15	News
20.40	America Today
21.30	Telefilm, June Allison Show
23	Redazionale
23.30	La dottoressa Adelia per voi
00.30	Qui Lazio
00.45	Non stop

T.R.E.

14	Film, Dogs (Dramm.) di B. Brickenroff con D. McCallum e G. Wyner
15.30	Novela, Innamorarsi
16.30	Film
18	Programma per ragazzi
19.10	Cartoni, Dr. Slump e Arale
19.40	Cartoni, Super Kid
20.10	Novela, Senorita Andrea
21.05	Film, Duella di aquile (Guerra) di A. Floyd con Y. Kayama e K. Randall
22.40	24 ore
23	La schedina d'oro

TELELAZIO

13.45	Redazionale
15.30	Junior TV
19.15	Telefilm, Doctors
20.15	TG 24 ore
20.45	Film, Il miracolo di Natale (Comm.) di J. Taylor con K. Russell e J. Carradine
22.30	TL 24 ore
22.45	Telefilm, Cutter chiama Houston
23.45	Telefilm, Chico and the man
00.15	TL 24 ore
00.30	Film, Lo specchietto retrovisore (Dramm.) di L. Antonio

GBR

8.30	Buongiorno donna
12.45	Novela, Rosa di...
13.35	lontano
14.30	Telefilm, Il nemico alla porta
16	Unità sanitarie locali
17.30	Cartoni animati
18.20	Telefilm, Il nemico alla porta
18.50	Telefilm, Ryan
19.50	Novela, Rosa di...
20.25	lontano
20.50	Rubrica
22	Videogiornale
23	In scena le opere
	Dietro la maschera

TELETUSCOLO

12.35	Film, Pussy la balena buona (Comm.)
14	Film, Il tesoro del lago d'Argento
15.40	Telefilm
16.05	Film, Addio Lara
17.20	Telefilm
18.05	Film, I fuorilegge della valle maledetta (West.)
19.15	Casa giornale
19.30	Sirte
20.05	E' ora, rubrica religiosa
20.45	Telefilm
21.30	Il pettine
22.30	Film, Dal peccato alla gloria (Dramm.)

RETE ORO

14	Incontri
14.30	Torneomania
15.30	Rubrica
16.30	Nel regno del cartone
17.15	Novela, Viviana
18	Telefilm, La legge di Burke
19	Telefilm, Wanted dead or alive
19.30	TG regione
20	Nel regno del cartone
20.45	Film
22.30	Speciale spettacolo
22.35	Telefilm, La legge di Burke
23.35	Telefilm, L'eco di Eva
00.15	Telefilm

TVR AUTOVOX

14	Novela, Laura
14.30	Film
16.30	Cartoni, Black Star
17	Cartoni, Nino il mio amico Ninja
17.30	Cartoni, Coccinella
18	Cartoni, Astrorobot
18.30	Telefilm, Wayne and Schuster
19	America Today
19.30	Novela, Mama Linda
20.30	Film, Duella di aquile (Guerra) di A. Floyd con Y. Kayama e K. Randall
22.30	Telefilm
23.30	Film

TVA

8	Buon mattino
13.30	Redazionale
17	Cartoni animati
17.30	Rossetti per bambini
18	Cartoni animati
18.30	Comiche
19	Agenzia Immobiliare
20	Film, Mai più dolce sorella (Com.) di H. Vesely con D. Kunstmann e U. Lommel
21.30	Cartoni animati
22	Rossetti per bambini
22.30	Film
24	Agenzia Immobiliare

TELESTUDIO

11	Pellicceria Barbini
12.10	Superclassifica show
13.25	This is cinema
13.45	Novela, Cara a cara
14.30	Lo smeraldo, rubrica orafa
17.25	Supercartoons
18.30	I sentieri dell'Astrologia
20.20	Telefilm, The Invaders
21.10	Novela, Cara a cara
22.35	Mille e una notte
00.35	Sport, Boxe
1.35	Film, Canterbury proibito (Per adulti) di I. Alfaro con F. Benussi

IDN-PTS-TV6

14.25	Quello della porta accanto
14.50	Torneo: Camping contro Camping
16.05	Avventura camper
17	Novela, Gli emigranti
18	Storia e civiltà
19	Cronaca e attualità
19.30	Rotonotizie
20.30	Rotonotizie sport
21.05	Film, Palcoscenico (Dramm.)
22.20	Video
22.30	Un po' di tutto di tutto un po'
23.10	Telefilm, Sesto senso
00.10	Telefilm, Ben Richard

ELEFANTE

9.50	L'oroscopo di Otelma
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Specialissima
13	Magic Moment, proposte commerciali
15	Pomeriggio insieme
18	Laser
20	Pesca sport, a cura di Stefano Bastianacci
21	Primo mercato
23	Carosello
24	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma

RETE A

8	Accendi un'amica, rotocalco del mattino con proposte commerciali e rubriche varie.
14	Conduce Guido Angeli Superproposte. Proposte per la famiglia, la casa, la salute, la moda e il tempo libero
19.30	Teleromanzo, Ai grandi magazzini
20.30	Sceneggiato, Nozze d'odio
21.20	Teleromanzo, Natalie , Con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
23	Superproposte

ANTENNE 2

10.35	Jurnal des sourds et des melentendants
10.55	Recre A2
11.30	A nous deux
12.30	Recre A2
13.35	Sceneggiato, V
14.25	Dessin animé
14.50	Les jeux du stade
17	Telefilm, Le Juge et le pilote
17.50	Modes in France
18.50	Des chiffres et des lettres
19.15	Actualites regionales de Fr3
19.40	Affaire suivante...
20	Le journal
20.30	Champs Elysees
21.50	Defile des voitures anciennes de collections
23.15	Comedie des Champs Elysees
24	Edition de la nuit
00.05	Les enfants du rock

VIDEOUNO

16	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Pallavolo, Pallanuoto e Pallacanestro (Sintesi)
18	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Pallacanestro III posto (Sintesi)
18.30	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Pallacanestro I posto
20	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Calcio
22	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Pallanuoto III posto (Sintesi)
22.30	Sport, Da Zagabria: Universiadi - Pallanuoto. Finale (Sintesi)
23	Da Zagabria: Universiadi - Sommario
00.15	TG Tuttoggi
00.30	TG in lingua tedesca e inglese

TELEROMA

12.30	Dimensione lavoro
13	Telefilm, Chico and the man
13.25	Novela, Anche i ricchi piangono
13.55	Novela, Dancing Days
14.50	Telefilm, Doctors
16	Superclasse
17.25	Capire per prevenire
18.25	Novela, Anche i ricchi piangono
19	Novela, Dancing Days
20	Telefilm, Chico and the man
20.30	Film, Casa Butterfield (Comm.)
22.30	Telefilm, L'ispettore Maggie
23.40	Dossier di Tele Roma
00.30	Telefilm, Al banco della difesa

TELEMONTEGIOVE

10.30	Novela, Adolescenza inquieta
11	Telefilm, Petrocelli
12	Superclassifica Show
13	Telefilm, Petrocelli
14.30	Storia dell'aviazione, documentario
15.30	Cartoni animati
17	Il tuo corredo
19.30	Storia della marina, documentario
20.30	TMG Notizie
21	Film, La ripetente fa l'occhietto al preside (Comm.) di M. Laurenti con A. Rizzoli e L. Banfi
23	Sport, Boxe
24	TMG Notizie
00.30	Rosso di sera
1.30	Non stop

TELEVEVERE

12	Primo mercato
14	Viaggiando insieme
15	Telefilm
15.30	Diario romano: I Protagonisti
16.30	Opinioni di Violenzio Zianioni
17	Film, Piccolo Cesare
19	Giorgio Carpaneto: Roma nel tempo
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Tutto calcetto
20.30	Il giornale del mare
21	La schedina di domenica
22	Tappeti Vosconti
24	Biblioteca aperta
00.15	Oroscopo
00.20	I fatti del giorno
00.40	Euroforum
1	Film

TELEUNIVERSO

11.30	Telefilm, Gli errori giudiziari
12	Telefilm, Petrocelli
13	Telefilm, Gunsmoke
14	Novela, Rosa di... lontano
15	Cartoni, Pegaso Kid
15.30	Cartoni, I tre marmittini
16	Cartoni, Bia
16.30	Telefilm, Il cavaliere solitario
17	Il tuo corredo
19.15	Telefilm, Le follie di Offenbach
20.25	Notizie flash
20.35	Telefilm, Shane
21.45	Telefilm, Petrocelli
23	Telefilm, Gunsmoke
00.15	Frutto proibito
00.50	Playboy di mezzanotte

NUOVA TELEREGIONE

13.30	Cinerama
14	Sì o no, mercatino
17.30	Un mondo di viaggi, rubrica
18.30	Telefilm, June Allison Show
19.30	Ciak si gira
20	Dillo a Pasquino
20.30	L'uomo e i motori, rubrica sportiva
21	Trentatré, rubrica di medicina
21.30	Minigioie
22.45	Speciale vacanze
24	Qui Lazio
00.15	Excelsior
1.15	OK. Motori, rubrica motoristica

T.R.E.

14	Incontri sul Vangelo
14.15	Telefilm
15.30	Novela, Innamorarsi
16.30	La schedina d'oro
18	Programma per ragazzi
19.10	Cartoni, Dr. Slumpe e Arale
19.40	Cartoni, Super Kid
20	Telefilm
21	Film, Mazzabubù... quante corna stanno quaggiù? (Comm.) di M. Laurenti con C. Giuffrè e I. Biagini
22.45	L'opinione
23	Film, Oedipus Orca

TELELAZIO

13.45	Redazionale
15.30	Junior TV
19.15	Telefilm, Storie di donne
20.15	TL 24 ore
20.45	Film, Un'amicizia un'avventura (Comm.) di L. Katzin con D. Arnaz e M. Evans
22.30	TL 24 ore
22.45	Film, A tutto gas (Comm.) di N. Taurog con E. Presley e N. Sinatra
00.15	Telefilm, Chico and the man
00.45	TL 24 ore

GBR

12.45	Novela, Rosa di... lontano
13.35	Telefilm, Il nemico alla porta
14.30	Pranoterapia oggi
15	Film
16.30	Cartoni animati
17.30	Telefilm, Il nemico alla porta
18.30	Telefilm, Ryan
19	Telefilm, California Fever
20	Rubrica
20.30	Servizi speciali GBR
20.50	Film
22.30	Telefilm
23.30	Rubrica

TELETUSCOLO

14	Magica
15	Telefilm
15.30	Film, Gli assassini dell'arte marziale
17.20	Film, Triangolo giallo
18.50	Casa giornale
19	Fermati e ascolta
19.30	Sirte
20	Telefilm
20.30	Film, Tre gendarmi a New York (Comm.) di J. Girault con L. De Funès
22	Telefilm
22.30	Film, I fuorilegge della valle maledetta
24	Casa giornale

RETE ORO

13.30	Novela, Viviana
14	Rubrica
14.30	Film
16	Telefilm
16.35	Nel regno del cartone
17.15	Novela, Viviana
18	Sport in acqua
18.30	Telefilm
19.30	Rotoroma
20	Nel regno del cartone
20.40	Cinema
20.45	Film, Milano rovente (Giallo) di U. Lenzi con A. Sabato e P. Leroy
23.30	Rubrica musicale
24	Film a vostra scelta

TVR AUTOVOX

14.30	Film
16.30	Cartoni animati
18.30	Telefilm, Wayne and Schuster
19	Sport Machine
19.30	Novela, Mama Linda
20.30	Film, Mazzabubù... quante corna stanno quaggiù? (Comm.) di M. Laurenti con C. Giuffrè e I. Biagini
22.30	Sceneggiato, Capitani e re
23.30	Film
1	Telefilm
2	Buonanotte con...

TVA

14	Redazionale
17	Cartoni, Ironman
17.30	Rossetti per bambini
18	Sceneggiato, She la donna eterna
18.30	Magazine
19	Agenzia generale immobiliare
20	Film
21.30	Telefilm
22	Rossetti per bambini
22.30	Telefilm
23	Rubrica d'arte
24	Agenzia Immobiliare

TELESTUDIO

13.45	Novela, Cara a Cara
14.30	Lo smeraldo, rubrica orafa
17.25	Supercartoons
17.50	Video market
18.30	Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
19.07	Rubrica
20.35	Film, La famiglia Stoddard (Comm.) di G. Ratoff con I. Bergman e W. Baxter
22.35	Film, La mia donna è un angelo (Comm.) di M. Leisen con J. Fontaine e J. Lund
00.15	Film

IDN-PTS-TV6

14.50	Torneo: Camping contro Camping
16.05	Avventura camper
17	Novela, Gli emigranti
18	Storia e civiltà
18.30	Incontro con...
19.30	Rotonotizie
20	Speciale spettacolo
20.05	Enciclopedia giramondo
20.30	Pianeta ecologico
21	Prima visione
21.05	Film, La figlia del vento
22.20	Video Mix
22.30	Terzo mondo
23.10	Telefilm, Sesto senso
00.10	Telefilm, Ben Richard

ELEFANTE

9.50	L'oroscopo di Otelma
10	Vivere al cento per cento, rubrica
11	Specialissima
13	Magic Moment
15	Pomeriggio insieme
16	Tutto sole, spettacolo del pomeriggio
18	Laser
19	O.K. Motori
20	Rotociclo
21	Primo mercato
23	Carosello
24	Lo spettacolo continua
1	L'oroscopo di Otelma

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

UOVA AL TEGAME

Per fare delle buone uova al tegame bisogna far rosolare 1 cucchiaino di margarina Gradina od olio Maya in un piccolo tegame che verrà poi portato in tavola; quindi rompere le uova, una alla volta, su di un piattino e farle scivolare poi nel tegame in modo che il tuorlo resti ben centrale. Farle cuocere su fuoco vivo e salarle solo a fine cottura sul solo tuorlo.

UOVA AL TEGAME FILANTI

Ingredienti per 4 persone:

In quattro tegamini fate rosolare 4 cucchiaini di margarina Gradina, rompete 8 uova su un piattino ed una alla volta fatele scivolare nei tegamini suddividendoli due a due. Fatele cuocere per due minuti poi salate i soli tuorli e adagiate sopra ad ogni uovo una fetta di formaggio Milkana Le Dolci. Servite subito le uova direttamente nei tegami di cottura.

UOVA AL POMODORO

Ingredienti per 4 persone:

Tuffate in acqua bollente 400 gr. di pomodori freschi a pera, sgocciolateli, sbucciateli, spezzateli e fateli rosolare in una grossa padella con 2 cucchiaini di olio Maya, 1 pezzetto di cipolla tritata finemente e qualche foglia di basilico. Lasciate cuocere tutto per 15 minuti poi rompete su di un piatto e fate scivolare nel sugo 8 uova, una alla volta. Regolate di sale e dopo due minuti circa di cottura servite il tutto.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano.

Lisa Biondi

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». conduce P. Giovanni Giorgianni con Franca Salerno e Silvio Frattolillo. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Igino Da Torrice (in collegamento Rai). 10,30 Liturgia Orientale in Rito Bizantino-Slavo. 11,55 L'Angelus con il Santo Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La fede di Maria Magdala», commento del P. Giovanni Giorgianni - Editoriale. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Etre fidèle. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Actividad dominical del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani «La fede di Maria di Magdala» - Editoriale - «Resta con noi, Signore», conduce P. G. Giorgianni con F. Salerno e S. Frattolillo. 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di A. Vivaldi, G. Verdi, L. van Beethoven, F. Schubert, J. Strauss.

LUNEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La critica musicale nella storia, a cura di D. Mazzotta (V trasmissione). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Le pie donne, prime testimoni» - «Attualità» - «Resta con noi, Signore». 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise orthodoxe et la paix. 21,50 A Many Splendored Thing. 22,10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Le pie donne, prime testimoni» - «Attualità» - «Resta con noi, Signore». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di S. Rachmaninov, C. Saint-Saëns, F. Liszt - Artisti vari.

MARTEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Pietro e Giovanni...», commento di don Ignazio Sanna - Attualità. 20,20 Radio akademie: Kirchengeschichte in Papstbildern (I). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Lettres de missionnaires. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Pietro e Giovanni...» - Attualità - «Resta con noi, Signore». 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto n. 17 in sol maggiore K. 453, per pianoforte e orchestra - R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «Primavera».

MERCOLEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ricordo di Maria Pedrini, a cura di P. Caputo (II trasmissione). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Non temete!», commento di don Ignazio Sanna - «L'informalibri», novità editoriali proposte da Giuliano Montecatini. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30

Enseignement pontifical. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Audienza General del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Non temete!» - «L'informalibri» - «Resta con noi, Signore». 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64 per violino ed orchestra - S. Prokofiev: Concerto n. 5 in sol maggiore op. 55, per pianoforte ed orchestra.

GIOVEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Duo pianistico Tiziana Cosentino-Mary Tzambiras. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La testimonianza dei dormienti», commento del P. Giovanni Giorgianni - Nota di cronaca. 20,20 Blick nach Osten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Centenaire romain: Saint Anselme. 21,50 Studio 3. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La testimonianza dei dormienti» - «Nota di cronaca» - «Resta con noi, Signore». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. S. Bach: Concerto n. 2 in mi maggiore BWV 1042, per violino ed orchestra - L. van Beethoven: Sonata n. 5 in fa maggiore op. 24 «La Primavera» per violino ed orchestra - B. Bartók: Sonata n. 2 per violino e pianoforte.

VENERDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore», commento del P. Vito Magno. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Vieille histoire K.K.K. 21,50 The Church Today. 22,10 Catechesis Biblica. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore» - Attualità - Meditazione. 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di G. Tartini - M. Mussorgskij - W. Bolcom - B. Britten.

SABATO 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XVI Domenica per Annum», commentata da don Giobbe Gazzoni. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Obiettivo sulla musica, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «E lo riconobbero nello spezzare il pane», commento del P. Vito Magno - «La Liturgia di domani». 20,20 Die Frohbotschaft - aus Schwaben. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Garder le sens de l'homme. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario al Evangelio de mañana domingo. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» - «E lo riconobbero nello spezzare il pane» - «Resta con noi, Signore». 24 Studio A (Con voi nella notte): L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 «Corale».

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Dal lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udiienza Generale.

Prevenzione



**Tanto pesce per
pulire le arterie**

**Mal di schiena
dopo la menopausa
sarà osteoporosi?**

**Come nuoti?
Verificalo con
il nostro test**

**Le macchie
che' compaiono
d'estate sulla pelle**

**Tutte le regole per
una vacanza salutare**

**Chi ha detto
che abbronzarsi
fa male?**

**Diabete in
vacanza
cosa fare**

Calvé

TI INVITA A PARTECIPARE A

Gusta la Notizia 2



Ritaglia il lembo dell'etichetta con "Gusta la notizia" e spediscilo a Casella Postale 250 - 20101 Milano. Oppure la normale prova d'acquisto allo stesso indirizzo.

DOPO PENTATLON CON CALVÉ SI VINCE ANCORA!

Troverai sull'etichetta il tagliando "Gusta la notizia". Spediscilo subito, potrai partecipare all'estrazione di dieci bellissime Citroën AX 10 E. Tutte le cartoline spedite entro il 23/10/87 parteciperanno all'estrazione del 31/10/87.

Allora cerca l'etichetta "Gusta la notizia". Spediscila e... Buona Fortuna!



Con Calvé gusto a volontà

Asiago Tenda

Ultima settimana «invernale»
del varietà in onda
da lunedì a venerdì,
alle **12,03, Radiouno.**

Gli ospiti?

Gazebo, Amedeo Minghi,
Celeste, Sabrina
Salerno, Little Tony.

Lo show è presentato
da Daniele Piombi.

TV RADIOCORRIERE TV

I PROGRAMMI RADIO DAL 12 AL 18 LUGLIO 1987

Andy Luotto è lo stravagante
cicerone degli itinerari
italiani proposti da
Bel Paese, l'Italia?!,
domenica
alle 6,
Radiouno



*Da sinistra, in basso, Franco Rosi, Carmen Chiaro, Momo.
In alto, Daniele Piombi, Fabio Brasile (regista), Cristiana
Merli, Maurizio Urbini, Antonella Steni, Gianni Patti,
Antonio Montieri, Geo Pitti
e Pierluigi Oddi del
«Laboratorio delle voci»*

**Bene, bravi,
bis**

Natalino Otto, Eddie Cantor, Tino Rossi,
Dorothy Lamour, Isa Miranda, Vivi Gioi e
molti altri in una passerella di canzoni, fra
le due guerre, presentata da
Carlo Loffredo in *Quando suona il disco*,
martedì, alle 20,35, Radiouno.



● NINO AMANTE

«Suggerisco vacanze insolite: il museo delle api o la gara dell'urlo»

Su Radiouno, alle 20,20 del sabato, torna per il secondo anno *Girovacanze*, un programma ideato e condotto da Nino Amante. Laureato in lettere, autore di testi radiofonici e televisivi Nino Amante collabora alla Rai da sedici anni. Fra i suoi programmi: *La radio per le scuole*, *Domènica in*, *Fantastico* e vari sceneggiati radiofonici tra cui l'ultimo su *Martin Lutero*. Nino Amante è nato a Piedimonte Etneo, in provincia di Catania, nel 1931, è un estroverso che ama anche recitare e spesso si cimenta in caratterizzazioni, forte della giovanile esperienza che lo vide insieme a Pippo Baudo, allora sedicenne, fondare la prima compagnia universitaria a Catania.

Nino, cosa rappresenta l'estate?

«È la stagione in cui, soprattutto per i giovani, c'è una maggiore disponibilità di tempo libero e quindi la possibilità di impiegare non solo a fini distensivi e ricreativi, ma come occasione di crescita personale e di arricchimento culturale».

Cosa propone il tuo programma?

«Offre un vero caleidoscopio di possibilità per le vacanze con viaggi

originali e alternativi ispirati a fili conduttori di vario genere, dal turismo all'archeologia, dall'arte all'ecologia, all'agriturismo, all'enogastronomia».

Tra le notizie sono previste anche quelle riguardanti i vari appuntamenti con i concerti e il calendario delle feste?

«Non solo, ma suggerimenti su musei inconsueti da visitare, come quello delle api, o su gare a cui partecipare, come quella dell'urlo, o sugli sport da praticare in estate».

E i meno giovani come si possono inserire in questi programmi?

«Ci sono tantissime cooperative, soprattutto a Roma, che organizzano le vacanze per gli anziani. Le circoscrizioni finanziarie le cooperative e organizzano anche in proprio le ferie per gruppi di anziani e per handicappati».

Secondo te la necessità di andare in vacanza è reale oppure è soltanto



dettata da esigenze commerciali?

«Il ritmo serrato di lavoro a cui siamo sottoposti e il bombardamento dei mass-media secondo me determinano una reale necessità di allontanamento da tutto questo per ristabilire un contatto con la natura».

Cosa ti aspetti dalla tua vacanza?

«Vorrei conciliare il riposo con il divertimento, trovare una formula che mi distacchi dalla monotonia di tutti i giorni e mi faccia sentire più libero».

La scuola è stimolante sotto questo aspetto?

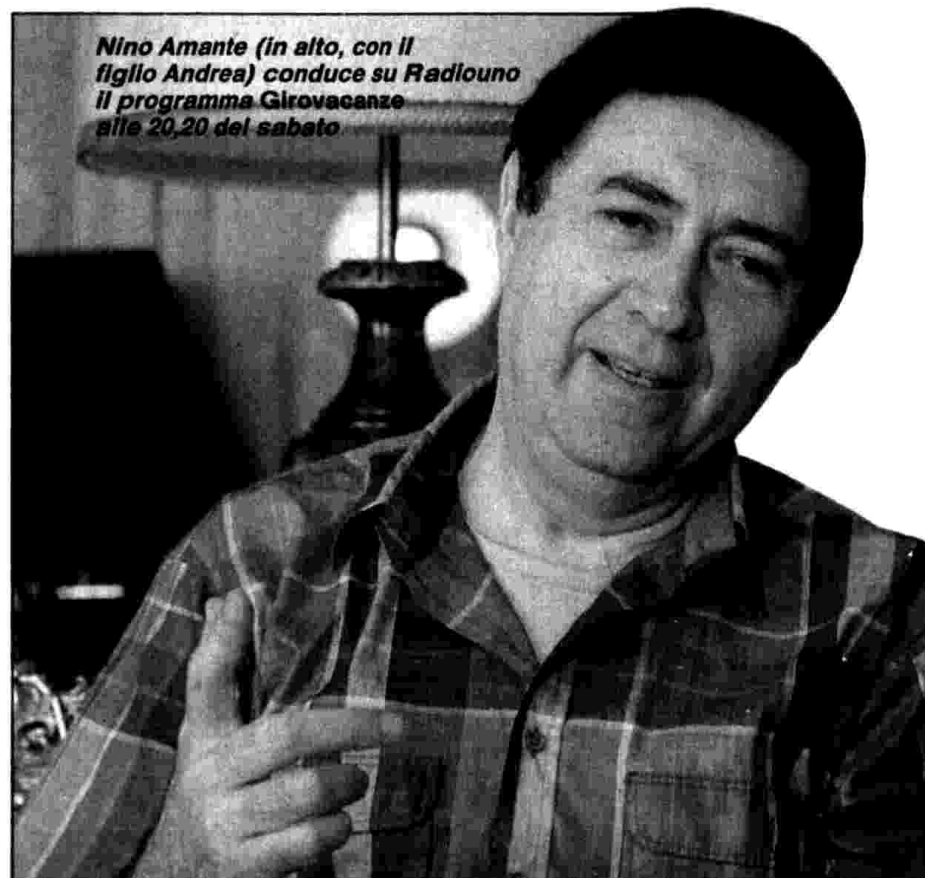
«La scuola deve stuzzicare la voglia dei ragazzi e fortunatamente da alcuni anni si fanno molte gite non solo per conoscere luoghi diversi, ma per socializzare con i compagni».

In un certo senso si tende a costruire il cittadino europeo?

«Da quando i giornali e il turismo sono entrati nelle scuole, anche l'Europa vi è entrata. Conoscere usi, mentalità e costume di un popolo è un modo di crescere».

Che posto occupa la radio nelle tue vacanze?

«Per me la radio è tutto fin da quando avevo due anni e mi innamorai di quella regalatami da mio padre. La radio ha i tempi giusti per riflettere, ascoltarla è un momento di meditazione».



Nino Amante (in alto, con il figlio Andrea) conduce su Radiouno il programma *Girovacanze* alle 20,20 del sabato

RADIOUNO

- 6** Andy Luotto presenta **Sotto il segno del sole** ovvero «Bel Paese, l'Italia?». Radioitinerari estivi di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Il taccuino di «Sotto il segno del sole»**. Radioitinerari estivi di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 8,45** **Radiovillette a schiera con vista sul mare**. Varietà radiofonica di Marisa Rampin e Giuliana Lattuada
- 9,10** **Il mondo cattolico** a cura di Fulvio Sarti
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Iginio Da Torrice
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà varietà estate**. Antologia dello spettacolo della Domenica di Radiouno presentata da Valeria Fabrizi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada. Musiche originali di Luciano Simoncini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 11,52** **Ondaverde camionisti**
- 12** Dalla Sede Rai di Palermo i Cavernicoli ci invitano all'ascolto di **Le piace la radio?** Prontuario elementare, in 13 capitoli, sulle mode e i modi di fare la radio. Regia di Nico Marino
- 13 GR 1**
- 14** **Il Romanario n. 2**. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Dori Marino
- 14,30** **Raistereo** e **Radiouno** presentano **L'Estate di Carta bianca stereo**. Musica, informazione, attualità e varietà con Roberta Angeloni, Vincenzo D'Amato e Claudio Rossi Massimi
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,25** **Radiouno periodici**. La stampa settimanale a cura di Marina Pertile
- 20** **L'italiano impuro**. Il nostro vocabolario visto attraverso una lente d'ingrandimento. Varietà di Luisa. Regia di Marco Gagliardo (Replica)
- 20,30** Stagione lirica d'estate di Radiouno. **I Capuleti e i Montecchi**. Tragedia lirica in due atti di Felice Romani. Riduzione da William Shakespeare. Musica di Vincenzo Bellini. Capello: Vittorio Tatzzi; Giulietta: Antonietta Pastori; Romeo: Fiorenza Cossotto; Tebaldo: Renato Gavarini; Lorenzo: Ivo Vinco. Direttore Lorin Maazel. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Nino Antonellini. Nell'intervallo (ore 21,23 circa): **Saper doveste**. Comunicato vincitori
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

- 6** **Leggera, ma bella**. Programma in diretta di Luciana Corda. In studio Gianni Riotta. Regia di Gabriella De Luca
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **O cieli azzurri**. Arie, duetti, cori e concerti per una mattina di festa. In studio Marco Mauceri
- 9,30** **GR 2 Estate**
- 9,35** **Il mondo di Milly**. Un programma di Filippo Crivelli
- 11** **Gigliola, Gigliola**. Un programma di e con Gigliola Cinquetti. Realizzazione di Renzo Ceresa
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **Mille e una canzone**. Presenta Gaetano Sisto
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Alfredo De Santis
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Ondaverderegione**. In collaborazione con gli Automobili Club Provinciali
- 14,05** **Mille e una canzone**. Presenta Gaetano Sisto
- 14,30** **Stereosport**
- 16,30** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**. Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **La piccola storia del cane e del gatto** di Pier Francesco Listri. Realizzazione di Marisa Vanni. Programma a cura di Luisa Maestrini
- 21,40** **George Brassens: un poeta e le sue canzoni**. Un programma di Maurizio Cucchi a cura di Raffaella Brüstia
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**. Bollettino del mare
- 22,40** **Buonanotte Europa**. Un musicista e la sua città: Nicola Piovani e Roma. Programma di Franco Montini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Anna Menichetti. G. Ph. Telemann: Concerto in re magg. per tromba, 2 oboi, orchestra d'archi e continuo: Allegro-Adagio-Aria, andante-Adagio-Vivace (M. André, tr.; C. Niklin e T. Miller, ob.i.; I. Watson, org. - Academy of Saint Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ C. Monteverdi: «Zefiro torna e di soavi accenti» duetto con basso continuo (Ten. N. Rogers e I. Partridge) ♦ Ch. Alkan: Studio n. 12 per pianoforte «Le Festin d'Esopo» (Sol. M. Ponti)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**. F. J. Haydn: Concerto in do magg. per oboe e orche-

stra: Allegro spiritoso-Andante-Rondò (Sol. R. Zanini - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosada) ♦ L. Janacek: Concertino per pianoforte, 2 violini, viola, clarinetto, corno e fagotto: Moderato, più mosso-Con moto-Allegro (Pt. R. Firkusny - Instrumentisti della Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunks dir. R. Kubelik) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 «Italiana»: Allegro vivace-Andante con moto-Con moto moderato-Saltarello, presto (Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo)

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. Leggere la Bibbia di Giorgio Girardet. (1° ciclo) 3° puntata: Il ciclo di Abramo, la fede. Voci di Luciano Alto e Ughetta Lanari (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**. A. Sacchini: Quartetto in mi bem. magg. op. 2 n. 4: Allegro-Rondò, Allegretto (Quartetto Accademica) ♦ C. Debussy: Chansons de Bilitis per voce recitante, 2 flauti, 2 arpe e celesta: Eau pure du bassin-La danseuse aux crotales-Le souvenir de manidica-Le pluie au matin (M. Th. Escribano, voce recitante - Solisti dell'Ensemble Die Reihe dir. F. Cernha) ♦ A. Schoenberg: Pelleas und Melisande, poema sinfonico op. 5 (Orchestra Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Speciale classico**. Scelta critica della produzione discografica 1986-87 presentata da Danilo Prefumo. 3° trasmissione
- 13** **La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia**. Il decadentismo e il tramonto di una civiltà di Paolo Fenoglio 12° trasmissione (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**. Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Franco Marcolli. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi e Guido Barbieri
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Antologia di Radiotre (II parte)**
- 20** **Concerto barocco**. H. Purcell: Quattro fantasie a quattro per archi (Complesso di musica da camera London Baroque) ♦ J. G. Walther: Concerto in si minore del signor Meck: Allegro-Adagio-Allegro (Organista S. Hildebrand) ♦ J. Cereales: Missa a otto voci (Complesso Strumentale Ars Musicae di Barcellona, Coro Escolania e Cappella di musica di Monserrat dir. I. Segarra)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Mendelssohn: Le sinfonie ed altro**. Direttore Carl Mielles. Duo pianistico: Antony e Joseph Paratore. F. Mendelssohn-Bartholdy: Le Ebridi (La grotta di Fingal) ouverture op. 26 - Concerto in la bemolle maggiore per 2 pianoforti e orchestra: Allegro vivace-Andante-Allegro vivace - Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese»: Andante con moto-Allegro un poco agitato-Assai animato-Vivace non troppo-Adagio-Allegro vivacissimo-Allegro maestoso assai. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,25** **Pagine da: Mozart in viaggio verso Praga** di Eduard Morike. Lettura di Renato De Carmine. Regia di Ida Bassignano. Un programma di Marina Mariani
- 22,35** **Franz Liszt**. Fantasia sinfonica su temi del «Lello» di Berlioz, per pianoforte e orchestra (Pt. M. Beroff - Orch. Sinf. Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur)
- 23** **da Torino - Il jazz**. Presenta R. Bergerone
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereo**

RADIOUNO

- 6 Ondaverde.** Trasmissione in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma a cura di Lino Matti
- 6,48 DSE Scuola in breve.** Rubrica quotidiana a cura di Angelo Sferazza. Regia di Giorgio Onetti
- 7 GR 1**
- 7,40 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '87 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11,10 Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 Provenienza** di Frank Mc Donald. Adatt. e regia di Ottavio Spadaro. 11ª puntata
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Daniele Piombi presenta Via Asiago Tenda.** Oggi: Ernesto Bassignano, Gazebo, con Nino Frassica e la partecipazione di Franco Rosi. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 14 Stereo City** con Luca De Gennaro e Francesca Martinotti
- 15 Cara Italia.** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. S'ode a destra uno squillo di tromba (Replica) — I gigli nel fango (Replica) — Spettacoli in piazza
- 17,30 Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzeotti. «I pianisti di Be-Bop» di M. Ruscitto. Regia di G. Valci
- 18 Ondaverde camionisti**
- 18,05 DSE Folkeuropa.** Testi di Luciano Francisci e Dodi Moscati. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 8ª puntata
- 18,30 Musica sera: Piccolo Concerto.** Programma di Flaminia Rionapoli
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Ondaverdemare**
- 19,28 Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Nord e Sud» di Wanni De Simone. Musiche di Luca Febbraro
- 20 L'allegria faccia della terza età.** Varietà radiofonica di Isabella Del Bianco e Roberto Mazzucco. Realizz. di L. Pasquini (Replica)
- 20,30 Inquietudini e premonizioni.** Sceneggiato di G. Di Leva. Regia di Umberto Tabarelli
- 21 La poesia nel mondo.** «La poesia bulgara». Programma di F. Doplicher e M. Mattia Giorgetti. Letture di Leda Negroni. In studio: Assen Marcevschi. Regia D. Cosentino
- 21,40 La Fonit-Cetra presenta** (Replica)
- 22 Il mondo di...** Programma di Donatella Morretti. Realizzazione di Giuseppe Molino

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIOUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Bruno Longhini. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Giovanni Grimaldi. Ricerche di Daniela Rosellini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Antonio Fugazzotto. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radiodue presenta** di Maddalena Kemény
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Ippolita** di Alberto Denti di Pirajno. 9ª puntata. Regia di Marco Parodi
- 9,10 Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 GR 2 Estate**
- 10,30 Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Dovestate? Regia di Tiziano Vuillermoz**
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15-19,26 R...estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carceri con la partecipazione di Franco Piccinelli. Regia di Luigi Tanti. Nel corso del programma verranno inseriti:
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Cappello a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Alvise Sapori. 11ª puntata
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 31ª, 32ª, 33ª puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Professione scrittrice** di Gabriella Lodolo. 3ª p. Selma Lagerlöf
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Giannotti. 1ª parte. Questa sera: la prosa 22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Ultime notizie Bollettino mare**
- 22,40 Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Massimo Acanfora Torrefranca. C. Monteverdi: «Presso un fiume tranquillo», madrigale a sei voci, dal VI libro (J. Smith, sopr.; N. Rossier, msopr.; H. Schaer, contr.; J. Elwes, ten.; Ph. Hutterlocher, bar.; M. Brodard, bs.) ♦ J. S. Bach: Partita in la min. BWV 1013 per fl. solo (Sol. A. Nicolet) ♦ A. Bruckner: Salmo 150 per

sopr., coro e orch. (Sopr. M. Stader - Orch. Berliner Philharmoniker e Coro della Staatsoper di Berlino dir. E. Jochum)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte). C. Saint-Saens: Sinfonia n. 1 in mi bem. magg. op. 2. (Orch. National de la ORTF dir. J. Martinon) ♦ L. van Beethoven: Sonata in do min. op. 111 per pf. (Sol. I. Pogorelich) ♦ F. Sor: Variazioni sopra un tema di Mozart op. 9 per chit. (Sol. J. Williams)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgrana. Tel. al n. (06) 3612241

10,30 Concerto del mattino (III parte). J. Brahms: Sonata in mi bem. magg. op. 120 n. 2 per clar. e pf. (M. Porcal, clar.; G. Plundermacher, pf.) ♦ M. Tippett: Quartetto n. 3 per archi (Lindsay Quartet: P. Gropper e R. Birks, vl.; R. Bigley, vla; B. Gregor Smith, vc.) ♦ B. Maderna: Aura per orchestra (BBC Symphony Orch. dir. Z. Pesko)

11,45 Giornale Radio Tre

11,50 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo, G. Romano e F. Salviani. Le rubriche oggi: Il maestro e i suoi autori con Giulio Castagnoli — Premio Asolo '87 — Musica da balletto nella tradizione inglese con S. Allder

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 Diario di rete. Conduce Paolo Scarnecchia

15,15 Un certo discorso estate a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti

17 DSE La donna nei secoli. Curato e realizzato da Franca Lipparoni, Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola. Consulenza di Germana Galizia (Replica)

17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine e Flavia Pesetti. Nel corso del programma: Anonimo: Suite su temi popolari irlandesi per 4 arpe (trascr. di M. Robles) (Marisa Robles Harp Ensemble; M. Robles, S. Bedow; G. Tingay e R. Faber, arpe) ♦ J. N. Hummel: Sonata in la magg. op. 104 per vc. e pf.: Allegro grazioso - Romanze, poco adagio - Finale, allegro non troppo (F. Kommerell, vc.; H. Kommerell, pf.) ♦ J. Myslivecek: Concerto in re magg. per vl. e orch.: Allegro assai - Larghetto - Allegro (Sol. E. Prokop - Orch. da Camera di Praga dir. M. Sadlo)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte). G. F. Haendel: Musica per i reali fuochi d'artificio: Ouverture - Bourrée - La paix - Minuetto 1º - La rejoyissance - Minuetto 2º (Finale) (Philip Jones Brass Ensemble dir. E. Howarth) ♦ M. Ravel: Quartetto in fa magg.: Modéré, très doux-Assez vif, très rythmé - Très lente - Vif et agité (Quartetto Alban Berg: H. Pichler e G. Schulz, vl.; T. Kakuska, vla; V. Erben, vc.) ♦ C. Franck: Sinfonia in re min.: Lento, Allegro non troppo - Allegretto - Finale, allegro non troppo (Orch. Philadelphia dir. R. Muti)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Vivaldi. Ma perché? di Lorenzo Arruga e Nicoletta Geron. 3ª trasmissione: Vivaldi e la natura (Replica)

21,45 Il monitor lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini

22,15 Nuove Musiche. Aggiornamenti e riletture di Ada Gentile. P. Anzagh: Labia, madrigale per quartetto d'archi (Quartetto d'archi Nuova Cameristica) ♦ S. Lanza: Trittico dell'immaginario per sopr., fl., vl. (M. Hirayama, sopr.; G. Mönch, vl.; R. Fabbriani, fl.) — Finestrina sul divenire per pf. (Sol. S. Zicari)

22,50 Libri novità

23 da Torino - Il jazz. Presenta R. Bergerone

23,40 Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

RADIOUNO

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 DSE Scuola in breve. Rubrica quotidiana di A. Sferazza. Regia di G. Onetti
6,45 Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '87 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11,10 Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 Provenienza** di Frank Mc Donald. Adatt. e regia di Ottavio Spadaro. 12ª puntata
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Daniele Piombi presenta Via Asiago Tenda.** Oggi: Gazebo, Amedeo Minghi con Nino Frassica e la partecipazione di Franco Risi. Telefonare al n. (06) 34 41 42
- 13 GR 1**
- 14 Stereo City** con Luca De Gennaro e Francesca Marlinotti
- 15 Cara Italia.** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno
- 16 Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. Poesia al femminile — L'esotismo in musica (Replica) — Storie del ghetto di Venezia
- 17,30 Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzeletti. «Dizzy Gillespie in Francia» di A. Clergeat
- 18,03 Ondaverde camionisti**
- 18,05 Spaziolibero: I programmi dell'Accesso.** Federazione Nazionale dei Periti Industriali: «Il futuro professionale del perito industriale nella CEE»
- 18,30 Il tenore verdiano: ma esiste?** Programma di Giorgio Gualerzi. Regia di Maria Grazia Cavagnino (10ª)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Ondaverdemare**
- 19,28 Audiodisco.** Spazio multimediale di P. Fava. Gianni Celati in «Guignol's Band» di Louis Ferdinand Céline. Programma di E. Zummo
- 20 Ore venti, su il sipario. Testimonianze di Dmitrij Sostakovic.** Raccolte da Simon Volkov, sceneggiate da S. Angeli (9ª) (Replica)
- 20,35 Quando suona il disco.** Canzoni fra due guerre con Carlo Loffredo
- 21 L'operetta in 30 minuti: Vittoria e il suo Usaro** di Paul Abraham. Programma di Vito Molinari con la partecipazione di Elisabetta Viviani e Cesare Gallino (Replica)
- 21,30 Musica notte.** Musicisti di oggi. Raffaele Sergio Venticinque: Quartetto per violino, viola, violoncello e pianoforte
- 22 Il mondo di...** Programma di Donatella Moretti. Realizzazione di Giuseppe Molino

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiodue-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistersonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Bruno Longhini. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Giovanni Grimaldi. Ricerche di Daniela Rosellini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Antonio Fugazzotto. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita** di Mons. Giuliano Agresti
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. I sogni e l'interpretazione dei sogni dei bambini. Collaborazione di Gabriella Susanna
- 8,05 Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Ippolita** di Alberto Denti di Pirajno. 10ª puntata. Regia di Marco Parodi
- 9,10 Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 GR 2 Estate
- 10,30 Il diritto e il rovescio.** Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15-19,26 R... estate con noi.** Un programma a cura di Lella Carcereri con la partecipazione di Franco Piccinelli. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Cappello a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Alvise Sapori. 12ª puntata
- 16,30 GR 2 Notizie**
16,32 Matilde. 34ª, 35ª, 36ª puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 I primi americani danzano nel sole** di Lilia Green. 3ª puntata
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: l'opera lirica
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino mare
- 22,40 Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Massimo Acanfora Torrefranca: F. Landini: «Questa fanciulla» ballata in due versioni per tenore, strumenti e per organo (Ten. N. Roger - Early Music Consort di Londra) ♦ F. Querfurth: Concerto in mi bem. magg. per tr., fg., archi e cont. (Tr. Don Smithers - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schroder) ♦ S. D'India: «Ahi,

chi fia che consoli», madrigale per voci e strumenti (The Five Centuries Ensemble: C. Plantamura, sopr.; J. P. Thomas, contralto; M. McGaughey, v.l.a. da gamba; A. Haas, clavicemb.; J. Hubscher, lt., tiorba e chitarrone)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 Concerto del mattino (II parte). A. Vivaldi: «Beatus Vir», Salmo 111 per coro e orch. (I Virtuosi di Roma e Coro Polifonico di Roma dir. R. Fasano - M° del Coro N. Antonellini) ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 52 in mi bem. magg. per pf. (Sol. Th. Dussant) ♦ J. D. Zelenka: Capriccio n. 2 in sol magg. per 2 oboi, 2 corni, fag., 2 vl.i, vc., cb. e cemb. (Camerata Bern dir. A. Van Wijnkoop)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgrenà. Tel. al n. (06) 361 2241

10,30 Concerto del mattino (III parte). A. Casella: Concerto Romano op. 43 per organo e orch. (Sol. M. Habelbock - Orch. Sinf. della Radio Austriaca dir. L. Segerstam) ♦ J. Sibelius: Quartetto in re min. op. 56 per archi «Voces Intimae» (Quartetto Fitzwilliam String: Ch. Rowland e J. Sparey, vl.i; A. George, v.l.a.; I. Davies, vc.)

11,45 Giornale Radio Tre

11,50 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione E. Pappalardo, G. Romano e F. Salviani. Le rubriche oggi: Note di scena con Stefano Vizioli — Gli Enti Lirici con Francesco Saponaro — Fatti e personaggi nel mondo dell'opera con Vincenzo Grisostomi

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 Diario di rete. Conduce Paolo Scarnecchia

15,15 Un certo discorso estate a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti

17 DSE Schede - Archeologia. Paestum. Testo di Giuseppina Serra. Regia di Luigi Fantoni

17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine e Flavia Pesetti. Nel corso del programma: C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 2 in si bem. magg. per orch. d'archi (English Concert Orch. dir. T. Pinnock) ♦ C. M. von Weber: Grande duo concertante in mi bem. magg. op. 48 per clar. e pf. (J. Brymer, clar.; D. Lloyd, pf.) ♦ C. Saint-Saëns: Il carnevale degli animali - Fantasia per 2 pf. e piccola orch. (M. Beroff e J. Ph. Colnus, pf.i; G. Jarry, vl.; S. Collot, v.l.a.; M. Tournus, vc.; J. Cazaureau, cb.; M. Debost, fl. e ottavino; C. Desurmont, clar.; G. Cipriani, armonium; G. Perotin, xilofono)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte). F. Chopin: «Les Sylphides» balletto (National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynghe) ♦ J. Brahms: Trio in la min. op. 114 per clar., vc. e pf. (P. Schmid, clar.; F. Delezal, vc.; A. Schiff, pf.) ♦ P. I. Ciaikovski: Concerto in re magg. op. 35 per vl. e orch. (Sol. H. Szeryng - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino: **Appuntamento con la scienza** di Piero Bianucci a cura di O. Zonca. Viaggio verso gli asteroidi. Partecipa V. Zappalà

21,30 Musiche di Viotti, Haydn, Mozart. G. B. Viotti: Duetto concertante in re magg. op. 29, per due violini (Sol. F. Gulli) ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 50 in do magg. per pianoforte (Sol. M. Frager) ♦ W. A. Mozart: Quintetto in mi bem. magg. K. 407, per corno e archi (D. Ceccarossi, cr.; A. Stefanato, vl.; D. Asciolla e L. Sagrati, v.le; G. Selmi, vc.)

22,20 La cronaca e le storie. Dialogo con un maestro della psicoanalisi: Ignazio Matte Blanco di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci

23 da Torino - Il jazz. Presenta R. Bergerone

23,40 Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistersonotte**

RADIOUNO

- 6 Ondaverde.** Trasmissione in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma a cura di Lino Matti
6,40 DSE Scuola in breve. Rubrica quotidiana di A. Sferazza. Regia di G. Onetti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '87** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11,10 Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 Provenienza** di Frank Mc Donald. Adatt. e regia di Ottavio Spadaro. 13ª puntata
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Daniele Piombi presenta Via Asiago Tenda.** Oggi: Jo Chiarello, Amedeo Minghi, con Nino Frassica e la partecipazione di Franco Rossi. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 14 Stereo City** con Luca De Gennaro e Francesca Martinotti
- 15 Cara Italia.** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. Paso doble (Replica) — Appunti sull'opera buffa (Replica) — La terra dai mille dubbi (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzeotti. «Enrico Rava e i suoi amici»
- 18 Ondaverde camionisti**
- 18,05 Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 Musica sera.** Gianni Sanjust e la sua orchestra
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sul nostri mercati**
- 19,25 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,28 Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Phenomenos o il principio del se» di Aldo Zappalà
- 20 Spettacolo.** Parliamone, facciamolo, giochiamoci, di Adolfo Moriconi e Loris Barbieri (Replica)
- 21 Lauretta Masiero in La cultura dello champagne.** Programma di Giuseppe Bonazzoli con Silvia Annichiarico, Walter D'Amore, Luca Saronni. Regia di Maria Alberta Viviani
- 21,30 Indovina chi è?** Varietà radiofonico e regia di Silvio Gigli
- 22 Il mondo di...** Programma di Donatella Moretti. Realizzazione di Giuseppe Molino

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Bruno Longhini. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Giovanni Grimaldi. Ricerche di Daniela Rosellini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Antonio Fugazzotto. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita** di Mons. Giuliano Agresti
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Ippolita** di Alberto Denti di Pirajno. Riduzione radiofonica di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 11ª puntata. Con Lilla Brignone, Lyda Ferro, Andrea Giordana, Umberto Raho, Paola Bacci, Renzo Lori, Virgilio Zernitz, Marina Giordana, Carlo Giordana, Santo Versace, Eligio Irato, Alfredo Dari, Stefania Giannotti, Antonio Lo Faro, Romano Magnino, Christian Messina, Alessandra Musoni. Regia di Marco Parodi
- 9,10 Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 GR 2 Estate
- 10,30 Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15-19,26 R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carceri con la partecipazione di Franco Piccinelli. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Cappello a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Alvis Saporiti. 13ª puntata
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Mitilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 37ª, 38ª, 39ª puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Donne in poesia tra '800 e '900** di M. L. Spaziani. 3ª p.: Marina Ivanovna Cvetaeva
- 19,30 GR 2 Radioseria**
- 19,50 Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: le forme della musica
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultima notizia.** Bollettino mare

- 22,40 Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Massimo Acanfora Torrefranca. G. Bizet: I Pescatori di perle: Ton coeur n'a pas compris (R. Carteri, sopr.); G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Tonini) ♦ F. J. Haydn: Divertimento in si bem. magg. per fl.; ob.; clar.; fg. e cr. (Complesso di Fiati Residenz Quintett di Monaco) ♦ B. Bartók: Sei duetti per due vl. (Sol.) Y. Menuhin e N. Gotkovsky)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** A. Dvorak: Concerto in si min. op. 104 per vc. ed orch. (Sol. M. Rostropovich - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ E. Grieg: Sonata in mi min. op. 7 per pf. (Sol. G. Gould)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgrenà. Tel. al n. (06) 3612241
- 10,30 Concerto del mattino (III parte).** F. Schubert: Rosamunde, suite dalle musiche di scena op. 26 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. P. Monteaux) ♦ A. von Zemlinsky: Quartetto per archi op. 15 n. 2 (Quartetto Lasalle: W. Levine e H. Meyer, vl.; P. Kamnitzer, vla.; L. Fisher, vc.)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo, G. Romano e F. Salviani. Le rubriche oggi: I cantanti di scuola napoletana con G. Altavilla e G. Marata — Premio Asolo '87 — Le smanie della villeggiatura con Maria Delogu
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14,30 Diario di rete.** Conduce Paolo Scarnecchia
- 15,15 Un certo discorso estate** a cura di P. Santoli con T. Rusciotto e M. Sacchetti
- 17 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine e Flavia Pesetti. Nel corso del programma: C. Debussy: Trois nocturnes per coro e orch. (Boston Symphony Orch. e Coro New England Conservatory dir. C. Abbado) ♦ E. Chausson: Quartetto in la magg. op. 30 per pf. e archi (Quartetto Richards: B. Roberts, pf.; N. Liddell, vl.; J. Stewart, vla.; B. Richard, vc.) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si min. «L'Incompiuta» (Wiener Philharmoniker Orch. dir. C. Kleiber)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte).** R. Glière: Ottetto per archi (Quartetto d'archi Bornbusch e Quartetto d'archi Buchberger) ♦ E. Grieg: Sonata n. 3 in do magg. op. 45 per vl. e pf. (D. Sitkovetsky, vl.; B. Davidovich, pf.) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 4 in sol magg. op. 88 (Wiener Philharmoniker Orch. dir. L. Maazel)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 L'Orchestra della B.B.C. in Italia.** Direttore Yuri Temirkanov. Violoncellista Natalia Gutman. N. Rimski-Korsakov: Introduzione e marcia da «Il gallo d'oro» ♦ S. Prokofiev: Sinfonia concertante in mi min. op. 125 per vc. e orch.: Andante - Allegro giusto - Andante con moto ♦ I. Stravinskij: Petruska, suite dal balletto (versione 1947) Orch. Sinf. della BBC (Reg. eff. il 22 maggio 1987 al Teatro Comunale di Firenze)
- 22,20 America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco da Torino - **Il jazz.** Presenta R. Bergerone
- 23 Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,40** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**
- 23,58**

RAISTEREOUNO

- 15 Stereo City** con Luca De Gennaro e Francesca Martinotti
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve
16 Stereobig con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
16,32 Stereobig parade
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,15-23,59 Stereounosera con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilvia
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Long Playing Hit 2
19,26 Ondaverdedue
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
20 Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
21 GR 2 Appuntamento flash
21,03 Long Playing Hit 2
22,27 Ondaverdedue

- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Paolo Debernardin, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Giuseppe Carboni
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Le nuove frontiere. L'emigrazione rappresentata. Programma di M. Palazzetti a cura di A. Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRILU-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,305 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.
 6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Hauptsächlich Nebensächlich. 9,30 Auf der Sonnenseite'n (Whg.). 10,05 Matinée. 11 Tirolisch lei oans. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. 18 Kammermusik. 18,45 Das naturhistorische Kabinett. 19,30 Abend aktuell. 20 Sommerfestival der Operette. 21 Dolomiten sagen. Karl Felix Wolff: «Die Erzählung vom Reich der Fanes». 21,30 Freude am Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10 Povejmo v živo! (Izbor iz naših razprav o slovenski kulturni stvarnosti). 9 Glasbeni mozaik. 10,10 Koncert v Mali dvorani gledališča Verdi v Trstu. 11,05-13 GLASBENI MOZAIK: (12) Poidite z nami! 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 NAS POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: (15) Mladi mladim - (16) «Kakor od vetra se tresne moje srce». O ljubezni v knjižnosti. 17,10 Klasični album. 18 Večni sopotniki. Sklop velikih pesnitev za četrtašino in današnji rabo v izboru in pripovedi Vladimir Jurca ter v režiji Sergeja Verča. Lord George Gordon Byron: «Parisina». 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAISTEREOUNO

- 15 Stereo City** con Luca De Gennaro e Francesca Martinotti
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve
16 Stereobig con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
16,32 Stereobig parade
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,15-23,59 Stereounosera con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilvia
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Long Playing Hit
19,26 Ondaverdedue
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 Stereosport. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. In studio Clelia Bendandi e Gerardo Panno
21 GR 2 Appuntamento flash
22,27 Ondaverdedue

- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Ernesto Assante, Alessandro Mannozi, Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di Isabella Santori e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italiani graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRILU-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.
 6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wann das Singen net war... 9,30 Guat ummigsagt! 10,05 Matinée. 10,30 «Interview» Kurzhörspiel von Oskar Platt. 11 Sommerfestival der Operette (Whg.). 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock History. 18 Das Abenteuer des Jazz. 3 Folge: «New Orleans, die musikalische Stadt am Mississippi». 18,45 Herbert Rosendorfer erzählt «Eine Zigeunergeschichte». 19,30 Abend aktuell. 20 Veranstaltungen des Senders Bozen. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10 Poti do branja. (Izbor iz naših srečanj z ljubitelji knjige). 8,40 Glasbeni mozaik. 10,10 Koncert v občinskem gledališču v Trzinu: L. van Beethoven: Egmont, uvertura op. 64; Koncert št. 5 za klavir in orkester v es duru, op. 73; Beethoven: Simfonia št. 5 v c molu, op. 67. 11,30-13 GLASBENI MOZAIK (12) Zivozeleno. Oddaja o življenju z naravo. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega odra: mešani zbor Tone Tomšič iz Ljubljane v Kulturnem domu v Trstu. 14 Poročila in delžna konika. 14,10-17 NAS POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO. Vodiča Bruna Ciani in Giordina Pisani. (16) S poti po Afriki. 17,10 Klasični album. 18 Literarne podobe: Obrazi in utrinki iz slovenske proze. 18,20 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

● IL GIRAMONDO

Portofino
salotto di artisti

Portofino, uno degli angoli più rinomati della Riviera Ligure, col suo delizioso porticciolo di pescatori, con i suoi alberghi dalla clientela internazionale, con le eleganti vetrine delle sue boutiques. Ma la penisola da cui l'abitato prende il nome è anche uno scenario di bellezze naturali, tanto che l'estremità Sud è stata trasformata in un parco nazionale con flora e fauna rigorosamente protette.

Da sempre considerata un «salotto di artisti», Portofino sorge in fondo a un'insenatura naturale, con le casette variopinte che formano un suggestivo contrasto con il blu del mare e il verde intenso della vegetazione. Una passeggiata incantevole, specie all'ora del tramonto, è quella di circa mezz'ora che porta al faro. Dal porto si imbecca una stradina a gradinate, raggiungendo la chiesetta di S. Giorgio con la sua superba terrazza panoramica, e quindi proseguendo fra olivi e pini marittimi. Dal faro si abbraccia un panorama che arriva fino a La Spezia.

Le mete sono ancora tante. Si può andare a Santa Margherita Ligure, che rappresenta un'altra perla del promontorio, egualmente rinomata come località di villeggiatura. Si può percorrere il sentiero, pavimentato a mattoni, che corre a mezzacosta fra Portofino e Paraggi, ricco di altri bellissimi scorci. Si può egualmente camminare fino alla Chiesa di San Lorenzo della Costa che contiene il dipinto di un maestro di Bruges raffigurante in un trittico la Risurrezione di Lazzaro, le Nozze di Cana e il Martirio di S. Andrea. La vista più bella è comunque quella che si gode, a 450 metri di quota, dall'alto di Portofino Vetta, raggiungibile in macchina con una strada a pedaggio. Da non dimenticare, infine, lungo il mare, due mete straordinarie: l'antico paese di pescatori di Camogli e il villaggio di San Fruttuoso, raggiungibile soltanto con un sentiero pedonale oppure in battello. San Fruttuoso accoglie un famoso monastero fondato dai benedettini di Montecassino.

Lo stilista Giorgio Armani.
In alto, una veduta
panoramica di Portofino



Foto Sesto/AFE

Per informazioni su Portofino, che fa parte della provincia di Genova, rivolgersi sul posto all'Azienda di Soggiorno (Via Roma 35 - tel. 0185/69024). Per gustare la grande cucina di mare

della Riviera ottimi indirizzi sono in paese i ristoranti Il Pitosforo, Da Puny e U Batti.

TARQUINIO MAIORINO

● L'ANAGRAMMA

Giorgio Armani
Orna i maggiori

La scorsa settimana ho pubblicato l'anagramma di Arrigo Levi, «Gira il vero», rammaricandomi di non aver ideato qualcosa di più incisivo. Giunge, quindi, a proposito il prof. Carmelo Filocamo di Locri con una sua serie di epi-anagrammi (o ana-epigrammi) dedicati al mondo giornalistico, tra cui fa spicco, proprio perché così lontano dalla effettiva realtà del personaggio, quello su Levi: «O veri ragli di Arrigo Levi, / Canale Cinque, come li bevi!».

Dagli altri giochi, scodellati dal sulodato prof. Filocamo, traggio poi, a edi-

ficazione dei miei lettori, un quadretto epi-anagrammatico del tutto disinvolto: «Camilla Cederna, che a volte trascende, / sarebbematerna, mal'ira l'accende / e calci ne la merda con le carezze alterna». Gli anagrammi di Filocamo, comunque, anche se tolti dal loro contesto poetico, restano tutti molto divertenti: «Alberto Cavallari - la collera vibrata»; «Piero Ostellino - l'esperto in olio»; «Giovanni Russo - un signor savio»; «Leo Valiani - levi la noia»; «Gianfranco Piazzesi - sfornagà pezzi cani»; «Pasquale Nonno - qual penna sono!». Una bella sfilza di anagrammi mi ha pure inviato Ferruccio Bastione di Roma: «Enrica Bonaccorti - bon ton? È ricca, cari»; «Silvio Berlusconi - or lui, il Boss, vince»; «Sandra Mondaini Raimondo Vianello - vi daremo dell'ironia, non mai dannosa»; «Dario Fofa Dio» e, con mire molto più modeste, «Franca Rame - farà Carmen».

Spulciando, infine, nella preziosa raccolta di don Anacleto Bendazzi trovo questa seducente definizione, che non dispiacerà alle affascinanti dive della moda: «Le indossatrici - son astri di ciel». Sulla spinta di questo esaltante messaggio, perché non passare dalle «top models» agli stilisti?

Cominciamo con Ottavio Missoni, che, a buon diritto, potrà affermare, utilizzando il mio anagramma: «lvi sono stimato!» e concludiamo (per il momento) con Giorgio Armani, che rimarrà forse stupito delle veritiere risposte che sono rintracciabili nel suo nome, poiché è indubbio che egli «or ama in grigio» e, da sempre, «onora i miraggi» e «orna i maggiori».

GIORGIO ARMANI =
ORNA I MAGGIORI

GIORGIO WEISS



RADIOUNO

- 6 Ondaverde.** Trasmissione in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma a cura di Lino Matti
6,40 DSE Scuola in breve. Rubrica quotidiana di A. Sferazza. Regia di G. Onetti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11,10** **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** **Provenienza** di Frank Mc Donald. Adatt. e regia di Ottavio Spadaro. 14ª puntata
- 12 GR 1 flash**
- 12,03** Daniele Piombi presenta **Via Asiago Tenda.** Oggi: Celeste, Sabrina Salerno con Nino Frassica e la partecipazione di Franco Rosi. Telefonare al n. (06) 34 41 42
- 13 GR 1**
- 14 Stereo City**
- 15** **Cara Italia.** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierio. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone estate** a cura di G. Neri. Intimità di un poeta — Libretti e librettisti (Replica) — I panni tagliati addosso (Replica)
- 17,30** **Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzeotti. «Sonny Rollins l'ultimo dei grandi» di G. Gatto. Regia di Giuliana Valci
- 18 Ondaverde camionisti**
- 18,05** **La loquacità del silenzio** di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di L. Gallucci
- 18,30** **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Ondaverdemare**
- 19,28** **Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Fonosfera: «Gran vocio» di Sergio Messina e Gianfranco Salvatore
- 20** **Regia d'Autore: Diario del minatore sepolto** Martin Tiff di P. Formentini (Replica)
- 21** **L'impero del valzer** di Gilberto Nanetti. 10ª puntata. Regia di Lorenza Codignola
- 22** **Il mondo di...** Programma di Donatella Morretti. Realizzazione di Giuseppe Molino
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo notte
 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

RADIODUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Bruno Longhini. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Giovanni Grimaldi. Ricerche di Daniela Rosellini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Antonio Fugazzotto. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
- 8,05** **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Ippolita** di Alberto Denti di Pirajno. Ultima puntata. Regia di Marco Parodi
- 9,10** **Tra Scilla e Cariddi.** Regia di M. Ventriglia
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
- 10,30** **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Dovestate?** Regia di Tiziano Vuillermoz
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15-19,26 R...** estate con noi. Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carceri con la partecipazione di Franco Piccinelli. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Quel blu (dipinto di blu).** Viaggio non autorizzato nella canzone d'autore in compagnia di Mimmo Candito e Marinella Venegoni. 1ª puntata
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig 40", 41", 42" puntata
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **La strada delle pentole di latta.** George Gershwin, un breve sogno americano. Originale radiofonico di Furio Bordon. 3ª punt.
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE Impariamo l'ambiente.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Vittoria Filocamo, Massimiliano Palotta. Regia di Daniele Domenicucci
- 20,10** **Sera in due** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: la commedia musicale
22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino mare
- 22,40** **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Massimo Acanfora Torrefranca. G. de Machault: «Comment, qui a moy lointenne» virelai per voci e strumenti (Ensemble vocale e Strumentale «Guillaume de Machault» di Parigi) ♦ F. X. Richter: Concerto in re magg. per tromba, orchestra d'archi e continuo (Sol., I. Preis - Orchestra Sebastian dir. L. Pesek) ♦ F. Silcher: «An die Nacht» lied per voce e pianoforte (H. Prey, bar., L. Hokason, pf.)

Giornale Radio Tre

- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giorni del mattino letti e commentati da Mauro Paissan. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Sonata in do maggiore op. 140 (D.812) per pianoforte a quattro mani «Gran duo» (Sol. i. A. Brendel e E. Crochet) ♦ H. Berlioz: «La mort de Cléopâtre», scena lirica per voce e orchestra (Msopr. Y. Minton - BBC Symphony Orchestra dir. P. Boulez) ♦ J. Strauss jr./A. Webern: Schatz Valzer per pianoforte, armonium e archi (Boston Symphony Chamber Players e G. Kalish, pf.; J. Rosen, armonium)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgreña. Tel. al n. (06) 361 22 41
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte). B. Britten: The Golden Vanity op. 78 per coro di ragazzi e pianoforte (Pf. B. Britten - Wandsworth School Boys dir. R. Burgess) ♦ B. Bartók: Concerto per orchestra (Orch. Sinfonica di Cleveland dir. G. Szell) ♦ A. Schoenberg: Ode to Napoleon op. 41 per voce recitante, quartetto d'archi e pianoforte (Voce recitante G. English - London Sinfonietta dir. D. Atherton)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo, G. Romano e F. Salviani. Le rubriche oggi: Pianoforte a quattro mani con Maurizio Carnelli — Ritratto di Guido Cantelli con Carlo Cavalletti — Fatti e personaggi nel mondo dell'opera con Vincenzo Grisostomi
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14,30** **Diario di rete.** Conduce Paolo Scarnecchia
- 15,15** **Un certo discorso estate** a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti
- 17** **DSE Educazione e Società.** «Raccolta di Fiabe Italiane dell'Ottocento». Un programma di Elio Pecora. Fiabe ombre
- 17,30** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di B. Craveri, D. Recine e F. Pesetti. Nel corso del programma: A. Salieri: Concerto in do magg. per flauto, oboe e orchestra (C. Hoogendoorn, fl.; P. Borghonovo, ob. - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ N. Paganini: Quattordici variazioni sulla Carmagnola per violino e chitarra (F. Mezzana, vl.; A. Sebastian, chit.) ♦ G. Bizet: L'Arlesienne, Suite n. 2 per orchestra (Tokio Metropolitan Symphony Orchestra dir. J. Fournet)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre** (II parte). J. Sibelius: «Il cigno» di Tuonela, leggenda sinfonica n. 2 op. 22 (Cr. inglese L. Thorstenberg - Boston Symphony Orchestra dir. C. Davis) ♦ R. Schumann: Danze della lega di Davide, 18 pezzi caratteristici op. 6 per pianoforte (Sol. C. Arrau) ♦ H. Berlioz: «Aroldo in Italia» Sinfonia op. 16 per viola e orchestra (Sol. W. Christ - Berliner Philharmoniker Orch. dir. L. Maazel)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Stagione Lirica 1986-1987.** Dal Teatro Comunale di Firenze: **La Gioconda.** Drama in quattro atti di Arrigo Boito. Musica di Amilcare Ponchielli. La Gioconda: Ghena Dimitrova; Laura: Alexandrina Milcheva; Enzo: Giorgio Melini; La cieca: Mignon Dunn; Alvise: Agostino Ferrin; Barnaba: Alessandro Cassis; Isepo: Romano Emili; Zuane: Roberto Scaltriti; Un pilota, una voce: Augusto Frati; Un cantore: Giorgio Giorgetti; Un barnabotto: Marzio Gioissi; Una voce: Ottavio Taddei. Direttore Miguel Gomez-Martinez. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del Coro Roberto Gabbiani (Ed. Ricordi) (Regist. eff. il 2-11-1986)
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereo notte**

RADIOUNO

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 DSE Scuola in breve
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '87** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11,10 Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 Provenienza** di Frank Mc Donald. Adatt. e regia di Ottavio Spadaro. 15ª puntata
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Daniele Piombi presenta Via Asiago Tenda.** Oggi: Celeste, Little Tony e la partecipazione di Franco Rosi. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 14 Stereo City**
- 15 Cara Italia.** Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. Il sogno e la veglia (Replica) — Tutto fa musica — Cinque modi di fare teatro (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '87** a cura di A. Mazzeo. «Dizzy Gillespie e il Be-Bop» di G. Gatto. Regia di Giuliana Valci
- 18 Ondaverde camionisti**
- 18,05 Obiettivo Europa-Spettacolo.** Varietà di Giuseppe Liuccio diretto da Dino De Palma
- 18,30 Tutti a bordo.** Varietà radiofonica di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport** presenta **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19,25 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30 Sui nostri mercati**
- 19,35 Ondaverdemare**
- 19,38** In diretta da Napoli **Doppiogioco.** Conducono Antonio Bottigliere e Luciana Morelli
- 20,35 Davide Montemurri in L'eterno viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli. Regia di D. Montemurri (Replica)
- 21,04 I Concerti da Camera di Radiouno.** «I Solisti delle Settimane Internazionali di Napoli»: Margaret Batjer e Mariana Sirbu, violini; Toby Hoffman, viola; Peter Wiley, violoncello; Franco Petracchi, contrabbasso; Antony Pay, clarinetto; John Withfield, fagotto; Andrew Joy, corno. Antonin Dvorak: Quintetto in sol maggiore op. 77, per due violini, viola, violoncello e contrabbasso ♦ Franz Schubert: Otetto in fa maggiore op. 166, per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21,01 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo notte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23,05 La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **1 giorno.** Telefonare al n. (06) 36 11844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita** di Mons. Giuliano Agresti
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
- 8,05 Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Ottocento** di Salvator Gotta. Adattamento radiofonico e regia di Ottavio Spadaro. 1ª puntata. Angiolina Realis: Nicoletta Bertorelli; Pin: Luigi Rosa; Annetta Realis: Germana Pasquero; Paolina Realis: Gloria Ferrero; Pietro di Collettero: Emilio Cappuccio; Borgetti: Ottavio Marcelli; Costantino Nigra: Ugo Pagliai; Sua madre: Silvana Lombardo; Suo padre: Ignio Bonazzi; Emma, moglie di Nigra: Dina Braschi, ed inoltre: Alfredo Dari, Anna Marcelli
- 9,10 Tra Scilla e Cariddi**
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
- 10,30 Il diritto e il rovescio.** Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15-19,26 R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carneri con la partecipazione di Franco Piccinelli. Regia di Luigi Tani. Nel corso del programma verranno inseriti:
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Quel blu (dipinto di blu).** Viaggio non autorizzato nella canzone d'autore in compagnia di Mimmo Candito e Marinella Venegoni. 2ª puntata
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 43ª, 44ª, 45ª puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Qui comincia l'avventura** di Stefano Andreani. 3ª puntata
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: autoritratti al microfono
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino mare
- 22,40 Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. G. Rossini: Semiramide, sinfonia (Orchestra Philharmonique de l'ORTF dir. C. Scimone) ♦ T. Albinoni: Concerto a cinque in do maggiore op. 7 n. 2 per 2 oboi, archi e continuo (H. Holliger e H. Elhorst, ob.- Camerata Berna) ♦ S. Bodinus: Sonata in si bemolle maggiore per 2 flauti (Sol.i, J.-P. Rampal e M. Duschenes)

- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikovski: Variazioni su un tema rococò op. 33 per violoncello e orchestra (Sol. M. Rostropovich - Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa) ♦ R. Schumann: Sonata n. 3 in fa minore op. 14 per pianoforte (Sol. V. Horowitz) ♦ L. Janacek: Taras Bulba, rapsodia sinfonica per orchestra (Orchestra Sinfonica di Toronto dir. A. Davis)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgrana. Tel. al n. (06) 3612241
- 10,30 Concerto del mattino** (III parte). I. Stravinsky: Pulcinella, suite per orchestra dal balletto omonimo (Orchestra della Suisse Romande dir. E. Ansermet) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 3 in si minore op. 3 per archi e pianoforte (Trio Gobel di Berlino: H. Maile, vl.; R. Forest, vc.; H. Gobel, pf., con Ch. Soloturskij, v.la) ♦ A. Webern: Passacaglia op. 1 per orchestra (London Symphony Orch. dir. P. Boulez)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo, G. Romano e F. Salvianni. Le rubriche oggi: Mozart senza Da Ponte: Le opere giovanili con Andrea Zaccaria — Premio Asolo '87 — Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14,30 Diario di rete.** Conduce Paolo Scarneccchia
- 15,15 Un certo discorso estate** a cura di P. Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti
- 17 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine e Flavia Resetti. Nel corso del programma: J. Rodrigo: «Concerto de Aranjuez» per chitarra e orchestra (trascrizione dell'autore per arpa e orchestra) (Sol. M. Robles - Philharmonia Orchestra dir. Ch. Dutoit) ♦ W. A. Mozart: Sonata in re maggiore K. 306 per violino e pianoforte (I. Periman, vl.; D. Barenboim pf.) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scossese» (Berliner Philharmoniker Orchestra dir. H. von Karajan)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre** (II parte). A. Bruckner: Quintetto in fa maggiore per archi (Solisti dell'Orchestra di Parigi: L. Yordanoff e Y. Boico, vl.; A. B. Chaves e J. Dupouy, v.le; A. Teard, vc.) ♦ A. Glazunov: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 55 (Orchestra Sinfonica del Ministero della cultura dell'URSS dir. G. Rojdestvensky)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Spazio Tre Opinione.** Interviste, confronti, dibattiti. Giacomo De Benedetti, un critico uomo. Una conversazione di Mirko Bevilacqua con Mario Lavagetto (Replica)
- 21,30** In collegamento diretto con la Sala Globo di Maratea. **Musica di intrattenimento a Parigi, Vienna e nei salotti italiani.** 1º Concerto: Parigi. Presentazione di Aldo Nicastro. Gruppo Strumentale «Musica d'oggi». Direttore Vittorio Bonolis. C. Saint-Saëns: Capriccio su arie danesi e russe op. 79, per fl., ob., clar. e pf. (M. Berni, fl.; C. Romano, ob.; V. Mariozzi, clar.; V. De Vita, pf.) ♦ G. Rossini: Preludio - Tema e Variazioni per cr. e pf. (L. Giuliani, cr.; V. De Vita, pf.) ♦ G. Fauré: Elegia per vc. e pf. (L. Lanzillotta, vc.; V. De Vita, pf.) ♦ F. Chopin: Valzer brillante in la bem. magg. op. 34 n. 1 — Valzer in do dies. min. op. 64 n. 2 (V. De Vita, pf.) ♦ F. Poulenc: Sestetto per pf. e strumenti a fiato (V. De Vita, pf.; M. Berni, fl.; C. Romano, ob.; V. Mariozzi, clar.; S. Romani, fag.; L. Giuliani, cr.)
- 23 da Torino - Il jazz.** Presenta R. Bergerone
- 23,40 Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereo notte**

RAISTEREOUNO

- 15 **Stereo City** con Luca De Gennaro e Francesca Martinotti
 15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
 16 **Stereo big** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
 16,32 **Stereo big parade**
 18,56 **Ondaverdeuno**
 19 **GR 1 Sera**
 19,15-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
 20,30-21,30: **GR 1 in breve**
 22,57 **Ondaverdeuno**
 23 **GR 1** - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 **Studioudué**. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilvia
 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
 16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade
 18,05 **Hit Parade 2**
 19,26 **Ondaverdedue**
 19,30 **GR 2 Radiosera**
 19,50-23,59 **F. M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
 20 **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
 20,30 **Stereodueclassic**. Classica, Hi-fi, Compact
 21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,03 **Long Playing Hit**
 22,27 **Ondaverdedue**
 22,30 **GR 2 Ultime notizie**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Paolo Debernardin, Ernesto Assante
 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
 23,31 **Chi dice Italia: Itinerari ritrovati della Sicilia**. Programma di C. Novelli
 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
 La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Saludos amigos! Lateinamerikanische Klänge. Heute: «Los Chalchaleños aus Argentinien». **9,30** Stars der Schellackzeit. Historische Aufnahmen der leichten Muse. **10,05** Matinée mit beliebter Klassik. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsgazette. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! So kling's mit Anneliese Breitenberger. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. Trends & Theme aufgegriffen von Roland Turk. **18** Klassik. Pop, etcetera... **19,30** Abend aktuell. **20** «Die blaue Küste». Hörspiel von Fred von Hoerschelmann. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10 Osebnost. (Izbor iz naših literarnih srečanj). **8,35-10** GLASBENI MOZAIK: (9) Otroški kotiček: J. Vandro. «Kekčeve zgodbe». **10,10** Koncert v Kulturnem domu v Trstu. **11,25-13** GLASBENI MOZAIK: (12) Na obisku. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** NAS POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: (15) Diskorama - (16) Poezija slovenskega zapada. (Iz oddaj Tarasa Kermaunerja). **17,10** Klasični album. **18** Cetrlikova srečanja: Zgodbe vandrovcov, orjunaša in narodnega revolucionarja Lipeta Kosca. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAISTEREOUNO

- 15 **Stereo City** con Luca De Gennaro e Francesca Martinotti
 15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve**
 16 **Stereo big** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
 16,32 **Stereo big parade**
 18,56 **Ondaverdeuno**
 19 **GR 1 Sera**
 19,15 **GR 1 Sport Mondo-Motori** di A. Verri
 19,25-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
 20,30 **GR 1 in breve**
 22,57 **Ondaverdeuno**
 23 **GR 1** - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 **Studioudué**. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilvia
 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
 16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade
 18,05 **Hit Parade**
 19,26 **Ondaverdedue**
 19,30 **GR 2 Radiosera**
 19,50-23,59 **F. M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
 20 **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
 21 **GR 2 Appuntamento flash**
 21,03 **Hit Parade**

22,27 **Ondaverdedue**
 22,30 **GR 2 Ultime notizie**
 23 **D.J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Paolo Debernardin, Ernesto Assante, Alberto Castelli
 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
 23,31 **L'Italia in trasformazione: I giovani e mass media**. Programma di N. Amante e F. Federici a cura di M. V. Tomassi
 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
 La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA**. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7** Say it again. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fröhlich unterwegs. **9,30** Tour de France. **10,05** Matinée mit meisterhaft gespielter Klaviermusik. **10,30** Afrika Der unruhige Kontinent. **11** Auf spielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum. «S'Dirndl hat a Aug auf mi». **12,30** Mittagsgazette. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. Achim Bröger: «Draussen ist es dunkel». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle - Stars live. **18** Kleine Worte - grosse Werte! **18,30** Erzählungen. Robert Stauffer: «Caterpillars». **18,40** Ein Sommer in den Bergen. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10 Ne prezimo! (Izbor oddaj iz naše žive stvarnosti). **8,45** Glasbeni mozaik. **10** Koncert v stolnici v Vidmu. **11,30-13** GLASBENI MOZAIK (12) Na počitnice! (Reportaže s poletnih letovanj naše mladine). **13,20** Najboljši zbori lanskega tekmovanja «G. d'Arezzo»: Komorni zbor iz Motona v Argentini. **13,40** Glasbene skice. **14,10-17** NAS POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO (15) Iz filmskega sveta - (16) Razmišljanja ob slovenskih ljudskih pravljicah. (Izbor iz literarnih podob, ki jih je pripravila Alenka Goljevšček). **17,10** Klasični album. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Settimana serena per i Capricorno.
Bilancia: attenzione alle nuove conoscenze

ARIEETE



DAL 21
MARZO
AL 20
APRILE

Persone invidiose cercheranno di ostacolarvi, ma riuscirete ugualmente bene in tutto. Custodite gelosamente le amicizie. Giorni favorevoli: 14, 15, 18.

TORO



DAL 21
APRILE
AL 21
MAGGIO

Vi troverete bene velando la verità con una leggera vernice di mistero. Gli astri produrranno influssi ambigui e contrastanti. Giorni fausti: 12, 13, 16.

GEMELLI



DAL 22
MAGGIO
AL 21
GIUGNO

Alleanze sincere che porteranno i vostri interessi su un piano più favorevole. Cogliete i frutti mentre sono in fase di maturazione. Giorni buoni: 13, 15, 17.

CANCRO



DAL 22
GIUGNO
AL 22
LUGLIO

Vi troverete bene con le nuove amicizie, e ogni settore della vostra vita subirà un netto miglioramento. Giorni buoni: 15, 16, 18.

LEONE



DAL 23
LUGLIO
AL 23
AGOSTO

Potrete azzardare alcune manovre rischiose, con la certezza di ricevere aiuto e appoggio. Fate tutto alla luce del sole. Giorni ottimi: 12, 15.

VERGINE



DAL 24
AGOSTO
AL 23
SETTEMBRE

Buon accordo in casa e incremento negli affari. Il lavoro darà i risultati sperati, per i quali avete speso tempo, fatica e denaro. Giorni buoni: 12, 13, 16.

BILANCIA



DAL 24
SETTEMBRE
AL 23
OTTOBRE

Settimana incerta e poco adatta alle nuove iniziative. Dovrete diffidare delle nuove conoscenze, fra di esse si celerà uno sfruttatore. Giorni buoni: 14, 15, 18.

SCORPIONE



DAL 24
OTTOBRE
AL 22
NOVEMBRE

Un malinteso rischierà di turbare l'armonia sentimentale. Mettete da parte l'orgoglio e chiarite subito l'equivoco. Giorni favorevoli: 12, 14, 15.

SAGITTARIO



DAL 23
NOVEMBRE
AL 21
DICEMBRE

Dovrete tessere con pazienza la rete per catturare una persona che vi sta a cuore, ma che è restia ad impegnarsi. Energia in ricupero. Giorni ottimi: 12, 15, 18.

CAPRICORNO



DAL 22
DICEMBRE
AL 20
GENNAIO

Clima di euforia e serenità, per cui la settimana trascorrerà con profitto. Non approfittatene, però, per compiere passi azzardati. Giorni buoni: 14, 16, 19.

ACQUARIO



DAL 21
GENNAIO
AL 18
FEBBRAIO

Dovrete adottare maggiore larghezza di vedute e distaccarvi dai vecchi schemi se volete avere più soddisfazioni nel lavoro. Giorni fausti: 14, 16, 19.

PESCI



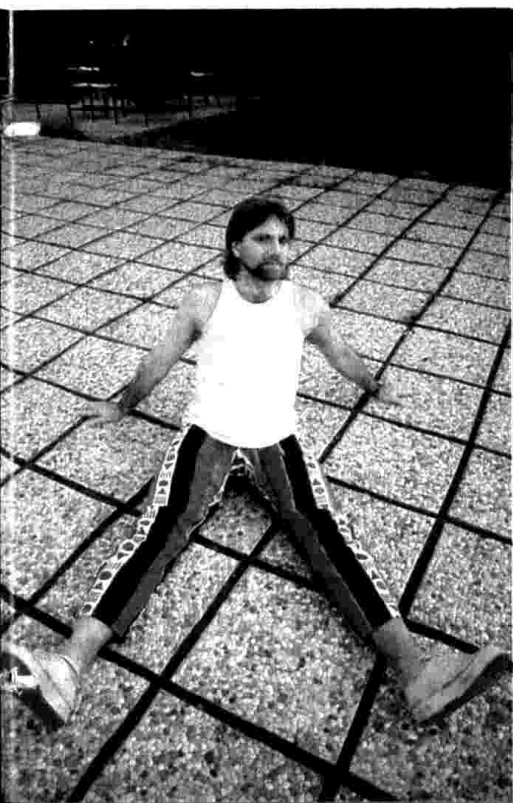
DAL 19
FEBBRAIO
AL 20
MARZO

La vostra forza creativa sarà spinta al massimo e vi permetterà di preparare progetti per i giorni futuri. Giorni buoni: 14, 15, 17.

ROSA PALAMIDESSI

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

Toni Esposito, Cancro, è nato a Napoli il 18 luglio 1950



★ Siamo due gemelle nate sotto il segno del Sagittario rispettivamente alle 6 e alle 6,15. Dove si trovano la Luna e gli altri pianeti nel grafico natale? Siamo al terzo anno di lettere: riusciremo a laurearci? Quali professioni ci sono più congeniali e cosa ci riserva il futuro in questo campo? E in quello sentimentale? (Lettera firmata).

Il vostro ascendente è nel segno dello Scorpione, avete molti valori zodiacali del Capricorno, quali Luna, Venere e Marte, che incidono notevolmente sul vostro carattere e sul vostro destino. Vi laureerete, anche se fra la seconda metà di quest'anno e l'anno prossimo potrete accusare una battuta d'arresto. Avrete buone possibilità nel campo dell'insegnamento, del giornalismo, delle pubbliche relazioni. Ottimo l'accordo affettivo con persone native dei segni del Toro, Gemelli, Cancro e Capricorno. Il 1988 sarà un anno sentimentalmente molto importante, con possibilità di fare degli incontri decisivi, soprattutto per la nativa delle 6. L'altra può avere una opportunità in più tra il 1989 e il 1990.

★ Sono nato il 23 dicembre 1950 alle 10, in provincia di Brindisi. Da circa quindici anni sono in giro per l'Europa. Per questi spostamenti ho problemi finanziari. Già divorziato una volta per questo motivo, non vorrei dover subire un'altra separazione. Ci saranno miglioramenti? (Luigi R. - Brindisi).

Le sue stelle la predispongono a molti spostamenti, ma fra non molto potrà fer-

marsi e mettere le radici. Non credo ci saranno separazioni, penso abbia trovato la partner definitiva.

★ Sono nata il 16 luglio 1947, a San Michele al Tagliamento, sono sposata con due bambine. Non vado d'accordo con mio marito già da diversi anni per colpa del suo carattere, io lo chiamo infatti bastian contrario. Come andrà il mio matrimonio? Sarò felice in amore? Potrò rifarmi una vita migliore? (Anna M.).

Debbo crederle sulla parola circa il «caratteraccio» di suo marito e non posso pronunciarmi sulla «qualità» del temperamento del suo consorte, non avendo i dati natali, ma anche lei non è esente da difetti. Perché non cerca di fare uno sforzo di comprensione? Avete due bambine, bisogno di entrambi i genitori, non le sembra un po' esagerato parlare di separazione soltanto perché nessuno di voi due è capace di venirsi incontro? Il suo tema natale non parla né di separazione, né di divorzio, cerchi il dialogo e le cose andranno meglio. È possibile che viva un paio di anni non proprio facilissimi per il rapporto di coppia, l'anno in corso e il prossimo, ma poi le cose si assesteranno. Non insegua amori illusori, ma pensi agli affetti concreti.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MONICA SALERNO

RADIOUNO

- 6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 **GR 1**
- 7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati
- 7,40 **Ondaverdemare**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Luconi 10 **GR 1 flash**
- 10,15 **La grande mela.** Voci e suoni di New York. Programma di Dino De Palma. 2ª puntata
- 11 **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 **Cinecittà** di Gigliola Fantoni 12 **GR 1 flash**
- 12,30 **I personaggi della storia.** Giancarlo Zanetti in **Cagliostro.** Sceneggiato di Pietro Cimatti e Simonetta Franci. Con Liù Bosio e Nando Gazzolo. (7ª). Regia G. Venetucci
- 13 **GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,20 **I ricordi di Fred Bongusto.** Realizzazione di Elio Conti. 3ª puntata (Replica)
- 14 **Io, Mollère** di Luigi Lunari. Regia di G. Buscaglia. 3ª puntata (Replica)
- 15 **Varietà varietà estate** (Replica)
- 16,30 **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme** con Paolo Rossi e David Riondino... «riso in Italy»
- 17 **Franco Melli in Parliamo anche noi di sport.** Oggi: Atletica leggera: maratona, marcia e lanci. In studio Maurizio Damilano e Salvatore Bettiol
- 17,30 **Autoradio** di Lino Matti con P. Balsamo
- 18 **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
- 18,30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Ondaverdemare**
- 19,23 **Il Pastore.** Rotocalco molto vario e poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini
- 19,50 **Il fantasma del loggione.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)
- 20,20 **Girovacanze.** Itinerari, notizie, curiosità di Nino Amante e Fabrizio Federici
- 21 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22 **Musica notte. Musica del nostro tempo.** L. Berio: *Serenata* per fl. e 14 strumenti «Car-me». ♦ F. Pennisi: *Note e Paragrafi* sull'op. 15 (Versione per due clavi.) ♦ R. Vlad: *Il magico flauto* di Severino, per fl. e pf.
- 22,27 **Teatrino. 100 di questi goals.** Originale radiofonico di Gaio Fratini. Regia di U. Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOUE

- 6 **Leggera, ma bella.** Programma in diretta di Luciana Corda. In studio Gianni Riotta 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino** 6,30 **GR 2 Notizie** 7 **Bollettino del mare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE** *Infanzia, come, perché...*
- 8,05 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto
- 9,06 **Spaziolibero: I programmi dell'Accesso.** Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla stazione di Bologna del 2 agosto 1980: «Giustizia e verità»
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Scappavia.** Barcaradio dell'estate in diretta sul mare. Un programma di Antonio Bottigliero con Simonetta Martone 10 **GR 2 Estate**
- 11 **Long Playing Hit.** Presenta Gerry Romano 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdere regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hit Parade.** Presenta Alfredo De Santis
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdere regione**
- 15 **In diretta da Miramare.** Panorama estivo cultural-turistico con musiche e divagazioni. In studio E. Ramaciotti, R. Lovisoni e P. L. Sabatti. Regia di M. Calacione
- 15,45 **Bollettino del mare**
- 15,50 **Hit Parade.** Presenta Alfredo De Santis
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,32 **Estrazioni del Lotto**
- 16,37 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto
- 17,32 **Sotto il cielo di Lombardia.** In studio Macri Bortolozzo e Antonella Crostoli
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **In diretta dalla Laguna.** In studio Antonello Belluco e Doriana Vercesi
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Non siamo seri.** Dopocena sull'umorismo sfogliando una biblioteca con uso di musiche e mini-cabaret. Un programma di Guido Clericetti. Regia di Olga Zonca (I parte)
- 21 **I grandi concerti per solisti e orchestra.** W. A. Mozart: *Concerto in sol magg.* n. 3 per vl. e orch. K. 216 (Vl. A. Loveday. The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) — Sinfonia concertante in mi bem. magg. per vl., vla e orch. K. 364 (I. Oistrakh, vl.; D. Oistrakh, vla - Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Kondrashin) — Concertone in do magg. per 2 vl. e orch. con oboe e vc. obbligato K. 190 (I. Brown e C. Kaine, vl.; K. Heath, vc.; T. Miller, ob. - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare
- 22,40 **Non siamo seri** (II parte)
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6 **Preludio**
- 6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. L. Senfl: «Was wird es doch des wunders noch» canzone ♦ J. Després: «Ave Nobilissima», mottetto per voci con accompagnamento strumentale ♦ G. Gabrieli: «Quem vidistis, pastores», mottetto per voci e strumenti
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mauro Paissan. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). M. Clementi: *Sinfonia* n. 4 in re magg. (Rev. P. Spada) ♦ J. S. Bach: *Suite* n. 6 in re magg. BWV 1012 per vc. solo ♦ I. Stravinsky: *Dumbarton Oaks*, concerto in mi bem. magg. per 16 strumenti

- 9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Economia e ambiente di P. Carpi de' Resmini. 3ª trasm. Agricoltura: prospettive per il risanamento. Intervengono D. Giusto, D. Casati, G. Chlaudani (Replica)
- 10,30 **Concerto del mattino** (III parte). M. Musorgski: *Una notte sul Monte Calvo*, per orch. ♦ B. Bartók: *Quartetto* n. 1 op. 7 per archi ♦ R. Strauss: «*Vier letzte Lieder*» per voce e orch.
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Stagione Lirica 1986-1987.** Dal Teatro dell'Opera di Roma: **Don Carlo.** Opera in quattro atti di François Joseph Mery e Camille Du Locle (da Schiller). Musica di Giuseppe Verdi (Versione ritmica italiana di Achille de Lauzières e Angelo Zanardini) Filippo II: Nicola Ghuselev; Don Carlo: Giacomo Aragall; Rodrigo: Renato Bruson; Il Grande Inquisitore: Dimitar Stantchev; Un frate: Aurio Tomicio; Elisabetta di Valois: Katia Ricciarelli; La Principessa Eboli: Dunia Veizovic; Tebaldo: Elisabeth Norberg-Schulz; Il conte di Lerma: Carlo Bosi; Un araldo reale: Pietro Iorio; Voce dal cielo: Yoko Take-da. Direttore Gustav Kuhn. Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. Maestro del Coro Ine Meister (Ed. Ricordi) (Reg. eff. il 19 marzo 1987) Nell'intervallo (ore 13,45 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 15,20 **Pagine da: L'amico ritrovato** di Fred Uhlman. Lettura di Alberto Rossetti. Un programma di Marina Mariani
- 15,30 **Folkconcerto** a cura di T. Ruscitto. La Spagna con Marina Cepeda Fuentes (Replica)
- 16,30 **L'arte in questione**
- 17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. Nel corso del programma: L. van Beethoven: *Serenata* in re magg. op. 8 per vl., vla e vc. ♦ F. Sor: *Fantasia elegiaca* op. 33 per chit. ♦ G. Rossini: *Andante e Tema* con 5 variazioni in fa magg. per fl., clar., cr. e fg. (Trascr. per fiati dall'originale sonata a quattro n. 6 per 2 vl.; vc. e cb.) (Strumentisti del Quintetto Romano: M. Berni e F. Ferranti, clar.; L. Giuliani, cr.; S. Romani, fag.) ♦ F. Liszt: *Due episodi dal «Faust»* di Lenau: *Corteo notturno* - *Mefisto valzer* (danza all'osteria del villaggio) (Orch. Filarm. di Rotterdam dir. J. Conlon)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre** (II parte). J. Suk: «*Sotto il melo*» Suite dalla Leggenda drammatica op. 20 sul libretto di Julius Zeyer ♦ N. Rimsky-Korsakov: *Quintetto* in si bemolle maggiore per pianoforte e fiati ♦ J. Sibelius: *Sinfonia* n. 3 in re maggiore op. 43
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dal Teatro Carignano **1 Concerti di Torino della Rai.** Le giornate della Nuova Musica. György Kurtag: *Quartetto* op. 1 per archi (1959) (Quartetto Arditti) — Omaggio a Luigi Nono op. 16 per coro a cappella (1979) (Coro di Torino della Rai dir. Mino Bordignon) — *Hommage à Mihali Andras* op. 13, dodici microludi per quartetto d'archi (1977) (Quartetto Arditti) ♦ Béla Bartók: *Drei Derfszenen* per voci femminili e orchestra da camera (1926) (Gruppo di musica contemporanea di Torino della Rai dir. Gianpiero Taverna) ♦ György Kurtag: *Poslanija Pokojnoj R. V. Trussovoj* op. 17 ventuno liriche da poesie di Rimma Dalos, per voce, quattordici strumenti e percussioni (1980) (Rosemarie Hardy, sopr. - Gruppo di musica contemporanea di Torino della Rai dir. Gianpiero Taverna)
- 22,20 **Un racconto** di Alberto Martin: **Un lavoro tranquillo.** Con E. Busso, R. Peperone, G. Radicchi e G. Ruberto. Regia di D. Raiteri Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli **Stagione Concertistica 1986-87 dell'Accademia Musicale Napoletana.** Organista Giorgio Carnini. J. S. Bach: *Preludio* e fuga in mi minore BWV 548 — *Preludio* e fuga in re minore BWV 565 (Reg. eff. il 26-4-1987)
- 23 **da Torino - Il jazz.** Presenta R. Bergerone
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,20 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverdere regione GR regionali 14

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RAISTEREOUNO

- 15 **Stereobig** con B. Condorelli e M. Pezzolla
15,30-16,30-17,30: **GR 1** in breve
16,32 **Stereobig parade**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15-23,59 **Stereounosera**
20,30-21,30: **GR 1** in breve
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15 **Studioude**
16-17-18-19: **GR 2** Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica**
20 **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
23,30 **D.J. Mix**. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alessandro Mannozi, Ernesto Assante, Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni**: Premio Giardini Naxos. Programma di E. Ghiberti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie**. La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano A. Rendina e M. B. Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée.
14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 12,15 - 18,15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages.
7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Lasst's es sauber klingen. 9,30 Liedermacher und Poeten. 10,05 Matinée. 10,30 Sherlock-Holmes Geschichten. 11 Porträt in Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen (Wbg.). 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Chormusik in Südtirol. 18,45 Bergbauernleben in der Steiermark. «Wesen und Walten des steirischen Landmannes». 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikantentreffen. 21 Sternstunden der Schallplatte. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

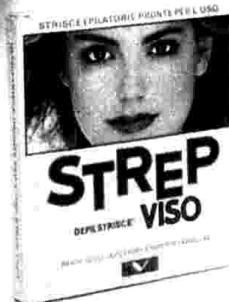
- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. 8,10 Kulturni dogodki (Ponovitev). 8,40 Glasbeni mozaik. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,55-13 GLASBENI MOZAIK: (12) «Čej so ti ste stazice» - oddaja iz Kanalske doline. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 NAS POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO. Vodita B. Ciani in G. Pisani. (18) Ko se obesi dan. 17,10 Klasični album. 18 Radio oddih. Poletni variete. 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Depilstrisce Strep: facile depilazione, dolce seduzione.



Depilstrisce Strep, nei tipi per il viso o il corpo. In un attimo e facilmente ti danno una depilazione profonda e totale, di lunga durata (4/6 settimane). Proprio nei punti dove vuoi tu. La speciale formulazione di Depilstrisce Strep non irrita la pelle, ma la rende morbida e liscia, bella a vedere, bella da accarezzare. Depilstrisce Strep: tutta la seduzione di un corpo meravigliosamente femminile. Strep ti ricorda gli altri prodotti della linea: Ceretta Strep al miele in vasetto con Strep Matic, il nuovo, razionale applicatore, Sapocrema Strep per lavare via i peli superflui, Strep Lady, schiuma al miele per una più delicata depilazione con il rasoio e After-strep per completare il trattamento depilatorio Strep.

STREP



In profumeria e farmacia.
Laboratori Vaj - Piacenza

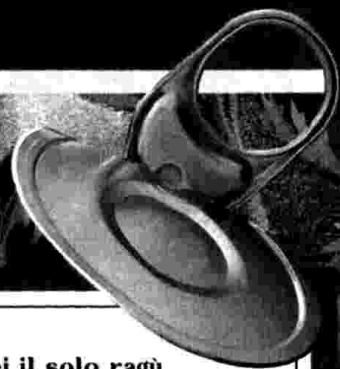
STREP: LA DOLCE DEPILAZIONE.

Il ragù Star fa innamorare



EO RUBINETTI

le tagliatelle.



Sei il solo ragù
che sa farci impazzire.
Conquistate
dal tuo sapore di carne
e dal profumo di verdure,
non vediamo l'ora di incontrarti.

Caro Ragù Star,
la prossima volta scegli noi.

Sempre tue,
le Tagliatelle.

Oggi ancora più buono,
nel nuovo interno
porcellanato bianco,
con apertura a strappo.



RAGÙ E SUGHI STAR.
IL PIACERE DI CONDIRE CON PIÙ GUSTO.

STAR

prodotti alimentari

ZAMPALESTA



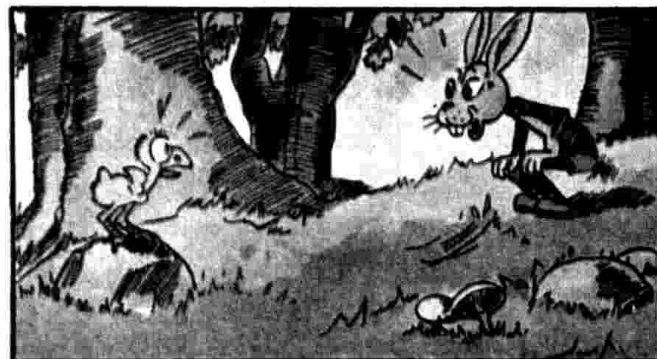
1. Il buon padre di famiglia
il sentier del bosco piglia;

la mamma a casa resta
col leprotto Gambalesta.



2. A lavar s'accinge i panni,
come suole da molt'anni;

Il leprotto Gambalesta
corre via nella foresta.



3. Là s'imbatte in un uccello
che gli par davvero bello.

"Ehi! - gli dice, - uccello raro,
una gabbia ti preparo!..



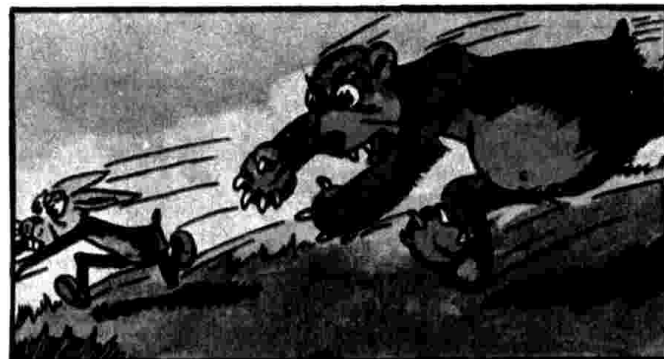
4. Non si fa ripeter questa
cortesia da Gambalesta,

ma a svignarsela, bel bello,
pensa subito l'uccello.



5. Il terreno era scosceso;
e il leprotto s'è sorpreso.

dopo d'essere assai corso,
ad aver svegliato un orso.



6. L'orso irato in piedi balza,
il per il il leprotto incalza

e le fauci apre, le ugnacce,
saettandogli occhiatacce.



7. Se non che, contro una pianta,
il furore suo si schianta;

e il leprotto Gambalesta
aver salva può la testa.



8. Sopraggiunge il genitore
a vederlo vincitore.

Giace l'orso tramortito
sotto il pie' dell'inseguito.

Nei fumetti e nei cartoni animati l'orso viene di solito raffigurato come un animale tranquillo, giocoso, talvolta anche un po' stupido ma in fondo bonaccione. L'esempio più famoso è Yoghi, il celebre orso ideato da Hanna e Barbera. Ma ogni tanto ci si imbatte in un orso dispettoso, come questo che tenta di mettere nei pasticci il leprotto Zampalesta, protagonista di una serie di tavole apparse sul *Corriere dei piccoli* degli anni Trenta, disegnate da Dino Zuffi che nel dopoguerra avrebbe dato vita al personaggio

del Piccolo Sceriffo, un western all'italiana degli anni Cinquanta. Ma l'orso è sostanzialmente un animale buono e in questa veste viene ricordato in questi giorni a Massalubrense, il paese della Penisola Sorrentina che, anche quest'anno, ospita Grand'Arca, una rassegna dedicata agli animali da salvare. In mostre, dibattiti e incontri fino a metà agosto si parlerà dell'orso, come è nella realtà e come lo hanno visto favolisti, disegnatori e illustratori in fiabe e fumetti di ieri e di oggi.



fruttapec

per bollire meno e salvare il sapore della frutta

(con le sue preziose vitamine)

Frutta fresca di stagione vuol dire più vitamine e più sapore e chi non pensa a tante buone marmellate fatte in casa? Non fosse che bisogna far bollire la frutta delle ore...! Ma allora perché non usare **cameo fruttapec** a base di gelificante naturale? **cameo fruttapec** consente infatti di ridurre a pochi minuti il tempo necessario ad ottenere un'ottima marmellata! Con **cameo fruttapec** vengono conservati vitamine, enzimi ed i migliori componenti della frutta. E c'è la soddisfazione di consumare confetture di frutta sana, naturale col marchio... Di casa vostra!



cameo fruttapec

preparato di origine naturale a base di pectina di mele

dissetante per natura

ESTATHÉ

*Il the al limone è, per sua natura, uno dei dissetanti migliori.
Se poi il the è di ottima qualità, allora è Estathé.
Ecco perché Estathé disseta sempre, anche non ghiacciato.*



bevanda di the al limone naturalmente senza coloranti